

Notes du mont Royal

www.notesdumontroyal.com

Cette œuvre est hébergée sur « *Notes du mont Royal* » dans le cadre d'un exposé gratuit sur la littérature.

SOURCE DES IMAGES

Bibliothèque électronique suisse

LES SIX PREMIERS LIVRES DES
ELEMENTS GEOME-
TRIQUES D'EVCLIDE.

AVEC LES DEMONSTRATIONS

de Jaques Peletier,

du Mans.

Aug.

Traduits en François, et dédiés à la
Noblesse Française.



m

Mauv

l'aug

GENEVE

De l'Imprimerie

DE IEAN DE TOVRNES.)

M. DC. XI.

11/4625.





A LA NOBLESSE

FRANÇOISE.

1649

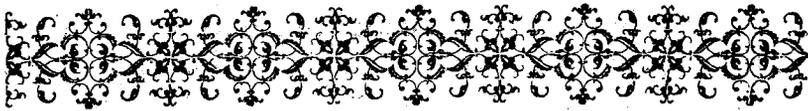


Est à vous, Illustres & Generaux Seigneurs, à qui ie presente & dedie ceste mieune traduction des Demonstrations de Jaques Pelletier sur les six premiers liures des Elements d'Euclide. Car ayans esté si long temps à l'escole & à la suite de ce grand grand Henri, vous vous estes tous rendus capables de commander aux plus grandes armées. Or n'avez vous pas seulement acquis ceste capacité par vostre courage viril & martial, & par vostre dextérité aux armes (que toutesfois plusieurs estimem estre les parties essentielles de la Noblesse:) mais aussi vous y avez employé les sciences Mathematiques, notamment la Geometrie, à fin de vous servir de l'ordre, de la proportion, de l'égalité, du milieu, de la division des angles, des lignes, des arcs, des superficies: de la reduction d'une forme en autre: & generalement de tout ce que vous avez trouué en la Geometrie estre necessaire & propre pour l'art militaire, soit pour fortifications, soit pour placer armées, les ranger, exercer, et s'en servir commodement. Et n'est donc pas sans raison, que ie vous dedie by liure plein de preceptes, lesquels vous scauez si dextremem mettre en oeuvre. Recevez-le, ie vous supplie, d'aussi bon visage, que de bon cuer il vous est par moy presente. Du demeurant ie scay que Forcades & Ernard ont fait voir aux François l'Euclide, ou partie d'iceluy: mais cela ne m'a pas empêché, de traduire & imprimer Pelletier, pour la singuliere methode & merueilleuse faculté qui luy est familiere. Et que ie ne compry pas mainstam à connoistre, l'ayam appris & remarqué dès l'age de quatorze ans, lors que ledit Pelletier me lisoit, en la maison de mon pere, les Demonstrations de Theon & de Champagne sur ces six premiers liures. Mais, Illustres & generaux Seigneurs, ie vous supplie me permettre que ie m'estende by peu plus en ce discours, & que

me de la Haye

ie vous Die vne meditation que i'auois lors, autam que mon bas
 aage le pouuoit porter, & laquelle i'ay encor pour le iourd'huy. En
 toutes ces Demonstrations il n'y a Principe, Probleme, ny Theo-
 reme aucun, depuis le commencement iusques a la fin, qui ne tende
 & conspire vnanimement a la conseruation & establissemen parfait
 de tout ce corps Geometrique: & ne se y trouuera pas vn seul, qui
 destruisse ny interesse, ny mesmes combatte tam soit peu, ny les
 precedents, ny ceux qui suivent. Jamais aussi les membres d'vn
 corps ne conspirent a la ruine l'vn de l'autre, si ce n'est en quel-
 que personne furieux & maniaque. Et vous, Generouse Mo-
 bleste, a qui Dieu a tam departi de ses graces, qui auez le coeure
 si noble, & qu'on peut nommer vob membres de la plus belle &
 plus florissante Monarchie qui soit ny qui fust iamais au mon-
 de, voulez vous qu'a presen, & a l'aduenir, on vob puisse re-
 procher, ou a vob memoire, qu'au lieu d'estre estancions, solides
 colonnes, & arcaboutsans de ces belles fleursdelis, vob abbattez par
 vos propres mains, de iour a autre, les pisiere qui les peuen-
 mainteint contre toutes les boutrasques de la mer impetueuse de
 ce siecle. sur la poincte d'vne esquille vob fondez des querelles.
 vob appelez honneur ce qui est directement contre l'honneur de
 Dieu. vob vob bouschez les oreilles contre les commandements
 qui vob sont donnez en la sainte Escriture. contre les censures
 & admonitions de vos parents, de vos amis, de ceux qui vob sont
 donnez pour conducteurs, & pour directeurs de vos actions. contre
 les Edicts formels de vob Prince, de ce Grand Henri, qui sca-
 uoir, si iamais homme le sceut, que c'est que du poinct d'honneur.
 Ha! Messieurs, pardonnez moy, ie vous prie, s'il vob dit
 franchement, que vob pouuez & devez mieuy faire, tam pour
 l'obeissance que vob devez a Dieu, que pour le deuoir & obliga-
 tion que vob auez a la franco vob Patrie. Le Prince des
 Princes, le Seigneur des Seigneurs, a donnez duquel
 tous les habitans de la terre doyent vob
 vob de plus en plus combler de ses
 graces, a sa gloire, & au
 bien & repos de la
 franco.

De moy Imprimerie ce 28. May 1611.



PREMIER LIVRE DES

ELEMENTS GEOMETRIQUES D'EUCLIDE,

AVEC LES DEMONSTRATIONS

de Jacques Peletier,
du Mans.

35

Explication des Principes.

Les Principes sont ceux, desquels on ne peut rendre raison : Car, entant qu'ils sont Principes, il n'y a rien deuant eux. Partant es disciplines on les met comme chose qui de soy mesme est congne, qui n'a besoin d'aucune preuue, mais qui est le fondement des preuues. En Geometrie il y en a de trois sortes : Definitions, Demandes ou Petitions, & les Notions de l'esprit. Quant aux definitions, nous ne les pouuons pas naturellement & de nous mesmes conceuoir de premier abord : mais, quand elles nous sont proposees, nous y consentons volontiers, nous induisant à ce la nature de chaque chose. Et pource sont elles appellees hypotheses par quelques vns. Mais les petitions, encor que de plein saut nous ne les comprenions, si est-ce que les oyans, nous les accordons aisement, la raison le voulant ainsi. Et celles cy ordinairement suyuent les definitions. Quant aux Notions de l'esprit, il n'y a si grossier ny si lourdaut, qui ne les comprenne. Celuy donc qui ne pourra comprendre les definitions & les petitions, ne s'uy la n'est pas capable de pouuoir rien apprendre : car personne ne se met à debatre d'aucune chose, que premierement on ne soit d'accord quelle chose est celle de quoy on debat, & qu'on n'accorde ce qui necessairement depend de ce qui est accordé. Mais qui ne reçoit les Notions, on le peut dire estre destitué mesme du sens commun :

aussi s'appellent elles Notions de l'esprit. Pourquoy est-ce donc qu'Euclide met les definitions deuant les Notions, veu que les Definitions sont aucunement obscures? Celà se fait, d'autant que, combien que les definitions ne soyent pas si claires, si est-ce que les choses qu'on definit, se presentent les premieres deuant nos yeux, & partant desirons nous de les congnoistre les premieres. à fin que la matiere de la science apparaisse. Puis donc qu'en Geometrie les Notions de l'esprit regardent les quantités, il a falu definir les Quantités, & leurs especes, à fin que nous eussions où exercer les notions de l'esprit. Leur ordre donc est tel:



DEFINITIONS.

LE point est ce qui n'a aucune partie.

La Geometrie considere les grandeurs, & icelles finies. Mais pource que les parties des grandeurs retiennent la nature & la denomination du tout, (car les parties de la ligne, sont lignes: celles de la superficie, superficies: & des corps, corps: autrement la substance des choses seroit vague & confuse:) la Geometrie, evitant, par tout, l'infini (car l'infini ne se peut enseigner,) a voulu commencer par ce qui n'a rien plus simple que soy: & c'est ce que nous appellons Point. Car puis qu'és choses externes on peut représenter aux sens quelque chose trespetit, il estoit aussi raisonnable qu'on peut donner à l'intellect quelque chose qui n'eust rié moindre de soy. Le Point donques en Geometrie, est à peu pres ce que l'Vnité est en Arithmetique. Car comme l'Vnité est aux nombres comme au lieu de matiere & d'origine, laquelle Vnité toutesfois n'est pas nombre: ainsi est le Point à l'endroit des grandeurs, encor que le Point ne soit pas grandeur. Or est-ce vne chose admirable, que combien que le point ne reçoive point de division, il est toutesfois de grand poids, non seulement en la Geometrie, mais aussi en toutes choses. Car en la recherche de toutes choses, nous ne considerons quasi rien autre que le Point. Au

Cerc

Cercle nous cherchons principalement le centre. Les grandeurs nous les finissons, nous les mesurons, nous les diuifons par poinçts: Tellement que trouuer le poinçt, n'est autre qu'ateindre au but où lion alpiroit.

Platon appelle l'hypostafe ou subsistance des poinçts, diamantale, ou de diamant, c'est à dire eternelle, stable, incorruptible, & qui est tousjours de mesme: dit que l'Vniuers se tourne tout autour d'iceux, & se meurt avec allegresse tout à l'entour. Ce sont les atomes d'Epicure, qu'il dit estre semence de toutes choses.

Or Euclide definit le poinçt par negation, par ce que nous ne pouuons venir à ce qui est tressimple, sinon en imaginant quelque chose qui ne soit aucunement grand, sçauoir est, qui ne soit ny long, ny large, ny espais.

Quelques vns distinguent le Poinçt d'avec le Signe, en disant que le Poinçt est ce qui est au milieu de la figure: & le Signe ce qui est en l'extremité, ou ailleurs qu'au milieu. Mais, sans faire cas de ceste curiosité, nous vsurpons & l'un & l'autre pour vne mesme chose. Par le perpetuel cours du poinçt en longueur nous estimons que la ligne se fait, laquelle se definit ainsi:

2 La ligne est vne longitude sans aucune latitude.

La Ligne est la premiere des grandeurs, qui a vne des trois choses que le Poinçt ne peut auoir, à sçauoir la longueur. Car en ceste definition l'espaisseur est comprise sous la latitude, veu que rien ne peut estre espais sans largeur.

Côme donc de plusieurs Vnités se fait vn nombre, ainsi ne se fait pas la ligne de plusieurs poinçts adjoustés ensemble, mais bien de leur flux ou cours continuel. Et en celà differe le Continu d'avec le Discret, pource que le Continu se diuise sans fin, sans toutesfois qu'on vienne jamais jusques au poinçt, comme en la quantité discrete on vient jusques à l'unité.

3 Les confins, ou extremités des Lignes, ce sont poinçts.

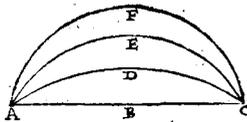
La ligne sort d'un poinçt, & finit en vn poinçt. Mais icy se treuve vn doute, comme il se peut faire que les poinçts soyent

les extremités de la ligne, veu que la circonference du cercle ne semble auoir nulles extremités. A vray dire les points sont dits estre les extremités de la ligne qui est terminee: Or les points ne peuuent terminer la circonference, d'autant qu'elle n'a point d'extremités. Que si on luy baille des extremités, on ne les pourra designer qu'auç des points, ou du moins avec vn seul, qui tiendra place de deux.

4 La ligne droite est celle qui est également estendue entre ses deux points.

C'est la generale definition de la ligne droite, laquelle se peut aussi adapter à la ligne qui enuironne le cercle, c'est à dire qui le clost: car Platon là aussi tenu pour droite, appelliant obliques celles qui sont composees de ces deux: Ce que nous enseignerons plus probablement en la quinziesme proposition du troisieme liure: car il n'y a rien plus egal ny plus mignon que le Cercle. Toutestois par tout Euclide distingue le droit d'avec le rond ou circonference, ce qu'aussi nous obseruerons, à cause de l'instruction.

Donques la ligne droite est le plus court chemin depuis vn point jusques à l'autre: ou, comme dit Archimede, la plus courte des lignes qui ont mesmes extremités. Comme par exemple, du point A au point C, je tire la ligne droite A B C; mais il se peut tirer vne infinité de circonfereces, telles que sont A D C & A E C.



Or comme la ligne est produite par le continuel flux du point, ainsi, menant la ligne en trauers, la Superficie se forme, qui est ainsi definie:

5 La superficie a seulement longitude & latitude.

A la Superficie defaut l'un des trois que les solides ont, à sçauoir l'espais ou profond. Quelques vns ont dit que la Superficie estoit l'extremité du Corps.

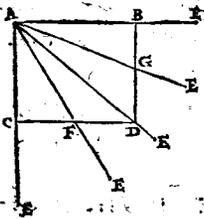
Et combien qu'il semble que le Point, la Ligne, & la Superficie, ne se puissent comprendre que par l'entendement, sans qu'ils soyent de fait, ny qu'ils se puissent apperceuoir: si est-ce qu'en

qu'en la nature des choses chacun d'iceux a qui le represente. Car les Points sont representés par ces petits corps indiuisibles qui s'entrejouent aux rais du Soleil : les Lignes par les rais mesmes : & les Superfices par les ombres, qui jamais ne vont sous terre ; ou bien aux couleurs, selon l'aduis des Pythagoriques. Les Points donc sont des atomes, les Lignes sont la matiere, & les Superficies la forme : & de celles cy se forme le Corps, qui est long, large, & espais.

6 Les lignes sont les extremités de la Superficie.

Icy se presente le mesme doute, qui se presentoit parlât des extremités de la ligne : sçavoir est, pourquoy Euclide dit que les lignes sont les extremités de la superficie, veu qu'une seule ligne termine la superficie circulaire : mais qui aura bien pris la solution que nous en auons donnee cy dessus, s'accordera aussi aisément à celle cy : car la superficie ronde, en quelque façon qu'elle se diuise, ses extremités se trouueront estre des lignes. (Or la diuision de la superficie ronde se fait, ou par le diametre, ou par toute autre ligne entrecoppant la circonference.) Il y aura toute mesme raison, parlant des extremités du Corps, qu'il y a des extremités de la Superficie.

7 La superficie plane ou plaine, est celle qui est également estendue entre ses lignes.



Ceste definition de la superficie plaine se rapporte à la definitiō de la droite ligne. Donques, quand la ligne droite s'applique également sur la Superficie, c'est à dire quand elle s'y peut accommoder diuersément en quelque lieu que ce soit, celle là s'appelle Superficie plaine : comme, par exemple, si en

la superficie A B C D, la ligne A E, demeurant fixe au point A, est pourmenée par les points C, F, D, G, tellement qu'elle se repose sur ladite superficie également, & la racle tellement, que pas vn point ne surpasse, jusques à ce qu'elle soit paruenue à la ligne A B.

Par ainsi donc, la superficie ronde, ou circulaire, est differen-

te de la superficie plane, comme la circonference differe de la droite ligne.

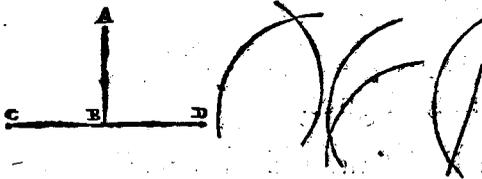
8 L'angle plan, est l'inclination d'une ligne à l'autre sus vn plan, lors que lescites deux lignes se touchent, sans toutesfois estre continuees l'une au bout de l'autre en droite ligne.

Ceste-cy est la vulgaire definition de l'angle, que les anciens ont donnee: laquelle nous declarerons mieux sur la quinziesme Proposition du troisieme: car elle est assez claire & tolerable, jusqu'à ce que nous soyons arriés là. Ce pendant toutesfois nous definirons ainsi simplement l'angle plan:

L'angle plan, c'est la section de deux lignes en un plan.

Car n'y ayant point de section, il n'y a point d'angle, comme nous prouuerons lors que nous ferons là arriés.

9 Or quand les lignes qui forment l'angle, sont droites, lors l'angle se nomme rectiligne.



Côme, si la droite ligne AB coupe la droite ligne c D, lors se forment les angles rectilignes ABC & ABD: mais

si les angles sont formés de deux lignes courbes, ils sont aussi appellés courbes: si d'une droite & d'une courbe, ils sont nommés mixtes.

10 Quand vne droite tombant sus vne droite ligne fait les angles d'une part & d'autre egaux ensemble, chacun desdits angles est droit: & la ligne, qui tombe ainsi, est perpendiculaire sur celle sur qui elle tombe.

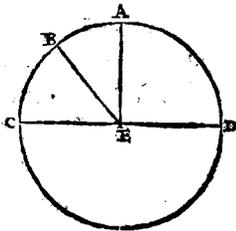
L'angle droit est par aucuns ainsi defini, à sçavoir celuy qui est

est égal à l'autre angle joignant que la mesme ligne a fait: Mais nous (à fin d'honorer aussi le quaternaire) dirons que l'angle droit est la quatrieme partie de l'interfection de deux lignes droites. Quand donc la ligne coppant l'autre ligne ne panche ny ça ny là, lors se fait l'angle droit.

II L'angle obtus, est celuy qui est plus grand que le droit.

12 L'angle aigu, est celuy qui est moindre que le droit.

Les trois especes des angles rectilignes sont expressees & aïees à voir au centre d'un cercle d'où plusieurs demidiemetres sortent. Car au cercle $A B C D$, qui a E pour centre, les deux demidiemetres $E C$ & $E D$, tirés en droite ligne, font le diametre entier $C D$, sur lequel se dressant le demidiemetre $E A$, qui diuise le demicercle $C A D$, & le diametre $C D$, par egales portions, il fait les deux angles $A E C$ & $A E D$, egaux, & partant droits. Mais $B E$ tombant sur la mesme $C D$, & coppant inegalement le demicercle, fait l'angle $B E D$ obtus; sçauoir est, plus grand que le droit, comme compris par vne plus grande circonference: mais les angles $A E B$ & $B E C$, sont aigus, pource qu'ils sont moindres que le droit, & compris sous moindre circuit.



Et ne faut qu'on s'esmerueille, si nous employons icy le cercle, auant que nous ayons defini que c'est ce cercle: car le cercle est la premiere & la derniere des figures, prouuant tout, & commode pour tout enseigner, comme nous dirons souuent en nos demonstrations. Aussi est-il le principal enseigneur des angles: car leur quantité se prend selon les portions de la circonference, comme maintenant nous auons fait voir.

Et ne faut qu'on s'esmerueille, si nous employons icy le cercle, auant que nous ayons defini que c'est ce cercle: car le cercle est la premiere & la derniere des figures, prouuant tout, & commode pour tout enseigner, comme nous dirons souuent en nos demonstrations. Aussi est-il le principal enseigneur des angles: car leur quantité se prend selon les portions de la circonference, comme maintenant nous auons fait voir.

Or de ceste position de droit & non droit, on peut voir l'estat & condition des choses. car il n'y a qu'une seule constitution de l'angle droit, mais de l'aigu & de l'obtus, il y en a infinites: ainsi il n'y a qu'un seul moyen de bien viure, & la voye qui conduit à la verité, est vniue: mais celles, qui s'en esloignent,

gnent, sont innombrables.

Quelques vns ont debattu, si l'angle estoit quantité ou qualité : car entant que l'angle est egal ou inegal, ils veulent qu'il soit quantité : mais entant qu'il est droit, obtus, ou aigu, ils veulent qu'il soit qualité. Mais moy j'estime entierement que l'angle se doit considerer comme quantité : car mesmes, entant qu'il est droit, obtus, ou aigu, la seule mesure se considere, ce qu'aussi les definitions des trois especes declarent, qui sont prinſes, de l'egal, du moindre, ou du plus grand. Qui en voudra d'avantage, il se pourra exercer en la recherche du Predicament : car ce n'est pas icy où je veuille estre Dialecticien ny Physicien.

Mais il y a bien plus grande difficulté en la forme & constitution de l'angle, quel il est, & en quoy il consiste. Car ce que quelques vns ont dit, que l'angle est partie de la superficie, n'est pas probable. Car ainsi on feroit de l'angle le Triangle, en tirant vne troisieme ligne: ce qui ne vient pas à propos. Les autres veulent qu'il soit ensemble & au point, & en la ligne, & en la superficie : mais cela aussi engendre vne plus grande recherche : car quantieme partie d'iceluy sera au point? quantieme à la ligne? quantieme à la superficie? Que si cecy s'efflongne de la verité, quelle sera la situation de l'angle? Car si nous dilons qu'elle consiste seulement au point, ou tous les angles seront egaux, ou il y aura inegalité entre les points. Le premier repugne ouvertement à la verité, le second ne semble pas s'accorder avec la raison. De mesmes ne pourra on dire, que l'angle soit seulement en la ligne, ou en la superficie.

Mais on pourra ainsi soudre ce doute à mon advis. Il est bien vray que l'angle consiste en vn point, mais c'est l'inclination qui le fait plus grand ou plus petit. La ligne coppant la ligne fait bien l'angle : mais pourtant l'angle n'est pas partie de la ligne : comme aussi les lignes ne sont pas parties de la superficie, combien que la superficie ne puisse estre sans lignes qui la terminent. Partant l'angle ne sera pas portion de la superficie, pource qu'il la clost. En quoy certes on peut voir, que le point de la section est pressé & comme rendu plus estroit, par la mesure de l'inclination. Le point fera il donc quantité? Nenny. Car ce qu'une fois l'intellect a receu & arresté, estre tres petit, il ne

ne le peut plus diuifer: mais celà n'empesche pas qu'il ne le puif se presser & contraindre. Et à fin qu'on ne pense pas que nous difions choses repugnantes, il faut penser qu'en la Geometrie le point ne se considere pas comme vn rien, mais bien comme quelque chose. Et comme nous menuifons l'unité en l'Arithmetique, ainsi faisons nous le point en la quantité continuë: à fin que ce dont tout est produit nous puisse aussi bailler la representation & l'image de tout, sçauoir est, du droit, de l'oblique, du long, du large, & du profond. Puis donc que la Geometrie nous represente la nature, comme aussi elle en est le miroir, pêsons, que comme en l'angle physique, deux lignes, quelques deliees qu'elles soyent, ne se peuuent entrecopper, si ce n'est que l'une s'encline sur l'autre au point de la decussation, ainsi en la section droite des lignes mathematiques, le point est aucunement quarré: en l'obuse il est plus moufle: & en l'aiguë, plus pressé & plus estroit. Ces choses sont comprises par l'intellect, lequel ne s'arreste jamais sinon avec la nature: tellement qu'il ne cesse d'amoindrir le point, jusqu'à ce que la ligne rumbant soit faicte vne avec la couchee. Quand donc l'intellect presuppõe que le point ne se peut aucunement partir, il entend qu'il ne soit ny ligne, ny superficie, ny corps. Mais quand il est paruenù à l'angle, lequel a toute autre consideration que les autres quantités, alors il veut partir ce qu'au parauant il auoit jugé indiuisible: à sçauoir, (comme nous auons dit vn peu au parauant) à fin que ce dont est produite la quantité, se resente aussi de la nature de la quantité. Et telle est nostre opinion touchant la constitution de l'angle. Ceste variation de point nous a fort travaillé, pour n'auoir trouué personne qui y eust pris garde. que si quelcun y a pris garde, il n'en a rien dit jusques icy. Es disciplines celà est bien enuéléppé, qui, quoy qu'il apparaisse, ne peut routesfois receuoir demonstration. Si quelcun a quelque chose de plus probable que ce que je dis, à la bonne heure: De moy, en mes recherches je ne me propose rien autre que la verité.

13 Terme, ou extremité, est la fin de chaque chose.

Pource que les points sont les termes des lignes, & les lignes des superficies, & les superficies des corps, & qu'il parlera

incontinent de la figure terminée, il a voulu définir que c'estoit que terme ou extrémité, à sçavoir, la fin de chaque chose.

14. Figure, est ce qui est contenu sous vn, ou sous plusieurs termes.

Le cercle est compris dans vn seul terme, à sçavoir dans vne seule ligne, comme nous dirons incontinent: comme aussi le corps spherique est contenu dans vne seule superficie. Toutes autres figures ont plusieurs termes, comme le Triangle, le Quadrilatere, & autres figures planes: comme aussi le Prisme, le Cube, la Colonne, la Pyramide, & les autres solides.

Mais il semblera, peut estre, à quelcun, qu'Euclide soit icy d'autre aduis qu'il n'estoit au parauant, quand il a dit que la superficie estoit terminée de plusieurs lignes, & non d'une seule: mais on considère autrement le cercle comme cercle, & autrement comme superficie. Car si le cercle est diuisé, pas vne de ses parties ne se peut appeller cercle: mais les parties de la superficie s'appellent aussi superficies. Pren donc ainsi le sens de ceste definition: que le Cercle, entant qu'il est de forme ronde, est compris dans vne ligne: mais entant qu'il est superficie, il peut estre compris dans plusieurs lignes, ainsi comme nous auons là enseigné.

Ou bien, nous dirons, & mieux, que la superficie se termine par vne ligne, ou bien par plusieurs.

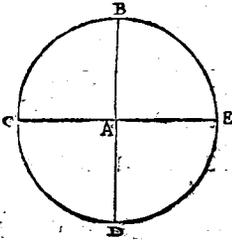
15. Cercle, est vne figure plane, contenue par vne seule ligne, laquelle s'appelle Circonférence. En icelle ligne y a vn point, duquel toutes les lignes droites tirées à la circonférence sont égales.

16. Or ce point là s'appelle le centre du cercle.

Ceste definition du cercle est fort congne: car elle enseigne son affection, ou, comme l'on dit, sa passion. Que si quelcun desire qu'on luy expose la faction ou creation du cercle, selon la definition de la spheré qu'Euclide donne à l'onzième liure, elle sera ainsi:

Cercle, est la trace ou un ligne d'une ligne droite, ayant une des

extremités fixe, & menée tout au tour sous un plan, jusqu'à ce qu'elle retourne la mesme d'où elle a commencé à estre menée.



Comme si on commence à mener en rond la ligne AB sur le point A , depuis le point B , par les points C , D , & E , jusqu'à ce qu'elle soit faite derechef la mesme ligne AB , le cercle $BCDE$ se trouuera décrit. Par ceste description se trouue fort bien exprimee toute la propriété du cer-

cle. Car ce point fixe A , ce sera le centre : la trace ou vestige que fait le point B mobile conduit tout à l'entour, sera la circonférence. Bref toute la ligne AB , ainsi menée tout à l'entour, décrit la superficie que nous nommons Cercle. Et de là il est clair, que toutes les lignes, qui sortent du centre, sont égales, veu quelles viennent de la trace ou vestige d'une seule ligne.

Il n'est pas besoin, que personne se traueille à recercher, lequel est le premier, ou le droit, ou le rond : mais si quelcun est contraint en dire son aduis, il en jugera bien & en Philosophe, s'il dit que tous deux ont mesme commencement : car le cercle tourné en rond engendre ce qu'on appelle droit. A l'esprit, il n'y a rien de premier ny de dernier. Mesmes à grand' peine nostre pensée peut comprendre que les points ayent esté deuant les lignes, ou les lignes deuant les superficies, ou les superficies deuant les corps. Comme, entre les Philosophes, dire que l'Vniuers ayt eu commencement, cela passe la capacité de nostre entendement : de dire aussi qu'il ayt tousiours esté, cela passe toute admiration. Mais nous tascherons autant qu'il nous sera possible, de traicter le tout par ordre, & le reduire en art, le plus judicieusement qu'il nous sera possible. Car l'ordre est la guide la plus asseuree pour traicter & apprendre les disciplines. Ceste variété des choses nous exerce, en laquelle ce nous est assez d'accorder la conjecture à l'usage. Car que pouuons nous faire par art es choses que Nature a si exactement faites : ou que peut nostre entendement comprendre, lors que nous jugeons humainement des choses qui sont emanées du ciel. Le cercle donc, prenant son origine de soy mesme, semble prouenir du droit : Il est infini, & toutesfois sem-

blable à ce qui est fini : il contient tout, comme trescapable qu'il est, & routesfois il semble recevoir aucunement quelque chose hors de soy. Mais, Dieu aidant, nous philosopherons vne autre fois sur cecy plus au long.

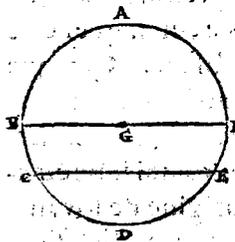
17 Le Diametre du cercle, est vne ligne droite, passant par le centre, laquelle aboutissant à la circonférence de costé & d'autre, diuise le cercle par la moitié.

Quand la ligne AB , en la figure precedente, est paruenue à D , point opposite, il se fait vne seule ligne BAD , laquelle est le diametre du cercle, lequel il diuise en deux parties egales. Ce qui premierement a esté apperceu & prouué par Thales Milesien, lequel apporta la Geometrie d'Egypte en Grece. Car si la ligne, qui passe par le Centre, ne diuise le Cercle en deux parties egales, les lignes, qui s'estendent du centre à la circonférence, ne seront pas egales.

Au demeurant, Diametre, & Dimetient, se disent du cercle & du quarré; voire mesme on se sert du mot de diametre, en parlant des quadrilateres, sans esplucher curieusement les mots: combien que le diagoné conuienne mieux aux quadrilateres. L'axe, ou essieu, est pour la sphere, & autres corps solides, comme pour le cone, cylindre, & pyramide.

18 Le demicercle est, la figure qui est comprise entre le diametre & la moitié de la circonférence.

19 La section, ou portion de cercle est, la figure qui est retranchée du cercle entier par vne ligne droite: & est ceste figure plus grande ou plus petite que le demicercle.



Au cercle $ABCDEF$, chacune des deux figures BAF & BDF , qui sont formées par la ligne BF , qui passe par le centre, & par la ligne courbe qu'elle soustend, s'appelle demi cercle. Mais par la ligne CE , qui ne passe pas par le centre, & par la circonférence qu'elle coupe, se font les deux figures

res inegales : ſçavoir eſt CAE , plus grande que le demicercle, & CDE moindre. Et chacune d'icelles s'appelle Section de cercle. Chacune auſſi des circonferences CAE , & CDE , s'appelle arc, & la ligne droite CE s'appelle vulgairement corde.

Toutesfois ces deux definitions n'estoyent pas proprement de ce lieu, mais pour le troiſieme liure : ſi nous ne voulons dire que tous les Principes ſe doyent traiter au commencement de tout l'œuvre : combien qu'Euclide a mieux aimé les diſtribuer par chaque liure. Et partant repete-il ceſte derniere au troiſieme liure. Apres le cercle ſe definiffent les figures rectilignes.

20 Les figures rectilignes ſont celles que lignes droites contiennent.

21 Les trilateres, ou de trois coſtés, ſont celles que trois lignes droites contiennent.

La premiere des figures rectilignes, c'eſt la trilater. car par la definition de la droite ligne, deux lignes droites ne peuvent faire vne ſurface, & par conſequent ne peuvent faire vne figure. car d'un point à vn autre point il n'y a qu'un ſeul trait droit. La Quadrilater eſt la ſeconde en ordre.

22 Les quadrilateres, ou de quatre coſtés, ſont celles qui ſont comprises par quatre lignes droites.

Les quadrilateres ſ'accommodent aux demonſtrations Geometriques, auſſi bien que les trilateres, à cauſe de leur ſimplicité : c'eſt pourquoy on les definit entre les Principes. Mais celles qui ſurpaſſent le nombre de quatre, ſe traitent avec plus d'obſcurité.

23 Les multilateres, ou de pluſieurs coſtés, ſont celles qui ſont comprises par plus de quatre lignes.

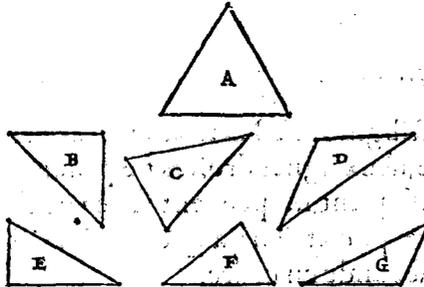
Le nombre des figures rectilignes eſt infini. Elles prennent leur denomination ſelon le nombre de leurs coſtés : Mais on les appelle multilateres, du nom general.

24 Entre les figures trilateres, le triangle equilater est celuy qui a trois costés egaux.

25 Et l'Isocele est celuy, qui a deux costés egaux, & le tiers non.

26 Le Scalene est celuy qui est contenu entre trois costés inegaux.

Par ces trois dernieres definitions les trois especes de triangles sont exposees, desquelles la premiere est l'equilater : car l'egalité de toutes parts, est plus simple, & plus aisée à congnoistre. La plus prochaine egalité, c'est celle qui a deux costés egaux, soutendus par vne base inegale. Et ce triangle s'appelle Isocele. La troisieme espece est, celle qui n'en a qu'un



egal, c'est à dire, de lequel le tous les trois sont inegaux. Les Equilateres se bastissent tousiours d'une mesme façon: car perpetuellement les angles d'iceux sont egaux: mais les angles des Isoceles & des Scalenes se diuer-

sifient en infinités de façons.

A est Triangle Equilater : B, C, & D, sont Isoceles : & E, F, G, sont Scalenes.

27 Entre les figures trilateres, le triangle rectangle, est celuy qui a vn angle droit.

28 Amblygone, celuy qui a vn angle obtus, ou mouffu.

29 Oxygone, celuy qui les a tous trois aigus.

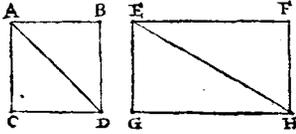
B Isocele, & E Scalene, sont rectangles : D Isocele, & G Scalene, sont amblygones : A Equilater, C Isocele, & F Scalene, sont oxygones. L'Equilater est perpetuellement oxygone. Les autres especes peuvent estre rectangles, amblygones, & oxygones.

Après.

Après les trilateres suit la generale diuision des quadrilateres, entre lesquels le quarré est le plus parfait.

30 Entre les figures quadrilateres, le Quarré est celuy qui est rectangle & equilater.

31 Celuy qui d'une part est plus long, est bien rectangle, mais non pas equilater.



La figure quadrilatera ABCD, de laquelle le diamètre est AD, est quarrée, composée de deux triangles isosceles rectangles ABD & ACD. Mais la figure EFGH, de laquelle le diagonale est EH, est plus longue d'une part, & est composée de deux triangles scalenes rectangles, EFH & EGH.

La figure quadrilatera ABCD, de laquelle le diamètre est AD, est quarrée, composée de deux triangles isosceles rectangles ABD & ACD. Mais la figure EFGH, de laquelle le diagonale est EH, est plus longue d'une part, & est composée de deux triangles scalenes rectangles, EFH & EGH.

32 Rhombe est vne figure quadrilatera, equilatera, mais non rectangle.

33 Et Rhomboide est celle, qui a les costés opposés egaux, & les angles opposés, egaux : mais n'est ny equilatera, ny equiangle.

Le Rhombe a les quatre costés egaux, & les deux diametres inegaux, comme il se void en ce quadrilatera ABCD. Il a aussi deux angles opposés egaux & obtus, sçavoir est BAC & BDC :

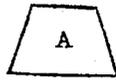


& les deux autres opposés aussi egaux, mais aigus, à sçavoir est ACD & ABD.

Le Rhomboide a les deux costés opposés egaux. Comme en la figure EFGH, les deux costés EF & GH opposés, sont egaux entre eux : & les deux EG & FH aussi egaux entre eux. En cecy est-il semblable au Rhombe, que ses deux diametres sont inegaux, & que les angles opposés sont egaux, les vns obtus, les autres aigus.

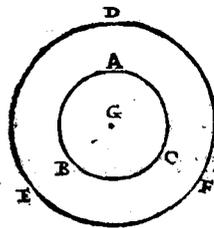
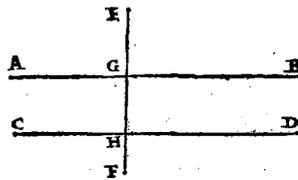
34 Les autres Quadrilateres s'appellent Trapezes, ou tablettes.

En



En ceux-cy il n'y a aucune certaine egalité : mais leur construction est meslée : partant sont-ils desreiglés : cōme il se void es deux quadrilateres A & B.

35 Paralleles ou lignes equidistantes sont, celles qui estans en vn mesme plan, & allongees d'un costé & d'au tre tant qu'on voudra, neantmoins jamais ne se joignent ensemble.



Quand vne ligne droite, coppant des lignes droites, est également asise sur icelles, ou que sur icelles elle encline également, si que les angles des sections soyent entr'eux egaux, ces lignes copees sont paralleles ou equidistantes.

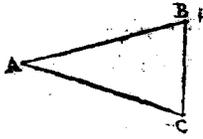
Comme, si la ligne EF coppe les deux lignes AB & CD aux poinçts G & H: & l'angle AGE se trouue egal à l'angle CHG: les deux lignes AB & CD feront paralleles: car de quelque costé qu'on les allonge, elles ne se joindront jamais.

Les lignes aussi des cercles sont appellees paralleles, lors qu'elles sont tirees sus vn mesme centre. Comme les deux circonferences ABC & DEF, tirees sus vn mesme centre G sont equidistantes entr'elles.

DEMANDES, OV PETITIONS.

I D'un poinçt jusqu'à l'autre tirer vne ligne droite.

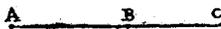
Quelque part que soyent assignés les deux poinçts, il s'entend qu'ils doyent tousiours estre en vn mesme plan: partant, de l'un à l'autre il y a quelque chemin qui est fort court. Donques depuis le poinçt A jusques au poinçt B, on ne peut nier qu'on ne puisse tirer vne droite ligne: & ainsi depuis A jusques à C. Et pource que par mesme raison B & C sont en vn mesme plan,



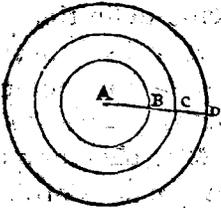
plan, il s'enfuit, que quelques trois points qui se présentent, ils sont toujours en vn mesme plan. Et d'iceux se fait la superficie triangulaire, telle qu'est ABC . Et telle est la liaison des choses : car le binaire encloft le ternaire, & le ternaire le quaternaire, voire & le senaire : veu que chaque point tient la place de deux. Le quatrieme point sera septieme & aduentif. Partant, pour faire la superficie, on n'a pas besoing du quatrieme point, attendu que le senaire est nombre parfait.

2. Continuer vne droite ligne finie tant qu'il en sera de besoing.

Il ne se donne point si grande quantité, qu'une plus grande ne se puisse donner : ny si petite, qu'on n'en puisse donner vne moindre. Donques personne ne niera, s'il n'est indocile, que la ligne AB ne puisse estre estendue jusques à C .



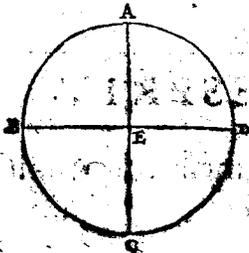
3. Descrire vn cercle sus vn centre, & de telle interualle qu'on voudra.



que lon veut.

La superficie plane se peut estendre infiniment de tous costés : comme de tout point se peut tirer vne ligne à tout autre point : si qu'il faut conceder qu'on puisse descrire vn cercle de tout tel interualle

4. Tous angles droits sont egaux entr'eux.



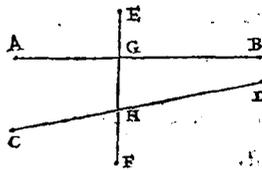
Ceste petition depend de la dixieme definition. Car l'angle droit se fait, quand vne ligne droite tombe perpendiculairement sus vne autre, c'est à dire, quand elle est également assise sur elle. Or cela se void clairement par le centre du cercle. Comme au cercle $ABCD$, les deux

C Diam

Diametres qui sont au point E , partissent ledit cercle en quatre quadrants, desquels chacun soustend vn des quatre angles qui sont au point E : lesquels angles sont egaux, car ils sont droits.

5 Quand. vne ligne droite tombant sur deux lignes droites, fait les deux angles interieurs, qui sont d'un mesme costé, moindres que deux droits, ces lignes estans allongées, en fin se joindront du costé que les angles sont moindres que deux droits.

Comme si la droite ligne EF , tombant sur les droites lignes AB & CD , & les coppant aux points G & H , fait les deux angles interieurs BGH & DHG , pris ensemble, moindres que deux droits, lesdites droites lignes AB & CD se joindront du costé des deux points B & D . car si nous mettons BC perpendiculaire à EF , les angles qui sont à G



font droits. Soit donc DHG moindre qu'un droit : DH panchera sur EF du costé de E . Donques l'angle DHG moindre que l'angle DHF , par la conuersion de la dixieme definition, & partant moindre qu'un droit : car s'il estoit egal, ils seroyent tous deux droits, par la mesme definition. Mais nous posons icy le contraire. Donques, à cause du panchement ou inclination, CD prolongee en fin se joindra à AB : & ce d'autant que les deux angles BGH & DHG , sont moindres que deux droits.

Mais ceste petition se pouuoit mettre entre les definitions : car elle expose que c'est que ligne non parallele, comme la dixieme definition definit les paralleles. Elle estoit couchée en termes de Theoreme, nous l'auons reduite en petition.

NOTIONS DE L'ESPRIT.

1 Les choses qui sont egales à vn mesme, sont aussi egales entre elles.

2 Si à choses egales on adjouste choses egales , le tout fera egal.

3 Si vous otez choses egales de choses egales, ce qui restera sera egal.

4 Si à choses inegales vous adjoustez choses egales, le tout sera inegal.

5 Si de choses inegales vous otez choses egales, le reste sera inegal.

6 Les choses qui sont doubles à vn mesme , sont egales entrélles.

7 Et celles qui sont la moitié d'un mesme, sont egales entrélles.

8 Celles qui se ressemblent entrélles, sont aussi egales entrélles.

9 Le tout est plus grand que sa partie.

10 Deux lignes droites ne peuvent enclorre vne superficie.

Ces axiomes sont si clairs , qu'ils n'ont besoin d'aucune demonstration. Toutesfois quelques vns ont mis le dernier au rang des Petitions : & non pas du tout sans raison : car il sent la nature des Petitiōs , & va en suite de la definition de la droite ligne, comme ja nous auons dit. Mais nous n'insisterons pas là dessus. Car & icy & là il a la force d'un Principe trescongnu.

De l'Hypothese , Demonstration , Probleme , & Theoreme.

L'Hypothese , estant quelle appartient à ce traité, c'est le subject ou le fondement du discours. Il n'est pas necessaire quelle soit reellement , fust quelle soit probable: seulement l'admettre sur quelle ne merite rien d'absurde en auant. Comme, si on est d'accord qu'une figure soit egale à l'autre, ou plus grande, & que de là on vien-

ne à argumenter, ceste egalité, ou inegalité, sera l'hypothese: de laquelle on ne se peut departir pendant qu'on argumente. La demonstration les Dialecticiens l'appellent, le Syllogisme qui face sçavoir: à sçavoir, qui de choses fort prouuees fait la conclusion. Et ceste demonstration prend son origine de la Geometrie. Qui plus est, toute preuve, qui nous meine à la verité, est Geometrique. Tellement qu'il a esté dit tresveritablement, que nul ne sçauroit distinguer le vray d'auec le faux, s'il n'est bien versé en Euclide. Que si quelcun recerche curieusement, pourquoy en la demonstration des propositions ne se fait voir la forme de syllogisme, mais seulement y apparoissent quelques membres concis de syllogismes, que cestuy là sçache, que ce seroit contre la dignité de la science, si quand on la traite à bon escient, il falloit suyure rie à ric les formules obseruees aux escholes. Car l'Aduocat, quand il va au barreau, il ne met pas sur ses doigts ce que le Professeur en Rhetorique luy a dicté: mais il s'estudie tant qu'il peut, encor qu'il soit fort bien recors des preceptes de Rhetorique, de faire entendre qu'il ne pense rien moins qu'à la Rhetorique. Ainsi, en l'œuvre geometrique, veu que nous ne cherchons rien autre, sinon d'attaindre justement au but que nous desirons, nous dissimulons entierement la figure du Syllogisme. Laquelle toutesfois si on vouloit recercher, elle se pourroit exprimer au vif des preuues Geometriques. Mais nous retranchons ces choses, la repetition desquelles engendreroit non seulement desdain, mais aussi obscurité. Ce que les personnes de jugement connoistront aisément parmi les demonstrations. Or les conclusions des demonstrations ce sont Problemes & Theoremes.

Les Problemes comprennent la naissance des figures, leurs sections & additions, & generalement tout ce qu'on propose de faire en l'art. Et comme en la Philosophie on appelle Problemes quelques doutes qu'on nous propose à examiner & sou dre: ainsi en Geometrie nous appellons Problemes, des constructions prises exactement de l'art, desquelles sont produites les speculations ou Theoremes, lesquels accompagnent les figures formées, leurs proprietés & affections, voire qui font la science, & sont comme attachés à icelle: car ils consistent en la confirmation des principes, comme les Problemes en la

la constitution des figures. En somme, les Problemes sont comme certaine matiere & pratique de l'art, de laquelle les Theoremes sont la forme & la meditation de la science. Euclide a basti ses Elements geometriques des vns & des autres, selon qu'ils pouuoient l'un apres l'autre seruir à son œuure: & ce avec meilleur ordre, que personne n'auoit fait & auant luy. Car ny Archimede, ny Ptolomee, ny aucun autre des anciens, ne se sont point astraits à l'ordre: pource qu'à grand' peine sçauoit on donner les institutions geometriques si entieres, qu'il ne s'y trouue du defect, ou du superflu, ou quelque manquement en la disposition. Car la Geometrie nourrit vne perpetuelle matiere de meditation. Mais nous remettrons cecy à vne autre fois. Maintenant deliberons nous de s'yure Euclide comme nostre guide & Capitaine.



PROBLEME PREMIER.

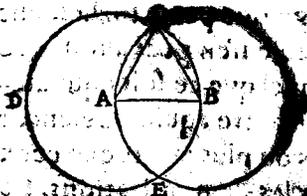
PROPOSITION PREMIERE.

MS

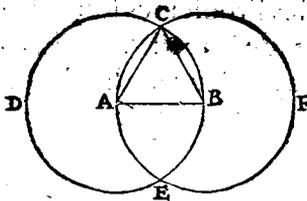
DÉcrire vn Triangle equilaterre sus vne ligne droite donnee.

Faire vn triangle, ou toute autre figure, sus vne ligne donnee, c'est de ladite ligne donnee faire vn des costés de ladite figure,

AB soit la ligne donnee. Je veuil sur AB descrire vn triangle equilaterre. Sur le centre A, de la longueur de AB, je descri le Cercle BCDE, par la troisieme Petition. Derechef sur le centre B, & de la mesme longueur ou espace BA, je descri l'autre cercle AFGH. Ces deux cercles sentecopperont en deux points, à sçauoir en E & C, veu que le diametre AB est commun à tous les deux. Donques, par la premiere Petition, des deux pointcs ou extremités A & B, iulques à l'une des interseptions, comme par exemple, à



C 3 C, je



C, je tire les lignes AC & BC . Je dis donc que le Triangle ABC , basti sur la ligne AB , est equilater.

Car, puis que AB & AC sont tirees du centre A à la circonférence $BCDE$: par la definition du Cercle, & du Centre, AC sera egale à AB . Derechef, puis que BA & BC sont tirees du centre B à la circonférence $AECF$, par la mesme definition BC sera egale à BA . Donques AC & BC sont chacune egales à AB , & partant, par la premiere Notion, les trois lignes, AB , AC & BC , seront egales entre elles. Partant le Triangle ABC , dressé sur la ligne AB , sera equilater. Qui est ce qu'il nous falloit faire.

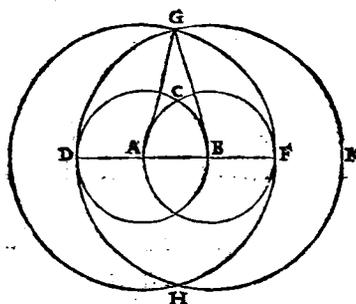
Euclide a dextrement conjoint la premiere & plus simple figure avec la derniere & plus capable, à sçavoir le Triangle avec le Cercle: car l'usage de l'un & de l'autre est infini: du Triangle, pour sa simplicité: du Cercle, pour sa perfection. Or a-il seulement fait mention de l'Equilater, pource que ceste espece de Triangle est toujours de mesme, & uniforme, à cause de l'egalité des costés & des angles. Il a laissé les deux autres especes, à sçavoir l'Isoscele & le Scalene, pource que d'icelles il y en a vne infinité de sortes.

Toutesfois je ne lairray pas à dire, que le Triangle Isoscele est de grandissime vsage: car puis qu'en la Geometrie presque tout se preuve par l'egalité & par le droit, & que l'egalité de deux, suffit pour demonstrier vn tiers, toutes les demonstrations qui se font à l'aide du Triangle equilater, les mesmes se parfont aussi par l'Isoscele. Or l'Isoscele peut estre rectangle, ce qui ne se peut jamais trouver en l'Equilater. Et puis que les Triangles ne sont rien autre que moitiés de Quadrilateres, l'Isoscele peut estre la moitié du Carré, ce qui jamais ne peut estre l'Equilater; qui seulement est la moitié du Rhombe. L'Equilater a bien cela de privilege, que paruellement ses trois angles sont egaux: Et l'Isoscele n'en peut auoir que deux egaux. Aussi les trois angles de quel que ce soit equilater, sont toujours egaux aux angles d'un autre equilater, encor que les costés de l'un soient plus grands ou plus petis que ceux des autres. Mais cela n'est pas pour les demonstrations. Le princ.

principal vsage de l'Equilaterre, c'est aux solides : mais pour les superficies il est presque nul, si ce n'est pour inscrire des figures dans le Cercle, où encores on ne le considere point autrement que l'Isoscele. Pour ces considerations nous n'auons point voulu laisser l'appendice de Champaigne, en ce qu'il propose de dresser vn Triangle Isoscele sur vne ligne donnee. Mais quant à la position du Scalene, nous l'auons mesprisee, comme inutile qu'elle est.

Dresser vn Triangle Isoscele sus vne droite ligne donnee.

Demeurant la description de l'Equilaterre comme elle est, allongons la ligne donnee AB , jusqu'à ce que de costé & d'autre elle touche les circonferences des Cercles aux points D & F . Lors sur le centre A , avec la longueur de AF , soit descript le Cercle FCH : & derechef sur le centre B , avec la longueur de BD , soit descript vn autre cercle DGK : lesquels deux Cercles



s'entrecopperont en deux points, à sçauoir G & H , tout de mesmes qu'en la description cy dessus. Donques, des points A & B , je tire les lignes AG & BG . Je dis que le Triangle ABG , dressé sur la ligne AB , est Isoscele.

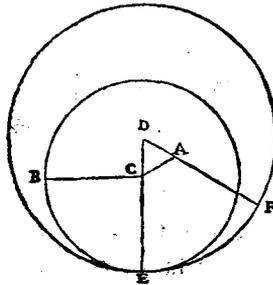
Car puis que les lignes AB & AD sont egales, veu qu'elles sont toutes deux tirees du centre à la circonference : & de mesmes BA & BF aussi egales, les deux AD & BF , seront aussi egales entr'elles, par la premiere Notion. Partant adjoustant la commune AB , par la seconde Notion, AF & BD seront egales. Mais AG est egale à AF : car toutes deux viennent du centre à la circonference, partant ladite AG sera egale à BD . Mais BG est egale à BD , par la definition du cercle & du centre. Donques les deux, AG & BG , seront chacune egales à BD , & partant egales entre elles, par la premiere Notion. Puis donc que chacune est plus grande que AB , (car BD est plus grande que AB), le Triangle ABG sera Isoscele. Ce qu'il falloit faire.

PROBLEME 2. PROPOSITION II.

Dun point donné, tirer vne ligne droite, qui soit egale

egale à vne ligne donnee.

Soit le point donné A , & la droite ligne donnee Bc . le veux du point A tirer vne ligne, qui soit egale à ladite Bc . l'accouple l'une des extremités de la ligne Bc avec le point A , à sçavoir l'extremité c , tirant, par la première Petition, la droite ligne cA .



Puis sur le centre e , & de l'estendue de cB , je descriis le Cercle BEB , par la troisième Petition. Que si la circonference passe par le point A , j'ay ce que je voulois : car, par la definition du centre, cA sera egale à cB . Que si elle passe ailleurs, je dresseray sur cA le triangle equilater ACD par la première proposition, (ou bien vn Isocele, suy-

uant ce que nous auons là adjousté : car il n'importe pas, moyennant que AD & CD , costés dudit Isocele, soyent egaux) duquel Triangle equilater j'estendray le costé DC jusques au point E de la circonference. Alors sur le centre D , & de l'estendue de DE , je descriray vn autre cercle EFB : & estendray le costé DA jusques au point F de ladite circonference. Je dis que AF est egale à Bc .

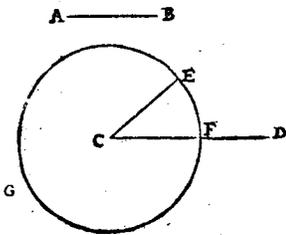
Car les deux cB & cE sont egales, veu que chacune va du centre à la circonference. Aussi les deux, DE & DF , par mesme raison, seront egales. Mais DC & DA sont egales par la construction, veu qu'elles sont costés du Triangle equilater, ou bien de l'Isocele, comme lon voudra. Si donc nous osons DC & DA egales, de DE & DF egales, cE & AF , qui resteront, seront egales par la troisième Notion. Mais nous auons montré que Bc estoit egale à cE . Donques Bc & AF seront egales à ladite cE : & partant egales entr'elles, par la première Notion. Donques au point A nous auons tiré la ligne FA egale à ladite Bc .
Ce qu'il faisoit faire.

PROBLEME 3. PROPOSITION III.

Deux lignes droites inegales estans donnees, oster de la plus grande vne ligne egale à la plus petite.

Soyent

Soyent les deux lignes inegales AB & CD : desquelles AB soit la plus petite. le veux de CD retrancher vne partie, qui soit egale à ladite AB .



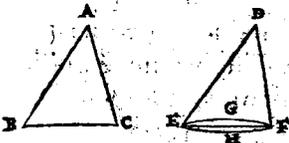
Au point c je tire ec egale à ladite AB , par la seconde Proposition. Et sur le centre c , & de l'interualle de ce , je descris le cercle efg : qui copperra la plus grande cd en quelque point. Qu'il la coppe en F . le dis que cf est egale à AB .

Car elle est egale à la ligne ce . Mais AB est egale à ladite ce . Partant, par la premiere Notion, cf fera egale à AB . Ce qu'il falloit faire.

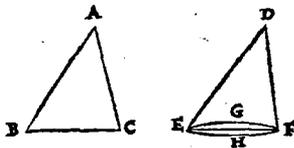
THEOREME 1, PROPOSITION IIII.

Si de deux Triangles l'un a deux costés egaux à deux costés de l'autre: & les angles contenus par lesdits deux costés egaux, aussi egaux, la base de l'un sera aussi egale à la base de l'autre, & le reste des angles de l'un, sera aussi egal au reste des angles de l'autre. Brief tout le Triangle sera egal à tout le Triangle.

Soyent deux Triangles, ABC , & DEF : de l'un desquels les deux costés soyent egaux aux deux costés de l'autre: sçavoir est, le costé AB egal au costé DE : & le costé AC egal au costé DF : & l'angle A soit egal à l'angle D : le dis que la base BC est egale à la base EF , & l'angle B à l'angle E , & l'angle c à l'angle F : Bref tout le Triangle egal à tout le Triangle.



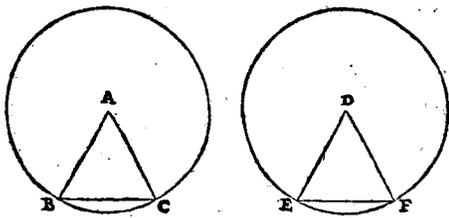
le mettray le Triangle ABC sur le Triangle DEF : tellement que l'angle A tombe sur l'angle D , & le costé AB sur le costé DE , & AC sur DF . Tellement que, par la huitieme Notion, les angles ny les costés ne surpasseront point l'un l'autre. Car les deux points B & c tomberont sur les deux E & F . Et ainsi la ligne bc tombant sur la ligne EF , sera egale à elle: & par mesme raison l'angle B egal à l'angle E , & l'angle c à l'angle F : bref tout le
d. Triang



Triangle à tout le Triangle, veu qu'ils sont ainsi semblables entr'eux. Car si la ligne BC ne s'accorde pas avec la ligne EF , quoy que les points B & C s'accordent avec les points E & F : mais tombe au dedans du Triangle, comme la ligne EGF : ou dehors, comme la ligne EHF , deux lignes clorront vne superficie, contre la derniere Notion. Donques les deux Triangles ABC , & DEF , sont egaux en tout & par tout. Ce qu'il falloit demonstrier.

Ceste est la vulgaire demonstration de tous les Interpretes, si toutesfois on la peut appeller Demonstration. Car si la superposition des lignes & des figures estoit receuë pour preuve, toute la Geometrie seroit farcie de telles applications: & à grand' peine se rencontreroit il vne Proposition, laquelle ne se prouast en ceste maniere: Car ja la seconde & la troisieme, que nous auons demontrees, se pouuoient ainsi prouuer. Car s'il faut tirer à vn point donné, vne ligne egale à vne ligne donnée, ayant transferé ladite ligne audit point, l'affaire sera paracheué. Et encor que l'application soit plus tolerable que la superposition, si est-ce qu'en la Geometrie elle n'est point receuë. Qui plus est, il n'est pas permis de transporter vne ligne, à fin que selon son estendue nous descriuions vn cercele, si premierement on n'a tiré vne ligne egale. Autrement la seconde seroit du tout superflue. Aussi, s'il faut d'une grand' ligne en retrancher vne moindre, que faudroit-il faire autre, sinon mettre la moindre sur la plus grande, à fin d'en retrancher ce qui excède? Mais combien cecy est esloigné de la dignité de la Geometrie, je le laisse juger à ceux qui ont l'entendement de comprendre la force & l'energie de la Demonstration. Que ferons nous donc icy, à fin d'exempter Euclide d'une meritee reprehension? Car il ne semble pas que ce Theoreme se puisse prouuer par si peu de Propositions precedentes. On peut, selon mon jugement, aller au deuant de ceste objection par ce moyen, à sçauoir en disant, que ce Theoreme est de soy si clair, qu'il n'a besoing d'aucune preuve: ains le faut tenir au rang des definitions. Car quand nous commençons à discourir de quelque chose, ceste chose là nous entre tacitement au cerueau par

par la definition. Ainsi ne penseray-je pas que deux angles soyent egaux, si je ne conçois que c'est que l'egalité d'angles. A quoy regardant Euclide, il a voulu proposer l'egalité des angles, & par mesme moyen la definir, à fin que nous eussions ce Theoreme pour vne definition. Car nul ne sçauroit expliquer plus facilement l'egalité des angles, que s'il disoit que deux angles se font egaux, quand les deux costés qui contiennent vn angle, sont egaux aux deux costés qui en contiennent vn autre: & que les bases, qui lient les costés, sont egales. Car il est certain, que l'angle est tel, qu'est l'ouuerture ou dilatation des lignes qui le contiennent: & que ceste ouuerture est telle, que est la base ou ligne qui les accouple. Et, pour le dire plus ouuertement, l'angle BAC est ainsi grand, qu'est l'esloingnement de la ligne AC de la ligne AB : or cest esloingnement est ainsi



grand, comme le nous exhibe la ligne BC . Mais cela est plus clair aux Isosceles. Soyent donc deux Isosceles, ABC & DEF : desquels les deux costés de l'un, AB & AC , soyent egaux

aux deux costés de l'autre, DE & DF : & que l'angle A soit egal à l'angle D . Et ayant posé les centres aux points A & D , soyent descrits deux cercles: le premier selon l'espace AB , l'autre selon DE . Le premier d'iceux passera manifestement par B & C , & l'autre par les points E & F : veu que AB & AC , & DE & DF sont egaux, sortans de costé & d'autre du centre. Or par la definition des angles egaux, les arcs BC & EF seront egaux: Car la grandeur des angles se designe par les arcs des cercles qui passent par l'extremité des lignes qui contiennent lesdits angles. Et au rebours, angles egaux, & compris sous lignes egales, soustendent mesmes circonferences. Car, puisque les espaces BC & EF sont egaux, il est force qu'ils soyent enclos par egales droites lignes: car la droite ligne est le chemin le plus court d'un point à l'autre. Et avec mesme raison, par la recherche des costés & des bases, nous jugerons quelle sera la grandeur des angles. Pourquoi est-ce donc qu'Euclide a mis ceste Proposition entre les Theoremes, & non entre les Principes? Pource

d. 2. quelle

qu'elle monstre auoir comme vne espece meslee de Principe & de Theoreme. De Principe, pource qu'elle consiste au commun jugement de l'esprit : de Theoreme, pource qu'en icelle il compare Triangle à Triangle. Pour ces raisons Euclide la mise entre les Theoremes : principalement pource qu'elle a plusieurs chefs : & le Principe doit estre simple, & comme nud. Outre ce, que de cest axiome, comme d'un tresriche fondement de demonstrations, plusieurs Propositions s'ensuyuent de presque semblable facilité & jugement, lesquelles il n'estoit aucunemēt conuenable de mettre au rang des Principes, quoy qu'elles soyent tresnotoires. Car il falloit que la Geometrie se contentast de peu de Principes. Mesmes, plusieurs Principes sont supprimés expres, à fin que la multitude n'en fust onereuse : Et ceux, qui sont exprimés, semblent seulement estre exprimés pour exemple. Nous adioustons à celà, que s'uyuant la loy de Geometrie, qui de petits & bas commencements s'élève à des merueilleux progres, il falloit que le premier Theoreme fust facile, aisé, & qui de soy mesme se presentast aux sens.

Nous ne prendrons donc point la verité de ceste proposition d'ailleurs, que du commun jugement : & estimerons que mettre Figures sur Figures, est quelque chose de mechanique : mais les entendre, celà sent son Mathematicien. Maintenant donc, puis qu'il est confessé que deux Triangles sont entre eux equilateres, il est force de confesser, qu'entr'eux aussi ils sont egaux. Car l'egalité des figures ne se peut congnoistre par plus euident tesmoignage, que par l'egalité des costés. Combien que l'egalité des cercles se definit par leurs diametres : mais non pour autre raison, sinon que la ligne oblique ne se laisse pas si aisément manier comme la droite : de laquelle nous prenons aisément la mesure, & par icelle nous faisons comparaison des obliques entre elles.

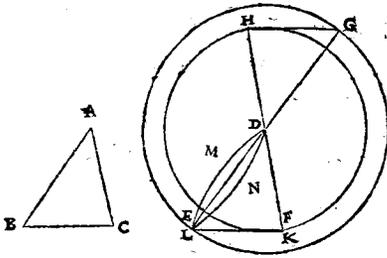
Que si pour quelque consideration ceste superposition se doit admettre, elle sera beaucoup plus tolerable en la façon qui s'ensuit.

Demeurant la condition des deux Triangles ABC & DEF , je continueray ED jusques au point G , par la premiere Pétition, & mettray DC égale à AB , par la seconde Proposition. Continuant aussi FD , je mettray DH égale à AC . Alors sur le point

point D je descriroy deux cercles: le premier de l'espace de DC

le second de l'espace de DH.

Le premier d'iceux passera manifestement par le point E, puis que DE & DG sont egales. L'autre passera par le point F, pour la mesme raison. Maintenant du point D je tire la ligne droite DL ju-



squ'au point E, laquelle sans doute passera sur DE. Car si elle passoit dehors, comme DML ou DNL, deux droites lignes encloirroyent vne superficie, contre la derniere Notion. Semblablement du mesme point D je tire la ligne DK: laquelle aussi sera faicte vne mesme avec la ligne DF, & en fin la ligne LK tiree, sera faicte la mesme avec EF. Or maintenant il est tout clair, que la ligne DL est egale à la ligne DG, & partant à la ligne AB, tant par la construction que par la commune Notion: & aussi que la ligne DK est egale à la ligne DH, ou AC: & l'angle LDK egal aussi à l'angle EDF, voire le mesme: & partant egal à l'angle BAC: & que l'espace cõprins par les lignes DL & DK, est entierement egal à l'espace comprins par les lignes AB & AC. Mais l'espace LDK est clos par vne ligne egale, voire toute vne avec la ligne EF. Donques l'espace BAC sera clos par vne ligne egale à la ligne EF. Partant EF sera egale à BC. Ce qu'il falloit demonstrier.

De ce qui a esté deduit sont euidents les autres chefs du Theoreme: sçauoir est l'egalité & des autres angles entr'eux, & des deux Triangles. Et ne faut pas qu'on se face à croire, que en l'une & en l'autre façon y a tousiours mesme application de Triangles. Car c'est autre chose de transposer les Triangles, & autre chose de demonstrier par le semblable & par l'egal. Car ceste derniere preuue depend de l'office du cercle.

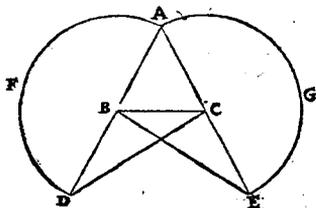
THEOREME 2. PROPOSITION V.

Les angles, qui sont à la base des Triangles Isoceles, sont egaux entr'eux: & ayant allongé egalemement les lignes qui aboutissent à la base, les angles qui seront

sous la base, seront aussi egaux entr'eux.

Soit le Triangle ABC , duquel les deux costés AB & AC foyent egaux. Je dis que l'angle ABC est egal à l'angle ACB . Et si lon allonge AB & AC , comme jusques aux poinçts D & E , je dis aussi que l'angle DBC est egal à l'angle ECB .

Je mettray, par la troisieme Proposition, la ligne AD egale à la ligne AE : & ayant tiré les deux lignes DC & EB , seront formés les deux Triangles ABE , & ACD . Et pourcé que les deux



costés AB & AE du Triangle ABE , sont egaux aux deux costés AC & AD du Triangle ACD , & l'angle A est commun à tous les deux, par la precedente la base BE , sera egale à la base CD , & l'angle E à l'angle D , & l'angle ABE à l'angle ACD . De-

rechef, considerant les deux Triangles BCD & CBE , les deux costés BC & CD , du Triangle BCD , seront egaux aux deux costés CB & BE du Triangle CBE . Et pourcé que l'angle D de l'un est egal à l'angle E de l'autre, comme nous l'avons prouvé, par la precedente, le Triangle BCD sera egal au Triangle CBE : & partant l'angle BCD egal à l'angle CBE . Puis donques que nous auõs prouvé, que tout l'angle ABE est egal à tout l'angle ACD : ostant BCD de tout ABE , & ostant aussi CBE de tout ACD : resteront les angles ABC & ACB , qui seront egaux par la commune Notion. Ce qui estoit pour le premier. Et parce que par l'antecedente, l'angle BCE est egal à l'angle CBD , le second est tout clair.

Et à fin de faire voir combien le Cercle peut en toutes choses, nous auons descrit le demicercle AFD , selon l'espace BA , le centre duquel est B : & vn autre demicercle AGE , selon l'espace CA , duquel le centre est C . Car il n'estoit nullement befoing de descire les cercles entiers. Maintenant, par la definition du cercle & du centre, les lignes AB , BD : AC & CE sont egales entr'elles, veu qu'elles sortēt du centre de cercles egaux: & partant AB & AE seront egales entre elles, par la commune Notion. Et lors, selon mon jugement, se verra beaucoup plus facile la demonstration maintenant mise. Car l'egalité des Tri-

angles.

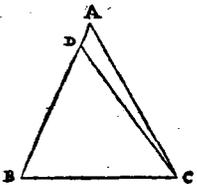
angles se fait voir beaucoup plus claire.

Nous aduertirons aussi icy en passant, que ceste Proposition se peut remettre au jugement commun, aussi bien que la precedente. Car si nous entendons deux Triangles pour vn : à sçauoir le Triangle ABC , duquel la base est AC : & le Triangle ACB , duquel la base est AB : puis que les deux costés de l'un, AB & BC , sont egaux aux deux costés de l'autre AC & CB : & que la base AC est egale à la base AB , par la definition des angles egaux, ou par la precedente, l'angle ABC sera egal à l'angle ACB . Qui est le premier. Puis, par nostre derniere cõstruction, il faudra juger de mesme des deux angles BCE & CBD : veu qu'on a prouué que les deux bases BE & CD sont egaux.

THEOREME 3, PROPOSITION VI.

Si vn Triangle a deux angles egaux, les deux costés aussi, qui soustendent lesdits angles, seront egaux.

Ceste-cy est la Conuerse de la premiere partie de la precedente Proposition. Soit le Triangle ABC , duquel les deux angles B & C soyent egaux : je dis que le costé AB est egal au costé AC .



Car, s'ils ne sont egaux, soit AB plus grand, si faire se peut : duquel nous retrancherons DB egal à AC , par la troisieme Proposition, tellemét qu'il y ayt ces deux Triangles ACB & DBC . Et d'autant que les deux costés DB

& BC , du Triangle DBC , sont egaux aux deux costés AC & CB , du Triangle ACB , & l'angle B egal à tout l'angle C , par l'hypothese : par la quatrieme, la base BC sera egale à la base AB , & l'angle DCB egal à l'angle ABC . Partant, puis que l'angle ACB a esté presuppõsé egal à ABC , par la premiere commune Notion, l'angle DCB sera egal à l'angle ACB , la partie au tout. Ce qui ne peut estre.

Il se faut souuenir, que les Conuerse des Propositions sont vniuersellement vraies, comme celles des Principes. Car quand nous disons, Les choses qui sont egaux à vne autre, sont aussi egaux entre elles, nous comprenons par mesme moyen, que si quelque chose est egale à deux autres, ces deux autres sont

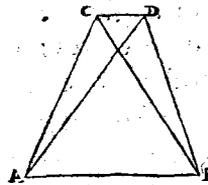
sont egales entre elles. Et, Si deux restes sont egaux, & les parties qu'on en a osté sont aussi egales, il appert, que les entiers sont aussi egaux. Or Euclide n'a point fait de mention de ces Converses, pource qu'elles estoient trescongnes: mais il a exprimé celles des Propositions, pource qu'elles sont moins simples, & non mieux congnes, que les directes mesmes. D'abondant aussi, parce qu'elles ne s'ensuyuent pas incontinent apres leurs directes, comme celles des Principes: & quelques fois ont besoing de preuves tirees d'ailleurs, comme il se rencontrera bien souuent par cy apres.

THEOREME 4. PROPOSITION VII.

Si de deux poincts terminans vne ligne, il en sort deux lignes qui viennent à se joindre, on ne pourra tirer des mesmes poincts & à la mesme part, deux autres lignes qui soyent egales aux deux premieres, chacune à sa contermine.

Soit la ligne AB , des extremités de laquelle A & B , sortent deux lignes AC & BC , qui se joignent au poinct C . Je dis que deux autres lignes, comme AD & BD , ne pourront estre tirees des mesmes poincts A & B , & du mesme costé, qui soyent egales à AC & BC , chacune à sa contermine: sçavoir, AD à AC , &

BD à BC .

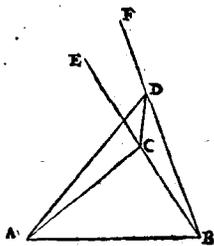


Que si faire se peut, lors se joindront AD & BD dedans le Triangle ABC , ou bien dehors: (car ils ne se peuvent pas joindre en AC ou BC : autrement la partie seroit egale au tout.) Si donc elles se joignent dehors le Triangle, ou l'une d'icelles coppa le Triangle, ou pas vne. Et premierement que l'une le coppe, à sçavoir que AD coppe BC , costé du Triangle: & que CD les conjoigne, à fin qu'il y ait deux Triangles ACD & BCD .

Et pource qu' AC & AD , deux costés du Triangle ACD , sont egaux, l'angle ACD sera egal à l'angle ADC , par la cinquieme Proposition. Semblablement, pource que BC & BD , deux costés du Triangle BCD , sont egaux, les deux angles BCD & BDC seront

seront egaux. Et pource que l'angle BDC est plus grand que l'angle ADC , l'angle BCD sera plus grand que l'angle ACD , par la commune Notion : car si deux egaux sont plus grands qu'un tiers, ils seront aussi plus grands que ce qui est égal à ce tiers. Donques la partie sera plus grande que son tout : ce qui ne se peut faire.

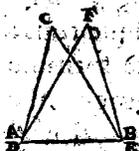
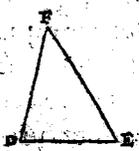
Que si pas vne desdites lignes ne coupe le Triangle, je join dray DC : & allongeray BC & BD jusqu'aux points E & F , à fin qu'il y ayt deux angles, ECD & FDC sous la base CD . Et pource que du Triangle ACD les costés AC & AD sont egaux, les angles ACD & ADC seront egaux, par la cinquieme Proposition. Derechef, pource que les deux costés BC & BD du Triangle BCD , sont egaux, par l'autre partie de la cinquieme les deux angles BCD & BDC , qui sont sous la base, seront egaux. Donques, puis que l'angle BCD est moindre que l'angle ACD , l'angle FDC fera moindre que l'angle ADC , le tout moindre que sa partie. En la mesme absurdité tübera celui qui dira que AD & BD se joignent dedans le Triangle.



THEOREME 5, PROPOSITION VIII.

Si de deux Triangles les deux costés de l'un sont egaux aux deux costés de l'autre, & la base de l'un à la base de l'autre, les angles comprins par les costés egaux seront aussi egaux.

Soyent deux Triangles ABC & DEF : & que le costé AC soit égal au costé DF , & BC égal à EF : & la base AB égale à la base DE . Je dis que l'angle C est égal à l'angle F , & l'angle A à l'angle D , & l'angle B à l'angle E .



Car ayant mise la base AB sur la base DE , l'une ne passera point l'autre, puis qu'elles sont egaux.

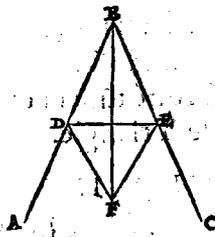
Lors, si l'angle C est de mesmes avec l'angle F , tout le Triangle sera égal à tout le Triangle, & les autres angles egaux aux autres angles, par la quatrième Proposition. veu que les deux co-

stés $A C$ & $B E$, sont egaux aux deux costés $D F$ & $E F$. Que si le point C , ne tombe sur le point F , mais tombe dehors : lors les deux lignes $A C$ & $B C$, sortans des points D & E , se joindront : de mesmes aussi $D F$ & $E F$ du mesme costé, seront egaux aux deux leurs contermines : Ce qui, par la precedente, ne peut estre.

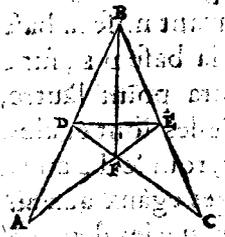
Nous auons en la quatrieme cy deuant réjecté à bon escient ceste façon de demonstrier. Parquoy il faut estimer, que ceste Proposition est de soy assez congneue. Car qui pourra nier que deux Superfices soyent egaux, desquelles les costés & en quantité & en nombre sont egaux ? ou bien nous ferons nostre demonstration tout de mesme que nous auons là fait.

PROBLEME 4. PROPOSITION IX.

Partir egalement en deux vn angle donné.



Soit donné l'angle $A B C$, lequel il faut partir en deux parties egales. Je marqueray en la ligne $A B$ le point D fortuitement, ou à l'auenture : & par la troisieme Proposition, je retrancheray $B E$ de la ligne $B C$, qui soit egale à la ligne $B D$: & conjoindray $D E$. Alors, par la premiere Proposition, je dresseray sur $D E$, le Triangle equilater $D E F$, & tireray la ligne $B F$. Je dis que ceste ligne $B F$ diuise en deux parties egales l'angle B donné. Il faudroit est, que les deux angles, qui sont à B , sont egaux. Car je considere les deux Triangles $D B F$ & $E B F$. Et pource que les deux costés $B D$ & $B F$, du Triangle $B D F$, sont egaux aux deux costés $B E$ & $B F$, du Triangle $B E F$, & que la base $D F$ de cestuy-là est egale à la base $E F$ de cestuy-cy, par l'antecedente, l'angle $D B F$ sera egal à l'angle $E B F$. Ce qu'il falloit faire.



Presque tous se seruent quasi mot à mot de ceste formule de demonstration : mais elle ne me semble pas assez ferme. Car que seroit-ce, si nostre aduerfaire vouloit soutenir que l'un des costés du Triangle equilater, basti sur la ligne $D E$, tombe sur l'une des deux lignes $A B$ ou $C B$, tellement qu'en

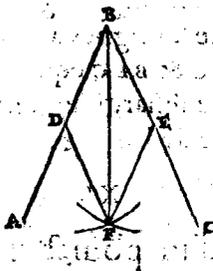
la figure cy decontre le Triangle $c d e$ soit equilater: Lors n'y aura plus de lieu de tirer la ligne $b f$, pource quelle sera la meisme avec la ligne $b c$. Il faut donc venir au devant de ce doute par la cinquieme du present, en mettant la ligne $d a$ & $e c$ egales, & tirant la ligne $a e$. Car là nous auons prouué, que les costés $c d$ & $c e$ ne peuuent estre egaux, veu que les deux angles $c d e$ & $c e d$ sont inegaux. Et lors sera ferme la demõstration.

Mais de ceste derniere construction se presente vn beau moyen de demonstret ce Probleme. Car puis qu' les deux lignes $a e$ & $c d$, tirees en haut aux poinçts opposites d & e , s'entrecoppent manifestement, si nous tirons de l'angle donné b au poinçt de l'interfection la ligne $b f$, elle diuifera ledit angle en deux parties egales.

Car, par ce qui a esté là demonstret, & par la quatrieme du present, les deux Triangles $a d e$ & $c e d$ sont equilateres & equiangles: pource que, par la seconde partie de la cinquieme, les deux angles $a d e$ & $c e d$ sont egaux: & les deux costés $a d$ & $d e$ egaux aux deux $c e$ & $e d$: & partant les deux angles $c d e$ & $a e d$ egaux. Donc, par la sixieme, les deux costés $d f$ & $b f$, du Triangle $d e f$, sont egaux. Ayant donc congnu les deux Triangles $b d f$ & $b e f$, la demõstration se fera de meisme qu'à la premiere description.

Mais toute la raison de cest affaire se prend du cercle, c'est à dire de l'egalité. Car il n'importe point, si sur la ligne $d e$ on fait vn Triangle equilater, ou bien vn Isoscele, moyennant qu'à la jointure des deux costés egaux on tire vne ligne, qui sera la ligne $b f$.

Or le poinçt de ceste jointure ou assemblage, c'est à dire; le poinçt f , sera mis en l'interfection de deux cercles egaux, desquels les centres sont d & e , comme il se void en la derniere figure, en laquelle ayant tiré les lignes $d f$ & $e f$, la demõstration sera parfaite. Car, puis que les deux costés $b d$ & $d f$ du Triangle $b d f$, sont egaux aux deux $b e$ & $e f$ du Triangle $b e f$, & la base $b f$ commune à tous les deux, les deux angles, qui sont à b , seront egaux entreux. Or il nous a semblé estre assez, si nous tirons seulement les



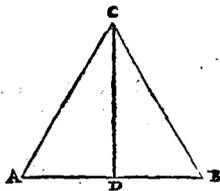
intersections des deux cercles : comme nous ferons de mesme d'ores en auant, pour eüiter longueur.

Tu prendras aussi garde icy, qu'aux demonsttrations l'usage du Triangle Ifoſcele est plus assureé que de l'Equilater.

PROBLEME 5. PROPOSITION X.

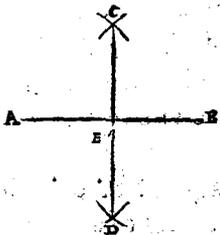
Copper en deux parties egales vne ligne donnee terminee.

Soit la ligne donnee AB , laquelle nous voulions copper en deux parties egales. Sur icelle je descri le Triangle equilater,



ABC (ou bien vn Ifoſcele : car tout reuient à vn :) l'angle c duquel, par la precedente je diuise en deux parties egales, tirant la ligne CD . Je dis que la ligne AB est diuisee en deux parties egales au point D . Car ayant, par la ligne CD , fait deux Triangles d'un seul, les costés AC & CD , du Triangle ACD , seront egaux aux deux BC & CD , du Triangle BCD : & l'angle c de l'un egal à l'angle c de l'autre. Partant, par la quatrieme, la base AD sera egale à la base DB . Ce qu'il falloit faire.

L'abbregement de ce Probleme depend aussi du cercle. Car



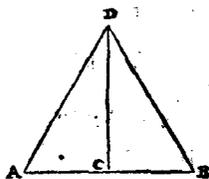
eslargissant le compas ainsi qu'il me plaira (moyennant que cest interualle ou eslargissement soit tousiours de mesme à toutes les quatre fois) & mettant le pied fixe dudit copas sur les points A & B , & ayant tracé de costé & d'autre les intersections opposites, la ligne qui sera tiree de l'une à l'autre intersection, coppera AB par egales

portions : & ceste ligne tiree sera icy CD , laquelle diuise egale-ment la ligne AB au point E . Car on void que les lignes AC & BC estans tirees, se forment les Triangles AEC & BEC equilateres l'un à l'autre. Mais il se faut souuenir, que l'eslargissement du compas doit estre plus grand que la moitié de la ligne.

PROBLEME 6. PROPOSITION XI.

Vne droite ligne estant donnee, d'un point en icelle

icelle donné dresser vne ligne au niueau, ou perpendiculairement.



Soit la droite ligne donnée AB , & le point en icelle donné c : duquel je veux dresser vne ligne perpendiculaire. Je prens, par la troisieme, cB egale à Ac : & sur l'entiere AB , je descri, par la premiere, le Triangle ABD , equilater ou Ifocele: & du point c j'excite ou erige la ligne cD . Je dis qu'icelle est perpendiculaire au point c .

Car, puisque les deux Triangles ACD & BCD sont entr'eux equilateres, par leur construction; & equiangles, par la huitieme: les deux angles, qui sont à c , seront egaux, & partant droits, par la dixieme definition. Partant, par la mesme, la ligne cD sera perpendiculaire. Ce qu'il falloit faire.

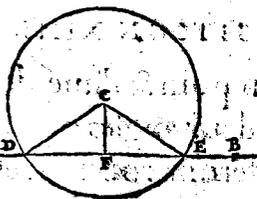
Icy se congnoist assez l'usage du cercle, obseruant la mesme description qu'en la precedente. Car là les angles, qui sont à c , estoient egaux, & partant droits.

PROBLEME 7. PROPOSITION XII.

Tirer vne perpendiculaire sus vne droite ligne non terminée, & d'un point hors d'icelle donné.

Soit la ligne non terminée AB : & le point hors d'icelle donné c : duquel il fale tirer vne perpendiculaire sur icelle AB .

Je mettray mon centre au point c , & descri ray vn Cercle qui soit si grand, qu'il puisse coper la ligne AB en deux points, comme en D , & E : Et tirant les lignes cD & cE , je fay le Triangle cDE : duquel, par la neuvieme, l'angle c soit diuisé en deux parties egales, la ligne cF estant tiree sur le costé



DE , & le coppant au point F . Je dis que ladite cF est perpendiculaire sur AB . Et l'argument sera tel qu'en la precedente. Car, veu que les deux costés cD & cE du Triangle cDE sont egaux aux deux costés cB & cF du Triangle cBF , & l'angle c de

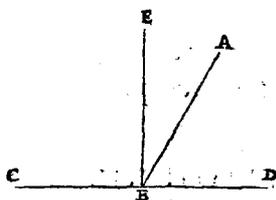
l'un égal à l'angle c de l'autre : par la quatrième la base DF sera égale à la base EF , & les deux angles qui sont à F égaux, & partant droits, par la dixième définition. Et partant la ligne CF se trouuera perpendiculaire sur AB . Ce qu'il falloit faire.

THEOREME 6, PROPOSITION XIII.

Vne ligne droite tombant sur vne ligne droite, ou elle fait deux angles droits, ou égaux à deux droits.

Soit la droite ligne AB sur la droite CD . Je dis que les deux angles, ABC & ABD , sont droits, ou égaux à deux droits.

Car si la ligne AB est perpendiculaire, il appert assez que les angles sont droits, par la Conuerse de la dixième Définition. Que si elle panche sur l'extrémité D , par l'onzième je dresseray sur CD , du point B , la perpendiculaire BE . Et par ceste construction la Proposition est toute claire.



Car puisque l'angle ABC est plus grand que l'angle-droit CBE , de la grandeur de l'angle ABE : & que l'autre angle ABD soit moindre que l'angle droit DBE de la grandeur de l'angle ABE : ostant ce qui abonde à cestuy-là, pour l'adjouster à ce qui défaut à cestuy-cy, se feront deux angles droits.

Sçauoir est, si de l'angle obtus ABC , joste l'angle ABE , restera CBE , qui sera droit. Puis, si le mesme ABE est adjouste à l'angle DBA , qui est aigu, fera fait l'angle droit DBE . Partant n'est besoyn icy d'autre forme de discours. Car ce discours là seroit pour plustost troubler le sprit, que pour le soulager. Car il est assez euident, que les deux angles, à sçauoir ABC obtus, & ABD aigu, comprennent vn espace egal, voire vn mesme, que comprennent les deux angles droits CBE & DBE .

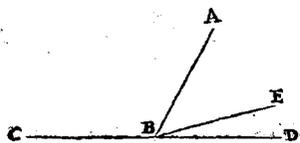
THEOREME 7, PROPOSITION XIII.

Si deux lignes s'assemblent à vn point d'une droite ligne, & qu'avec icelle elles facent deux angles ou droits ou égaux à deux droits, les deux seront continuees de droit fil, & ne seront qu'une.

Soit

Soit la ligne droite AB , au point B de laquelle deux lignes droites CB & DB viennent à se joindre : & que les deux angles CBA & DBA soyent ou droits, ou égaux à deux droits. Je dis que les deux CB & DB sont de droit fil, sçavoir est, que CD est vne seule ligne.

Car si ce n'est vne seule ligne, alors CB continuee, par exemple, jusqu'au point E , passera dessus ou dessous BD . Prenons quelle passe dessus, si faire se peut, si que CE ne soit qu'une ligne.



Puis donc que la droite ligne AB tombe sur la droite CE , les deux angles ABC & ABE seront, par la précédente, égaux à deux droits. De recherché, puis que les deux angles ABC & ABD sont égaux à deux droits, par l'hypothèse, les deux angles ABC & ABE seront, par la première Notion, égaux aux deux angles ABC & ABD . Osons en le commun ABC , restera l'angle ABE , égal, par la troisième Notion, à l'angle ABD , la partie au tout. Qui est absurde. Par même raison se prouvera, que CB allongée ne tombera pas au dessous de BD . CD ne sera donc qu'une ligne. Ce qu'il nous falloit prouver.

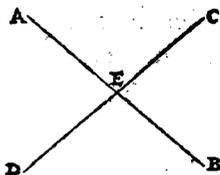
Mais aussi nous discourrōs de plein saut en ceste façon: Les deux angles CBA & ABE sont partie des deux CBA & ABD . Mais CBA & ABD sont égaux à deux droits, par l'hypothèse. Donques les deux CBA & ABE ne seront pas égaux à deux droits: autrement la partie seroit égale au tout.

THEOREME 8. PROPOSITION XV.

Si vne ligne droite coupe vne ligne droite, elle fera égaux les angles de la section opposés.

Soit la droite ligne AB , qui coupera la droite CD au point E . Je dis que l'angle AEC sera égal à l'angle DEB : & l'angle BEC égal à l'angle AED .

Car puis que les deux angles AEC & DEB , par la troisième, sont égaux à deux droits: & pareillement les deux angles BEC & AED égaux



egaux aussi à deux droits: par la première Notion les deux angles AEC & CEB , seront égaux aux deux CEB & DEB . Ayant donc ôté le commun CEB , resteront, par la troisième Notion, les deux angles AEC & DEB égaux. Semblablement on prouvera, que les deux angles AED & CEB sont égaux.

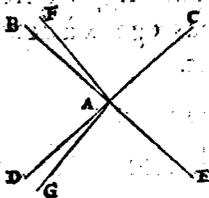
De ceste Proposition s'ensuit cecy :

Deux lignes droites se croisans, les quatre angles qu'elles font sont droits, ou égaux à quatre droits.

La conuerse de ceste quinziesme pourra estre en ces termes

Si quatre droites lignes sortans d'un point, font quatre angles, desquels les deux opposés sont égaux, les deux lignes qui sont opposites, ou vis à vis l'une de l'autre, sont de droit fil, & ne font qu'une ligne.

Soyent quatre lignes AB , AC , AD & AE , sortans du point A , & faisant quatre angles audit point A , desquels l'angle BAC soit égal à l'angle DAE : & l'angle BAD égal à l'angle CAE . Je dis que BE & CD sont seulement deux lignes : c'est à dire, que les deux BA & AE , sont de droit fil, & ne font qu'une ligne : & que les deux aussi CA & AD , n'en font qu'une.



Autrement, posons, si faire se peut, que EE soit vne ligne : & CG aussi vne autre. Puis donc que la droite ligne EA tûbe sur la droite CG , les deux angles BAC & EAG , par la treizieme, seront égaux à deux droits. Et puis que la droite GA tûbe sur la droite EF , par la mesme Proposition les deux angles EAG & FAG seront égaux à deux droits. Ôtant donc le commun EAG , par la commune sentece l'angle BAC sera égal à l'angle FAG . Mais EAC a esté posé égal à l'angle BAD . Donques BAD sera égal à FAG , la partie à son tout. Ce qui ne peut estre. La mesme absurdité prouendra de quelque costé qu'on allonge les lignes. Partant BE n'est qu'une ligne, & CD vne autre. Ce qu'il falloit prouuer.

THEOR

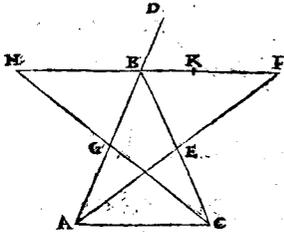
THEOREME 9, PROPOSITION XVI.

De tout Triangle, vn des costés estant allongé, l'angle exterior se trouuera plus grand, que pas vn des angles opposés interieurs.

Soit le Triangle ABC : duquel le costé AB soit allongé vers le point D . le dis que l'angle DBC est plus grand, que pas vn des deux angles ACB & BAC .

Le diuiseray BC également, par la dixieme Proposition, au point E : & tireray la ligne AE , que j'allongeray jusqu'au point F : & mettray EF égale à ladite AE , par la troisieme: & conjoindray FB , à fin qu'il y ait deux Triangles, AEC & FEB :

Premierement donc nous monstrerons, que l'angle DBC est plus grand que l'angle interieur BCA : Car, puis que les deux costés AE & EC du Triangle AEC , sont égaux aux deux costés EF & EB du Triangle FEB : & par l'antecedente, l'angle E de l'un égal à l'angle E de l'autre: l'angle EBF , par la quatrieme, sera égal à l'angle ECB . Mais l'angle DBC est plus grand que l'angle EBF . Partant, par la commune Notion, il sera aussi plus grand que l'angle ECB . Ce qu'il falloit prouuer.



Par mesme raison nous prouuerôs, que l'angle CBD est plus grand que l'angle CAB : à sçauoir en diuisant la ligne BA en deux parties égales, au point G , & tirant la ligne CG , & l'allongeant jusqu'au point H , si que CG & HG soient égales: puis conjoignant HB , & l'allongeant jusqu'au point K : Car je suppose les deux Triangles ACG & GHB , desquels les costés AC & CG sont égaux mutuellement avec les costés BG & HG : & par l'antecedente, l'angle C de l'un, égal à l'angle G de l'autre: & par la quatrieme, l'angle GHB , à l'angle GAC : & par la precedente, & par la commune Notion, l'angle DBK , égal au mesme GAC . Mais DBC est plus grand que DBK : partant plus grand aussi que GAC . Ce qu'il falloit prouuer.

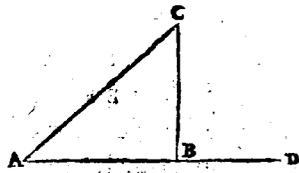
La ligne HB est allongée jusques à K : pource qu'il n'est pas encor arrêté que HB & BK soient en droite ligne: combien

f: que

que la chose en aille ainsi : Mais vn Mathématicien doit aller au deuant de tous doutes.

Autrement. Soit le Triangle ABC , duquel le costé AB soit prolongé jusqu'au point D . Je dis que l'angle DBC est plus grand que pas vn des angles BAC & ACB .

Puis donc que les deux lignes AC & BC se joignent au point C , & que la droite AB tombe sur icelles, par la conuerse de la cinquieme Petition, les deux angles intérieurs & de la mesme part, à sçauoir ABC & CAB , seront moindres que deux droits.



Mais les angles ABC & DBC , par la treizieme, sont egaux à deux droits.

Dōques lesdits deux ABC & DBC sont plus grands que les deux ABC & BAC .

Partant, ayant osté le commun ABC , restera l'angle DBC plus grand que l'angle BAC . Par mesme raison, puisque les deux lignes BA & CA se joignent au point A , & que la droite ligne CB tombe sur icelles, les deux angles intérieurs ABC & ACB seront moindres que deux droits. Mais ABC & DBC sont egaux à deux droits. Donques les deux angles ABC & DBC sont plus grands que les deux ABC & ACB . Partant, ayant osté le commun ABC , il restera que l'angle DBC sera plus grand que l'angle ACB . Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 10, PROPOSITION XVII.

De tout Triangle les deux angles, pris en quelque sorte que ce soit, sont moindres que deux droits.

Ce Theoreme se pouuoit aisement joindre avec le precedent : car ayant congnu le dessus, cestoy-cy est aussi incontinct congnu. Comme Euclide fera en la trentedeuxieme Proposition. Car la raison & la consequence est semblable en tous les deux.

Soit le Triangle ABC . Je dis que deux angles d'iceluy, de quelque façon qu'on les prene, sont moindres que deux droits.

Car, ayant prolongé le costé BC jusqu'au point D , veu que B , angle extérieur, est, par l'antecedent, plus grand que pas vn des angles B & C : & que le mesme B intérieur, joint avec

avec $\angle B$ interieur, soyent, par la treizieme, egaux à deux droits: les angles A & B interieur, seront, par la commune Notion, moindres que deux droits: semblablement l'angle C & le mesme B interieur, seront aussi moindres que deux droits. Ce qu'il falloit demonstrier.

Nous argumenterons donc ainsi. L'angle B interieur, avec l'angle B exterior, par la treizieme, est egal à deux droits. Mais l'angle A (comme aussi l'angle C ,) avec l'interieur B , sont, par l'antecedente, moindres que les deux angles B , interieur & exterior. Donc l'angle A (comme aussi l'angle C) avec l'angle B interieur, est moindre que deux droits. Ce qu'il falloit demonstrier.

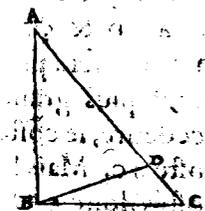
Mais encor, sans l'aide de la precedente, nous pouvons argumenter par la Conversion de la cinquieme Demande, & par la treizieme Proposition, come nous avons fait en la cy dessus.

THEOREME II, PROPOSITION XVIII.

Le plus grand costé de quelque Triangle que ce soit, soutient le plus grand angle.

Soit le Triangle ABC , duquel le costé AC soit plus grand que le costé AB . Je dis que l'angle ABC , est plus grand que l'angle BCA .

Du plus grand costé AC , je couperay, par la troisieme, AD , qui soit egal audit AB : & conjoindray BD .



Ayant donc dressé deux Triangles, ABD & BCD , les deux angles ABD , & ADB , du Triangle ABD , seront egaux entr'eux, par la cinquieme. Mais, par la seizieme, l'angle ABD est plus grand que l'angle BCD interieur opposé. Et partant l'angle ABD est plus grand que ledit BCD .

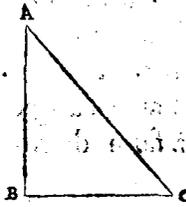
Donques, tout l'angle ABC fera beaucoup plus grand, que ledit angle BCD . Ce qu'il falloit demonstrier.

Que si le costé AB est posé plus grand que le costé BC , par les mesmes arguments l'angle C se trouvera plus grand que l'angle A , ayant retranché AE , pour le rendre egal à BC . Som-

me, la comparaison de deux costés, quels qu'ils soyent, sera fondée sur mesmes raisons, raccourcissant toujours le plus grand pour le faire égal au plus petit.

THEOREME 12. PROPOSITION XIX.

Le plus grand angle de quelque Triangle que ce soit, est aussi opposé au plus grand costé.



Soit le Triangle ABC , duquel l'angle B soit plus grand que l'angle C . Je dis que le costé AC est plus grand que le costé AB .

Car premierement le costé AC ne peut estre égal au costé AB . Car, par la cinquieme, l'angle B seroit égal à l'angle C , contre l'hypothese. Il ne sera pas aussi moindre: car, par l'antecedente, l'angle B seroit moindre que l'angle C , contre l'hypothese. Ce Theoreme se pouvoit joindre au precedent.

THEOREME 13. PROPOSITION XX.

Deux costés, de quelque Triangle que ce soit, sont plus grands que celui qui reste, en quelque façon qu'on les prenne.

Soit le Triangle ABC . Je dis que les deux costés AB & AC pris ensemble, sont plus grands que le tiers BC .

J'allongeray BA jusques au point D , &, par la troisieme, je feray AD égal à AC , & conjoindray CD . Et pource que les deux angles ACD & ADC sont égaux, par la cinquieme: BCD sera plus grand que ADC , veu qu'il est plus grand que ACD . Donc, par l'antecedente, le costé BD sera plus grand que le costé BC . Mais le costé BD est égal aux costés AB & AC . Les costés donc AB & AC sont plus grands que le costé BC . Ce qu'il falloit démonstrer.

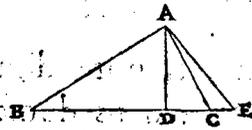
La preuve se fera par mesme raison, si deux costés, quels qu'ils soyent, sont comparés avec le troisieme.

Nous ferons aussi nostre preuve par le droit, en ceste façon.

Soit

Soit le Triangle ABC : duquel, pour plus grande facilité, le costé BC soit mis le plus grand de tous les trois costés : à celle fin que quand la preuve sera faicte du plus grand, il n'y aye plus aucun debat pour pas vn des deux autres. le dis que les deux costés AB & AC , pris ensemble, sont plus grands que le costé BC .

Du point A , sur la droite BC , je fay, par la douzieme, tumber la perpendiculaire AD , tellement qu'il y ayt deux triangles, ABD & ADC . Et pource que chacun des angles qui sont au point D , est droit : par la dixseptieme l'angle ADB sera plus grand que l'angle BAD : & par la dixneu-

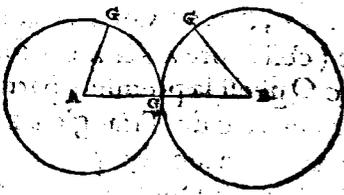


ieme, le costé AB plus grand que le costé BD , & le costé AC plus grand que le costé DC . Mais BD & DC font ledit BC . Don-

ques les deux costés AB & AC seront plus grands que le costé BC . Ce qu'il falloit demonstret.

Que si la ligne perpendiculaire est la mesme avec le costé AC , alors BC ne sera pas le plus grand des costés, par la dixseptieme, & par la dixneuvieme. Partant il faudra tirer vne ligne perpendiculaire sur le plus grand costé AB . Que si l'aduersaire soustient, que la ligne perpendiculaire chet dehors le Triangle, comme la ligne AE : alors, par la seizieme, l'angle ACB fera plus grand que l'angle droit AEC , à sçauoir l'exterieur, plus que l'interieur. Donc, par la dixseptieme & dixneuvieme, AB seroit plus grand que pas vn des deux costés AC & BC , contre l'hypothese.

La raison des magnitudes nous prescrit ce Theoreme. Car quand sur les deux extremités de la ligne AB , à sçauoir sur A & B , nous aurons dressé deux lignes AG & BG , lesquelles, jointes ensemble, soyent aussi lon-



gues que la ligne AB , & rié plus : si chacune d'icelles commence à se panser lune contre l'autre, demeurans fixes leurs points A & B , les deux points d'icelles,

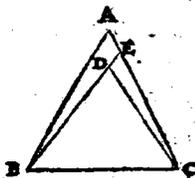
qui sont à G , ne se joindront point ensemble, jusqu'à ce qu'ils se reposent sur la ligne AB , & que les deux points G ne soyent qu'un. Ce qui est euident par les Cercles tirés selon la quantité

desdites deux lignes, mettant les centres sur A & sur B. Car ces Cercles ne s'entrecoppent jamais, comme vous voyez en la figure. Et partant de ces trois lignes ne se formera jamais vn Triangle. Car les deux, A C & B C, quoy qu'on les tourne tout autour, ne sortiront jamais pourtant hors de la circonference. En cecy aussi se void vne certaine force principale, &, si je le puis dire, autorité du Cercle: voire vne certaine excellence de Nature, laquelle ordinairement reluit és opérations Geometriques.

THEOREME 14. PROPOSITION XXI.

Si deux lignes, sortans des deux extremités d'un des costés du Triangle, se joignent au dedans dudit Triangle, elles seront moindres que les deux autres costés du Triangle, & l'angle qu'elles contiendront, sera plus grand.

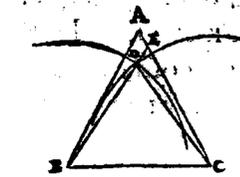
Soit le Triangle A B C, & que de B & C, les deux extremités du costé B C, sortent deux lignes B D & C D, qui se joignent dedans le Triangle au point D. Je dis que les deux lignes B D & C D sont moindres que les deux A B & A C: & que l'angle B D C est plus grand que l'angle B A C.



J'allongeray B D, jusqu'à ce qu'il coppe A C au point E. Et pource que les deux costés A B & A E du Triangle A B E, sont, par la vingtieme, plus grands que le troisieme B E: &, par la mesme, D E & B C, sont plus grands que le troisieme D C: les quatre A B, A E, D E, & B C, sont plus grands que les trois B D, D E, & D C. Otez le commun D E: les trois A B, A E, & B C (c'est à dire A B & A C) sont plus grands que les deux B D & D C. Qui est la premiere partie.

L'autre se demontre ainsi. L'angle B B C du Triangle B E C, est par la seizieme, plus grand que l'angle B A C. Et, par la mesme, l'angle B D C est plus grand que ledit B B C. Donques B D C sera plus grand que B A C. Ce qu'il falloit demonstrier.

La premiere partie estoit assez claire, en describant deux Cercles selon l'espace des deux lignes B D & C D, posant les centres



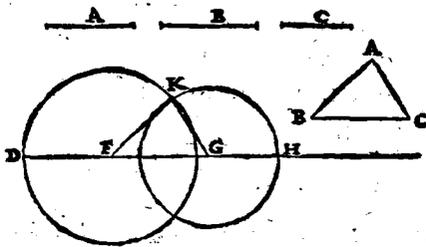
D B & D C. Car la septieme Proposition ne permet que les Cercles passent par le point A.

tres en B & c : Car, sans doute, les deux Cercles couperont deça & delà les deux costés A B & A C. Et lors y aura egalité entre les deux segments, & les deux lignes B D & C D : & ainsi, par la neuvieme Notion, A B & A C seront plus grandes que

PROBLEME 8. PROPOSITION XXII.

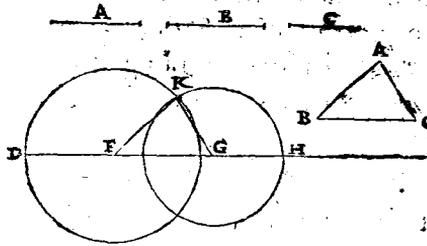
Faire vn Triangle de trois lignes droites, qui soyent egales à trois lignes droites donnees: moyennant toutesfois que deux d'icelles, prises en telle façon qu'on voudra, soyent plus grandes que la troisieme. Car de quelque Triangle que ce soit, les deux costés, pris comme l'on voudra, sont plus grands que le troisieme.

Soient les trois lignes donnees A, B, c, desquelles les deux, en quelque façon qu'on les puisse prendre, soyent plus grandes que la troisieme. (autrement, par la vingtieme, elles ne seroyent pas propres pour dresser vn Triangle.) Je veul de trois lignes, qui soyent egales à ces trois donnees, dresser vn Triangle.



Par la troisieme, je retranche d'une ligne faicte à plaisir, non terminée, D F, qui soit egale à la ligne A: & F G, qui soit egale à la ligne B: & G H, qui soit egale à la ligne c. Puis du centre F, & selon l'espace F D, je descri

le Cercle D K D. En apres, du centre G, & selon l'espace G H, je descri le Cercle H K. Ces deux Cercles, sans doute, s'entrecouperont. Car tirant du centre F vne ligne à la circonference D K D, elle n'auroit pas où aboutir avec la ligne tirée du centre G à la circonference H K H: & par ainsi toutes deux, prises ensemble, seroyent ou egales à la dite F G, ou bien moindres qu'icelle: contre l'hypothese. Soit doncques l'une desdites intersections



Etions au point K , à laquelle je tire FK & GK . Je dis que les trois costés du Triangle FKG sont egaux aux trois lignes donnees.

Car, puis que la ligne FG , qui a esté posée égale à la ligne B , est l'un des costés du

Triangle : & que le costé FK , par la definition du centre, est égal à la ligne FD , qui a esté posée égale à la ligne A : le costé FK aussi, par la premiere Notion, sera égal à la ligne A . En fin, puis que le troisieme costé GK , par la mesme definition du centre, est égal à la ligne GH , laquelle aussi, par la mesme Notion, est égale à la ligne C : la Proposition se trouuera effectuée.

Ce Probleme se pouuoit coucher en ceste façon :

Dresser vn Triangle egal & equilaterc à vn Triangle donné.

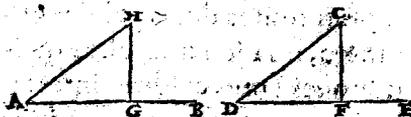
Comme si l'on nous propoisoit le Triangle ABC , je mettrois tout d'un fil les trois lignes égales aux trois costés du Triangle donné, puis procederois en ma demonstration ainsi que j'ay fait cy dessus, à l'aide de la huitieme & de la quatrieme. Et ceste Proposition pouuoit suyure incontinent apres la troisieme, & se parfaire par l'aide du seul Cercle.

Or ce qu'Euclide n'a parlé que de lignes, il l'a fait pour nous faire comprendre, si de trois lignes donnees, on pouuoit tracer vn Triangle, ou non. Ce que nous verrons aisement par lesdits Cercles, s'ils s'entrecoppent.

PROBLEME 9. PROPOSITION XXIII.

Nous étant proposée vne droite ligne, faire à vn point, en icelle donné, vn angle égal à vn angle rectiligne donné.

Soit donnée la droite ligne AB , & le point en icelle donné



A : & CDE soit l'angle rectiligne donné. Je veul sur ledit point A dresser vn angle rectiligne égal à l'angle donné.

CDE .

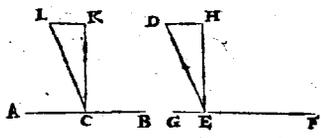
C D E.

En la droite ligne D E soit marqué vn point fortuit F : & ayant conjoint c f, soit fait le Triangle c D F. Maintenant, de trois lignes, qui soyent egales aux trois costés D F, D C & c F, je forme le Triangle A G H : lequel manifestement, par sa construction, est egal au Triangle D C F, & mesmes par la huitieme Proposition, si quelcun recherche preuue plus solide. Et pourtant l'angle A sera egal à l'angle D. Ce qu'il falloit faire.

Nous prouuerons le mesme par le droit. Car, soit A B la ligne donnee, & c le point en icelle donné : & l'angle donné soit D E F. le veuil sur le point c dresser vn angle egal à l'angle D E F.

Je prolonge F E jusques au point G : & sur le point E, par l'onzieme, je dresse à angles droits la ligne E H : laquelle si elle s'accorde avec la ligne E D, l'angle donné estoit droit. Partant,

ayant dresse vne perpendiculaire sur le point c, nous aurons ce que nous demandions. Sinon, je dresseray vne perpendiculaire au point



H : avec laquelle, par la quatrieme Demande, la ligne E D par nous tiree, se joindra: Car l'angle D E H est moindre qu'un droit, veu que G E H est droit. Quelles se rencontrent donc au point D, à fin que le Triangle D E H soit formé. Semblablement je dresse sur le point c donné, la perpendiculaire c K, qui soit egale à la perpendiculaire E H : & de mesmes sur le point K je dresse vne autre perpendiculaire K L, qui soit egale à la perpendiculaire H D : & conjoins c L. Je dis donc que l'angle L C B, est egal à l'angle donné D E F.

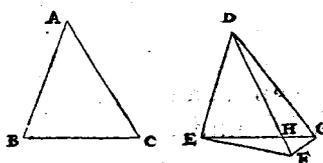
Car, par la quatrieme, les deux Triangles H E D, & K C L, sont entre eux egaux & equilateres : & les deux angles L C K & D E H egaux. Mais les deux angles B C K & F E H, sont egaux: car chacun d'iceux est droit. Partant, par la seconde Notion, tout l'angle L E B, sera egal à tout l'angle D E F. Ce que nous auions entrepris de faire.

Que si la perpendiculaire tombe dehors l'angle donné, à scauoir l'angle estant aigu, nous ferons la probation tout de mesme, hors mis que nous employerons la troisieme Notion au lieu de la seconde.

Si de deux Triangles les deux costés de l'un sont égaux aux deux costés de l'autre reciproquement, mais l'un des angles compris par les deux costés égaux, soit plus grand que l'autre, la base aussi qui regardera le plus grand angle, sera plus grande que l'autre.

Soyent deux Triangles ABC & DEF : & que les deux costés AB & AC soyent reciproquement égaux à DE & DF : sçavoir est AB égal à DE , & AC égal à DF . Mais que l'angle A soit plus grand que l'angle D . Je dis que la base BC est plus grande que la base EF .

Je poseray donc, selon la doctrine de l'antecedente, l'angle EDG égal à l'angle A : Et, par la seconde, la ligne DG égale à la ligne AC . Et conjoindray la droite ligne EG : laquelle passera ou au dessus de EF , ou droit sur icelle, ou au dessous. Et pour



ABC .

le premier, mettons qu'elle tombe au dessus de EF , si qu'elle coupe DF au point H . Or est-il manifeste, par la quatrieme, que le Triangle DEG est égal & equilater au Triangle

Puis donc que du Triangle DFG les deux costés DF & DG sont égaux : car chacun d'eux est égal à AC : les angles DFG & DGF , qui sont sur la base, seront égaux par la cinquieme. Partant l'angle DFG sera plus grand que l'angle FGE : & par plus forte raison, tout l'angle BFG sera beaucoup plus grand que le dit FGE . Donques, par la dixneuvieme, le costé BG sera plus grand que le costé EF . Partant, puis que EG est égal à BC , la base BC sera plus grande que la base EF . Ce qu'il falloit demõstrer.

Et encor autrement. L'angle HFG , comme nous avons ja monsté, est plus grand que FCH : Donques, par la dixneuvieme, le costé GH est plus grand que le dit costé FH : Mais, par la vingtieme, BH & HF sont plus grands que EF . Partant BH & HG (c'est à dire BG) sont beaucoup plus grands que le dit EF . Donques aussi AC plus grand que EF . Ce qu'il falloit monsté.

Que si EG se repose sur EF , lors EF sera partie d'icelle : si

JOHN

que

que EG sera plus grande.

Que maintenant EG passe deffous EF , & que les deux DF & DG , qui ont esté posees egales, soyent prolongees jusques aux poinçts H & K , tellement que DF coppe EG au poinçt K . Si seront, par la seconde partie de la cinquieme, les deux angles de la base FCH & GFK , egaux entreux. Partant l'angle GFK sera plus grand que l'angle EGF : & partant EFK beaucoup plus grand que EGF . Partant, par la dixneuvieme, le costé EG (& de mesmes BC) sera plus grand que le costé EF . Ce qu'il falloit demonstrier.

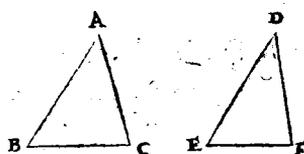
Autrement. Puis que les deux angles FCH & GFK sont egaux, GFK sera plus grand que FCK . Et donques, par la dixneuvieme, le costé KC plus grand que le costé FK . Mais, par la vingtieme, EK & FK sont plus grands que EF . Partant beaucoup plus grands seront EK & KG (c'est à dire EG) que non pas EF . Ce qu'il falloit monstrier.

Derechief, par la vingtunieme. Les deux costés DG & EG sont plus grands que les deux DF & EF . Partant, puis que DG a esté posée egale à DF , il restera que FG soit plus grand que EF . Mais, comme nous admonnestre Champagne, la premiere façon de demonstrier est la meilleur, où l'argument se prend de l'une & de l'autre partie de la cinquieme Proposition. Toutesfois ceste variété est plaisante, & aiguise l'esprit, & exerce la memoire.

THEOREME 16, PROPOSITION XXV.

Si deux Triangles ont deux costés reciproquement egaux à deux costés, mais la base de l'un est plus grande que la base de l'autre triangle opposé à la plus grande base, sera plus grand que l'angle opposé à la plus petite base.

Soyent deux Triangles, ABC & DEF : & que les deux costés AB & AC soyent reciproquement egaux aux deux costés DE & DF : mais la base BC soit plus grande que la base EF . Je



dis que l'angle A est plus grand que l'angle D. Ceste cy est la Conterse de l'antecedente.

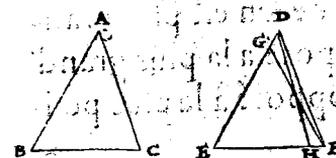
Premierement donc ils ne seront point egaux : car, par la quatrieme, la base BC seroit egale à la base EF, contre l'hypothese. Aussi l'angle A ne peut estre moindre que l'angle D: autrement, par l'antecedente, la base EF sera plus grande que la base BC, contre l'hypothese. Il reste donc que A soit plus grand que D. Ce qu'il falloit prouuer.

Ce Theoreme estoit aussi clair par la quatrieme, voire de soy mesme. Mais pource qu'il reçoit ses preuves par les antecedentes, il l'a falu reduire en ordre comme les autres.

THEOREME 17, PROPOSITION XXVI.

Si de deux Triangles deux angles de l'un sont reciproquement egaux à deux angles de l'autre, & le costé de l'un soit egal au costé de l'autre, soit que ce costé aboutisse aux deux angles egaux, soit qu'il soustende l'un d'iceux, les deux autres costés seront aussi reciproquement egaux aux deux autres costés, & l'autre angle sera aussi egal à l'autre angle de l'autre.

Soyent deux Triangles ABC & DEF, & que l'angle B soit egal à l'angle E, & l'angle C à l'angle F. Et aussi le costé BC egal au costé EF : ou bien AB egal à DE : ou bien AC egal à DF. Je dis que les deux autres costés seront egaux aux deux autres costés, & que l'autre angle A sera egal à l'autre angle D.



Premierement donc, que le costé BC, sur lequel se reposent les deux angles B & C, soit egal au costé EF, sur lequel se reposent aussi les deux angles E & F, que nous posons estre egaux à B & C. Je dis que le costé AB est egal au costé DE : & le costé AC au costé DF : & l'angle A à l'angle D.

Car si AB n'est egal au costé DE, mettons que DE soit plus grand :

grand : & retranchons en GE qui soit égal à ladite AB : & conjoignons FG . par la quatrième, l'angle EFG sera égal à l'angle C : partant & à l'angle ED , la partie au tout : ce qui est absurde. Donques DE sera égal à ladite AB : & partant, par la même, DF sera égal à AC : & l'angle D à l'angle A , comme nous voulions.

Derechef soyent les deux angles B & C égaux aux deux E & F : & que le costé AB , qui soustend l'angle C , soit égal au costé DE , qui soustend l'angle F , auquel on a posé égal l'angle C . Je dis que le costé BC est égal au costé EF : & le costé AC au costé DF : & l'angle A à l'angle D .

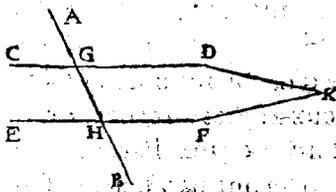
Car, si les costés BC & EF ne sont égaux, soit EF plus grand, & que EH soit mis égal à BC : puis qu'on conjoigne DH . Par la quatrième, l'angle DHE sera égal à l'angle ACB , & pour même raison, à l'angle ED , l'exterieur à l'intérieur opposé, contre la seizième. Donques le costé EF sera égal au costé BC . Partant, par la quatrième, DF sera égal à AC : & l'angle EDF égal à l'angle A . Et ainsi est évidente la Proposition.

THEOREME 18, PROPOSITION XXVII.

Si vne droite ligne coppe deux droites lignes, & face les angles alternes intérieurs égaux, ces deux lignes là sont paralleles.

Soit la ligne AB , coppant les deux lignes CD & EF , à scauoir CD au point G , & EF au point H : & que les deux angles alternes DGH & BHG soyent égaux. Je dis que les deux lignes CD & EF sont paralleles ou equidistantes.

Si non, si faire se peut, posons qu'estans lesdites lignes prolongées, elles viennent à s'entrecroiser au point K , si que le Triangle CKH se face : duquel, par la construction, l'angle KCH , intérieur, est égal à l'angle extérieur opposé BHG . Ce qui, par la seizième, ne se peut trouver aux Triangles. Partant lesdites lignes CD & EF nullement se joindront. Donques, par la définition des Paralleles, elles seront equidistantes l'une à l'autre. Ce

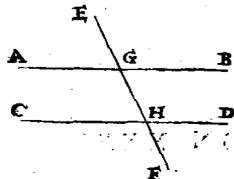


qu'il falloit demonſtrer.

THEOREME 19, PROPOSITION XXVIII.

Si vne droite ligne coppant deux droites lignes, fait l'angle exterieur egal à l'angle interieur opposé, & du mesme costé: ou bien quelle face les deux angles interieurs du mesme costé egaux à deux droits, ces deux lignes là sont paralleles.

Que la ligne EF vienne à coper les deux lignes AB & CD , à sçauoir AB au point G , & CD au point H : Et que l'angle G exterieur soit egal à l'angle H interieur & du mesme costé, ou que les deux angles H & G interieurs, & du mesme costé, soyent egaux à deux droits. Je dis que les deux lignes AB & CD sont equidistantes.



Car puis que, par la position, l'angle EGB est egal à l'angle DHG : & que, par la quinzieme, AGH est egal à EGB : AGH & DHG , alternes, seront egaux. Partant, par la précédente, les deux lignes AB & CD seront egalelement distantes l'une de l'autre. Qui est pour le premier point.

Soyent derechef les deux angles AGH & CHG , egaux à deux droits. Je dis que par là aussi il appert que les deux lignes AB & CD sont paralleles.

Car, puis que les deux angles AGH & BGH , sont, par la treizieme, egaux à deux droits: or les angles qui leur sont egaux, à sçauoir à deux droits, sont aussi egaux entreux: par la premiere commune sentence. Donques, les deux angles AGH & CHG sont egaux aux deux angles AGH & BGH . Si donc de costé & d'autre vous ostez l'angle CHG , les deux angles alternes, AGH & DHG , par la commune Notion, resteront egaux. Partant, par l'antecedente, les deux lignes AB & CD seront paralleles. Ce qu'il falloit prouuer.

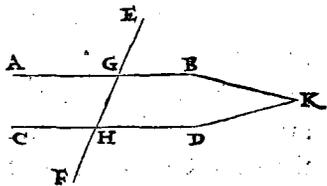
La derniere partie de ce Theoreme est conjoincte avec la derniere Demande. Car si nous disons que deux lignes viendront à se joindre, si la ligne, qui les coupe, fait les deux angles inter

interieurs, & du mesme costé, moindres que deux droits: le prenant au rebours, Les lignes qui viennent à se joindre, feront les angles interieurs, & du mesme costé, moindres que deux droits. Mais les lignes AB & CD font leurs angles interieurs egaux à deux droits, & non moindres. Elles ne viennent donc point à se joindre: & partant sont paralleles.

THEOREME 20, PROPOSITION XXIX.

Si vne droite ligne coppe deux paralleles, les deux angles alternes seront egaux: & l'angle exterieur egal à l'angle interieur opposé, du mesme costé: aussi les deux angles interieurs de quelque costé que ce soit, seront egaux à deux droits.

Soyent les deux lignes AB & CD paralleles, lesquelles la ligne EF vienne à coper es pointcs G & H . Je dis que les deux angles alternes BGH & CHG , sont egaux. Dauantage je dis que G , angle exterieur, est egal à l'angle interieur H , à luy opposé du mesme costé. Plus, que les angles G & H interieurs du mesme costé, pris ensemble, sont egaux à deux droits. Cest la Couuersé des deux precedentes: De laquelle le premier chef se preuue ainsi:



Si les deux angles BGH & CHG ne sont pas egaux, que CHG soit le plus grand. Et pource que CHG & DHG , par la treizieme, sont egaux à deux droits, les deux BGH & DHG seront moindres que deux droits.

D'où aduendra, que les deux lignes AB & CD , prolongees celle part, viendront à se joindre, comme au pointc K . Ce qui sera contre l'hypothese, veu qu'elles sont paralleles. Donques les angles BGH & CHG sont egaux.

De là s'en suit le second. Car par la quinzieme, l'angle AGE est egal à l'angle BGH : & partant aussi, par la commune Notion, egal à CHG , sçauoir est l'exterieur à l'interieur.

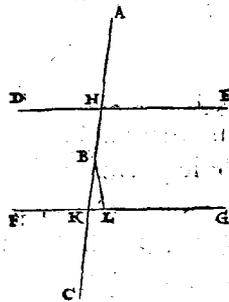
De là se recueille encor le troisieme. Car puis que, par la treizieme, AGE & ACH , sont egaux à deux droits: CHG aussi & ACH ; par la commune Notion, seront egaux à deux droits:

tous

tous deux intérieurs, & d'un mesme costé. Ce qu'il falloit démonstrer.

Si deux droites lignes, qui coppent deux paralleles, viennent à se joindre à un certain point, & font les deux angles alternes egaux; ou l'angle extérieur égal à l'angle intérieur opposé d'un mesme costé: ou bien les deux angles intérieurs de costé & d'autre egaux à deux droits, lesdites deux lignes sont de droit fil, & ne sont qu'une ligne.

Soyent les deux lignes AB & $c'B$, qui coppent les deux Paralleles DE & FG : à sçavoir que AB coupe DE au point H : & CB coupe FG au point K : & que l'angle DHB soit égal à l'angle BKG : ou l'angle AHD égal à l'angle BKF : ou, en fin, BHD & BKF egaux à deux droits. Je dis que les deux lignes, AB & BC , sont de droit fil, & ne sont qu'une ligne.



Car, si ainsi n'est, prolongeons AB , si que elle coupe FG au point L , & que AL ne soit qu'une ligne: & que le Triangle BKL se forme. L'angle DHB , par la premiere partie de ceste vingtneuvieme, sera égal à l'angle GLB alterne: Partant GLB égal à BKG intérieur & opposite. Ce qui, par la seizieme, ne se peut voir aux Triangles. Davantage, par la seconde partie de ceste-cy, l'angle AHD sera égal à l'angle BLK du mesme costé, l'extérieur à l'intérieur. Mais le mesme AHD a esté mis égal à BKF . Donques BKF sera égal à BLK . Ce qui ne peut estre par la mesme seizieme.

En fin, puis que AHD & BKF sont posés egaux à deux droits: & que par la dernière partie de ceste vingtneuvieme, AHD & BLK soyent egaux à deux droits: BKF sera égal à BLK , contre ladite seizieme.

THEOREME II. PROPOSITION XXX.

Les lignes qui sont equidistantes à vne mesme, sont aussi equidistantes entr'elles.

Les lignes AB & CD soyent equidistantes de la ligne EF . Je dis.

dis qu'icelles aussi sont equidistantes entr'elles.

Je feray que la ligne GH coupe les trois lignes $AB, EF, & CD$, aux points K, L, M . Et pource que AB est également distante de EF , les angles alternes BKL & $E L K$, par le premier chef de la précédente, seront egaux entr'eux. De mesmes, puisque CD est également distante de EF , $E L K$, par le second chef de la précédente, sera egal à CML , l'extérieur à l'intérieur. Donques BKL , par la Notion commune, sera aussi egal à CML lesquels, puis qu'ils sont alternes, par la vingtseptieme Proposition, les deux lignes AB & CD seront equidistantes. Ce qu'il falloit prouver.

Cette Proposition se pouvoit clairement prouver par le moyen du Droit. A sçavoir en laissant, par l'ordinaire, choir GH perpendiculaire sur la ligne droite AB , qui la coupe au point H : Laquelle GH je continueray jusqu'à ce qu'elle coupe la ligne EF au point K : & de là jusqu'à CD , laquelle elle copperra au point L .

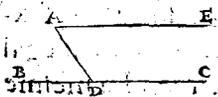
Maintenant, puisque GL n'est qu'une seule ligne, comparant l'une après l'autre les deux lignes AB & CD avec EF : & employant pour preuve la vingtseptieme ou la vingthuitieme: il appert assez, par la definition de la perpendiculaire, & par la quinzieme Proposition, que tous les angles, qui sont à H, K, L , sont droits, & partant egaux. Donques, par l'antecedente, les deux lignes AB & CD sont paralleles. Ce qu'il falloit prouver.

PROBLEME 16. PROPOSITION XXXI.

Tirer vne Parallele à vne ligne droite par vn point marqué hors icelle ligne droite.

Soit A le point marqué hors de la ligne BC , je veuil par le point A tirer vne parallele à ladite ligne BC .

Je tire la ligne AD , qui copperra fortuitement la ligne BC au point D : laquelle fera avec icelle les angles ADB & ADC . Et, par la vingt troisieme, je dresse au point A , l'angle DAB , qui soit egal



egal à l'angle alterne $A D B$. Lors $A E$ sera parallele à $B C$, par la premiere partie de la vingthuytieme. Ce qu'il falloit faire.

Ceste demonstration se pouuoit auffi faire par le moyen de la perpendiculaire.

Car du point A , par l'onzieme, je tire la perpendiculaire $A D$ sur la droite ligne $B C$. Et par la dixieme, sur le point A je dresse la perpendiculaire $A E$ sur ladite $A D$. Alors il est tout

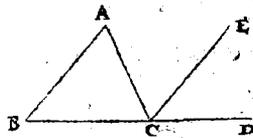
clair, par la raison conuerse de la derniere Demande, que les deux lignes $A E$ & $B C$ ne se peuuent joindre, veu que l'une ne panche sur l'autre. C'est à dire, puisque de pas vn costé les deux angles interieurs ne sont moindres que deux droits. Et cecy ne requiert pas plus grand'preuue, que fait ladite Demande.

J'ay annoré cecy expres, pource que les lignes paralleles conseruent la raison du Droit & de l'Equal, par vne certaine prerogatiue. D'où vient que les Propositions, esquelles par cy deuant a esté faicte mention des paralleles, ont vn tresfrequent vsage és Demonstrations geometriques.

THEOREME 22, PROPOSITION XXXII.

L'angle exterieur d'un Triangle, est egal aux deux interieurs à luy opposés. Et de tout Triangle les trois angles sont egaux à deux droits.

Soit le Triangle $A B C$, duquel le costé $B C$ soit prolongé jusques au point D . Je dis que l'angle $A C D$ exterieur, est egal aux deux interieurs A & B pris ensemble. Et que les trois angles interieurs dudit Triangle pris ensemble, sont egaux à deux droits.



Du point c , par la precedente, je tire la ligne $c E$ parallele au costé $B A$. Lors, par la premiere partie de la vingtnueufieme, les angles $E C A$ & $B A C$, seront egaux; puis qu'ils sont alternes. Et, par la seconde partie de la mesme, les angles $A B C$ & $E C D$ aussi egaux, l'exterieur à l'interieur. Partant tout l'angle exterieur $A C D$, est egal aux deux interieurs A & B . Qui est pour le premier. La mesme preuue sera des autres angles pris dehors.

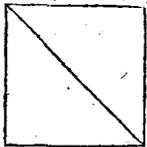
Veü

Veü donc que les deux angles $A C B$ & $A C D$, sont, par la troisieme, egaux à deux droits, les trois angles $A B C$, $B A C$ & $A C B$, seront egaux à deux droits. Ce qu'il falloit prouuer.

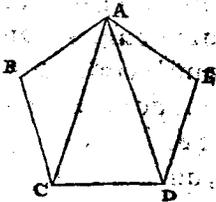
Appendix ou dependance de Champagne.

De là s'ensuit, que de toute figure Multilaterre tous les angles pris ensemble, sont egaux à deux fois autät d'angles droits, que ladite Figure est en l'ordre des Multilateres.

Par exemple, le Triangle est la premiere des figures, puis qu'il n'y en a point qui ayt moins de costés : car deux lignes n'enferment pas vne superficie. Le Triangle donc cõtient deux angles droits. Car l'unitè, qui marque l'ordre du Triangle, prise deux fois, fait deux. Le Quadrilaterre, qui est le second en ordre, encloist quatre angles. car deux doublé fait quatre. Or l'ordre des figures se peut cueillir des costés : car, si vous ostez tousiours deux du nombre des costés, le residu vous apprendra quantieme en ordre sera la figure. Car si vous demandez la quantieme entre les figures est l'hexagone, ostez deux de six, il restera quatre. L'hexagone donc est la quatriemè entrè les figures. Partant elle contient huit angles droits. Bref; pour adjouster quelque chose à Champagne, veü que le Triangle est la premiere figure, pour sçauoir l'ordre des autres, nous cõmencerons à compter par le ternaire, si que le quaternaire nous soit pour deux, le quinaire pour trois, & ainsi de suite.



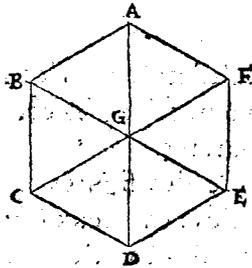
Or ceste consideration des angles droits est prise de ce, que toute figure multilaterre se resoult en autät de Triangles qu'elle est quantieme en ordre. Car la Quadrilaterre se resoult en deux Triangles, la Pentagone en trois, l'hexagone en quatre, & ainsi suyuant : comme il est aisè à voir par les figures cy jointes.



Par exemple, au Pentagone $A B C D E$, puis que chacun des trois Triangles (esquels la figure à cinq costés se peut partir) a deux angles droits, ledit Pentagone en aura six droits. Tout reuèdria à vn, si nous disons, En toute figure multilaterre, doublant le nombre de tous les angles qui y sont, & ostant quatre

de toute la somme, ce qui restera sera le nombre des angles droits que ladite figure multilatere contient.

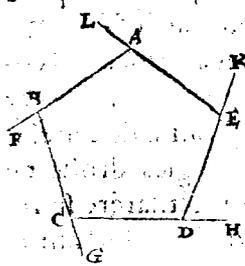
Car si d'un point fortuit, marqué au dedans de la figure,



comme est le point G en la figure hexagone $ABCDEF$, nous tirons des lignes droites à chacun des angles, il y aura autant de Triangles en ladite figure, qu'il y a d'angles. Donc, par la trêtedeuxieme, prenans ensemble tous les angles de ces Triangles, ils vaudrôt autant d'angles droits, comme il y a d'angles en la figure pris au double: cõ-

me icy, les angles de ces six Triangles valent douze angles droits. Et puisque tous les angles, qui environnent le point G , sont, par la trêzieme, egaux à quatre droits: si nous osons quatre de douze, il apperra que les six angles de l'hexagone en valent huit droits.

Il appert aussi de là, que des figures Polygones tous les angles extérieurs, pris ensemble, sont egaux à quatre droits. Car, par la treizieme, les angles intérieurs, pris avec les extérieurs,

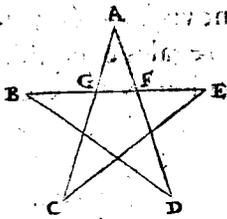


sont egaux à deux fois autant d'angles droits, qu'il y a d'angles en la figure. Mais les intérieurs sont egaux à deux fois autât de droits, que ladite figure a d'angles, en ostant quatre, comme nous auons maintenant monstre. Partant les extérieurs sont toujours egaux à quatre droits.

Par exemple, prolongeons les cinq costes du Pentagone $ABCDE$, jusques aux points F, G, H, K, L . Lors, par la treizieme, les deux angles qui sont à A , sont egaux à deux droits: & par la mesme, les deux angles qui sont à B , egaux aussi à deux droits. Et ainsi prenant les chaques deux angles, tous ensemble serôt egaux à dix droits. Ostant donc les intérieurs, qui sont egaux à six droits, comme nous venons de prouuer: se verra que les extérieurs seront egaux à quatre droits.

Il est aussi certain qu'en tout Pentagone, qui soit basti de façon, que chaque costé en coppe deux des autres, les cinq angles sont egaux à deux droits. Car soit le Pentagone $ABCDE$

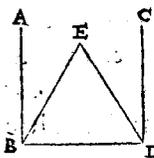
tel



tel que nous auons dit, à ſçauoir que le coſté AC coupe le coſté BE au point G : & le coſté AD coupe ledit BE au point F , par la preſenté, l'angle AFG ſera egal aux deux angles B & D du Triangle BDE , à ſçauoir l'exterieur aux interieurs oppoſés. Par meſme raiſon l'angle FGA ſera egal aux deux angles C & E , du Triangle CEG . Mais les deux angles AFG & FGA , avec l'angle A , par ceſte meſme, ſont egaux à deux droits. Donques les quatre angles B, C, D, E , avec l'angle A , ſont egaux à deux droits. Ce qu'il falloit demonſtrer.

Combien que ces diſcours de Champagne ne ſont pas indignes d'eſtre appris, toutesfois, qui voudra rechercher ſemblables inuentions, le nombre s'en trouuera infini. Car ces Figures Geometriques preſentent aux eſprits vn champ auſſi large pour ſe promener, que ſçauoyent faire les nombres: voire meſmes encor plus large.

Nous pouons encor tirer de ce Theoreme, que la conſtruction du Triangle ſe parfait par deux lignes dreſſées à angles droits ſur vne troiſième. Car ſi l'une pânche vers l'autre, les deux avec la troiſième viendront à enclore la ſurface Triangulaire, tellement que ce qui ſe diminuera des angles droits,



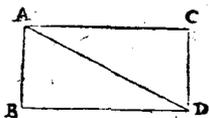
ſe retrouvera au troiſième. Comme ſi nous imaginons, que les deux lignes AB & CD , dreſſées à angles droits ſur la ligne BD , ſe meuuent l'une vers l'autre, & ſ'aſſemblent au point E , ſi qu'elles facent le Triangle BDE : Ce qui deſcroiſt aux deux angles droits ABD & CDB , l'angle E le prend pour ſoy, à ſin que la ſurface ſe baſtiſſe. Telle eſt la condition des choſes humaines, que les vnes tumbans ſur les autres engendrent tant de diuerſes eſpeces. Mais nous diſcourrons de cecy vne autre fois. Reuenons à noſtre Euclide.

THEOREME 23, PROPOSITION XXXIII.

Si deux droites lignes conjoignent vis à vis l'une de l'autre deux lignes egales & equidistantes, elles feront auſſi entrelles egales & equidistantes.

h 3 Que

Que les deux lignes AB & CD , conjoignent vis à vis, és quatre poinçts A, B, C, D , les deux lignes AC & BD egales & equidistantes. Je dis que les deux lignes AB & CD sont egales entr'elles & equidistantes.



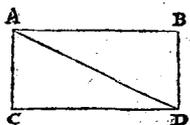
Je conjoindray AD . Et pource que AC & BD sont egales & equidistantes, l'angle CAD , par la premiere partie de la vingtneuvieme, sera egal à l'angle ADB . Donc, puis que les deux costés AC & AD du Triangle ACD , sont egaux aux deux costés BD & DA , du Triangle BAD , la base AB , par la quatrieme, sera egale à la base CD . Qui est pour le premier.

Par la mesme, les deux angles ADC & BAD seront egaux entr'eux. Partant, puis qu'ils sont alternes, par la vingtseptieme, AB sera equidistante de CD . Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 24. PROPOSITION XXXIIII

En tout Parallelogramme, les costés, qui sont vis à vis l'un de l'autre, sont egaux, & les angles opposés egaux. Et le Dimetient diuise le Parallelogramme par la moitié.

Soit le Parallelogramme $ABCD$, duquel le Dimetient soit AD . Je dis que les deux costés AB & CD sont egaux entr'eux: & que les deux AC & BD sont aussi egaux entr'eux: & qu'aussi les deux angles A & D sont egaux entr'eux: & les deux B & C aussi. Et en fin, que toute la superficie est diuisee par la moitié par le Dimetient AD .

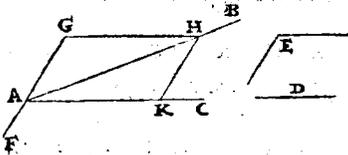


Car puisque AB & CD sont equidistantes, les deux angles alternes BAD & CDA seront egaux, par la vingtneuvieme. Et puisque AC & BD sont equidistantes, les deux angles alternes, CAD & BDA , seront aussi egaux, par la mesme. Puis donc que les deux Triangles, ABD & ACD , ont deux angles mutuellement egaux à deux angles, à sçauoir BAD & BDA à CDA & CAD : & que le costé AD , sur lequel les angles se reposent, est commun à tous les deux Triangles, par la vingtixieme le costé AB sera egal au costé CD : & le costé AC au costé BD : & l'angle B egal à l'angle C . Partant toute le Triangle ABD , sera

sera egal à tout le Triangle $A C D$. Le Theoreme donc est parfait de toutes parts.

Entre deux lignes interminees, conjointes à un angle donné, colloquer vne ligne egale à vne ligne donnée, laquelle, avec l'une d'icelles, face vn angle egal à vn autre angle donné. Or faut-il que les deux angles donnés soyent moindres que deux droïts.

Soyent deux lignes $A B$ & $A C$, qui facent l'angle donné $B A C$, mais qui soyent interminees de la part de leur estendue. Soit aussi la ligne donnée D . Et E l'autre angle donné. Je veux entre les deux $A B$ & $A C$ mettre vne ligne egale à la ligne D , qui avec l'une d'icelles face vn angle egal à l'angle donné E . Moyennant toutesfois que les deux angles A & E soyent moindres que deux droïts. Autrement, par la dixseptieme, ne pourroit estre formé le Triangle.



Je veuil donc que l'angle que nous auons à bastir, soit sur la ligne $A C$. Sur le point A , par la vingttroisieme Proposition, je

fay l'angle $C A F$ egal à l'angle donné E : & de l'autre costé je prolonge $F A$ jusqu'au point G : si que $A G$, par la seconde, soit egale à la ligne donnée D . Et par le point G je tire, par la trentevnieme, $G H$ parallele à ladite $A C$, laquelle je prolonge jusques à ce qu'elle se joigne ou qu'elle coupe $A B$ au point H . Semblablement, par le point H , je tire la ligne $H K$ parallele à ladite $G F$, qui coupe la ligne $A C$ au point K . Je dis maintenant, que la ligne $H K$, constituee entre les deux lignes $A B$ & $A C$, est egale à la ligne D , & que l'angle K est egal à l'angle donné E .

Car puis que, par la construction, $A G H K$ est Parallelogramme, $K H$ sera egale à $A G$, par la trentequatrieme Proposition: partant sera aussi egale à la ligne D . Qui est pour le premier chef.

Et d'autant que $A K$ tombe sur deux paralleles, $F G$ & $K H$, l'angle $A K H$ sera egal à l'angle $F A K$, par la premiere partie de la vingtneuvieme, puis qu'ils sont alternes. Partant le mesme angle K sera egal à l'angle donné E . Donques la ligne $H K$, colloquee entre les deux $A B$ & $A C$, sera egale à la ligne D , & fera l'ang

l'angle κ egal à l'angle Γ donné. Ce que nous auions entrepris de faire.

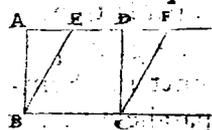
J'ay trouué bon d'inserer icy ce Probleme, qui me fut vn jour proposé par vn artisan, qui n'estoit pas ignorant de la Geometrie, lequel il estimoit ne se pouuoir demonstrier qu'avec difficulté. Car trois choses sont donnees pour en bastir vn Triángle: à sçauoir deux angles & vne ligne. Et encor les deux angles donnés ne sont pas sus vne mesme ligne: Car ainsi la construction en seroit facile. Comme si sur la ligne AK il faulst bastir vn Triángle, qui eust deux angles egaux à deux angles donnés: Mais icy il faut cétcher par art la ligne AK .

THEOREME 25. PROPOSITION XXXV.

Les Parallelogrammes qui consistent sur mesme base, & entre mesmes paralleles, sont egaux entr'eux.

Soyent deux Parallelogrammes $ABCD$ & $EBCF$, sur la mesme base BC , & entre les mesmes paralleles AF & BC . Je dis qu'ils sont egaux entr'eux.

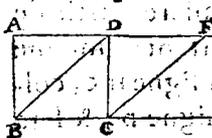
Car, ou la ligne BE coppera la ligne AF par deça le point D , ou justement au point D , ou par delà. Mettons donc premierement quelle la coppe par deça le point D . Et pource



que chacune des deux lignes AD & EF , est egale à la ligne BC , elles seront aussi egales entr'elles. Ostant donc la commune ED , AE restera egale à DF . Deretché, pource que, par

la precedente, AB est egal à CD : & l'angle EAB , par la seconde partie de la vingtnuefime, egal à l'angle CDF , l'intérieur à l'extérieur, les deux Triangles EBA & $FC D$, par la quatrieme, seront egaux entr'eux. Partant, adjoustant à chacun d'eux la figure irreguliere $CDEB$, les deux Parallelogrammes $ABCD$, & $EBCF$, seront egaux.

Maintenant faisons que la ligne BE coppe la ligne AF justement au point D . Par les mesmes raisons que dessus, les deux

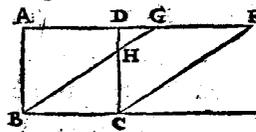


Triangles ABD & DCF seront egaux. Partant, adjoustant à chacun d'eux le Triángle $B C D$, les deux Parallelogrammes $ABCD$, & $EBCF$ se trouueront egaux. Mais nous le

prouu

prouverons aussi ainsi par la trentequatrieme. Les deux Triangles ABD & BCD , par la trentequatrieme, sont egaux, à cause du Dimetient : & aussi les deux Triangles CDF & BCD egaux, pour la mesme raison. Donc, les deux Triangles ABD & CDF , par la commune Notion, sont egaux. Adjoûtant donc à chacun d'eux le Triangle BCD , les deux Parallelogrammes $ABCD$ & $DBCF$ se trouveront egaux.

Pour la fin, faisons que la ligne BE coupe la ligne AF par delà le point D au point G : tellement qu'elle coupe la ligne CD au point H . Puis donc que les deux lignes AD & GF sont ega-



les, par la precedente & par la commune Notion : adjoustant à chacune d'icelles la particule DG , les deux lignes AG & DF seront egaux : & le Triangle ABG egal au

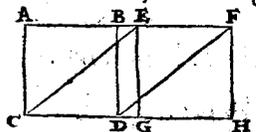
Triangle DCF : pource que leurs costés & leurs angles sont reciproquement egaux, par l'antecedente, & par la vingtneufieme. Adjoûtant donc à chacun d'iceux le Triangle BCH , & ostant d'iceux DGH , les deux Parallelogrammes $ABCD$ & $GBCF$ seront egaux. Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 26, PROPOSITION XXXVI.

Les Parallelogrammes qui sont sur egales bases, & consistent entre mesmes Paralleles, sont egaux entreux.

Soyent deux Parallelogrammes $ABCD$ & $EFGH$: sur CD & GH bases egales, & entre mesmes paralleles AF & CH . Je dis que ces deux Parallelogrammes sont egaux.

Je tireray deux lignes CE & DF : Et, par la trentetroisieme,



la superficie $CDEF$ sera de costés equidistans. Car les deux equidistantes CD & EF sont egaux entr'elles : veu que chacune d'icelles est egale à GH . Conjoignons

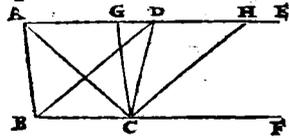
les avec les deux CE & DF de parts opposites. Puis donc que par l'antecedente, chacun des deux Parallelogrammes $ABCD$ & $EFGH$ est egal au Parallelogramme $CDEF$ (entendant d'un costé la base EF , & de l'autre CD) ils seront egaux, par la Notion commune. Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 27, PROPOSITION XXXVII.

Les Triangles, qui sont sur mesme base, & entre mesmes Paralleles, sont egaux.

Soyent les deux Triangles ABC & DBC sur vne mesme base BC , & entre deux paralleles AB & BF . le dis qu'ils sont egaux.

Par la trenteunieme je tire CG equidistante à AB , & CH equidistante à BD . Si seront les deux Parallelogrammes $ABCG$



& $DBCH$ egaux, & , par mesme raison, leurs demis aussi: Puis donc que le Triangle ABC est la moitié du Parallelogramme $ABCG$, par la trentequatrieme: & le Triangle DBC soit la moitié du Parallelogramme $DBCH$; par la mesme: lesdits Triangles seront egaux entr'eux. Ce qu'il falloit demonstret.

THEOREME 28, PROPOSITION XXXVIII.

Les Triangles bastis sur bases egales, & entre mesmes paralleles, sont egaux.

Soyent deux Triangles ABC & DEF , sur bases egales BC & EF , & entre deux paralleles AG & BH . le dis que ces Triangles sont egaux.

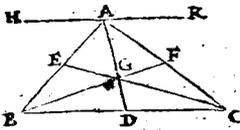
Je tireray CK equidistante à AB : & FL equidistante à ED . Si seront, par la trentesixieme, egaux les deux Parallelogrammes $ABCK$ & $DEFL$: Et partant, par la trentequatrieme, les Triangles ABC & DEF (qui sont moitié desdits Parallelogrammes,) seront egaux. Ce qu'il falloit monstret.

De ceste Proposition se peut aisement tirer ce Probleme.

Partir un Triangle donné en deux Triangles egaux.

Soit le Triangle ABC , lequel il nous faut diuiser en deux Triangles egaux.

le diuise l'un des costés, à sçauoir BC , en deux parties egales, par la dixieme, au point D , & conjoins DA . le dis que les deux Triangles ABD & ACD sont egaux. Ce qui est assez euident par



par ceste trentehuitieme, si nous presupp-
posons vne parallele à ladite BC , qui passe
par le point A , comme enseigne la trent-
tevieme, telle que la ligne HK , que nous
auons icy tiré pour plus grande clarté. Nous auons aussi diui-
sés également les deux costés AB & AC és points E & F : à fin
que tu sçaches, que quelque costé qu'on diuise, le Triangle se-
ra parti également. Où se reconnoit aussi l'égalité des moin-
dres Triangles, par les trois lignes AD , BF , & CE , qui se cop-
pent au point G . Cecy sert pour partir les Triangles en pa-
reillement pers, comme en 4, 8, 16, 32.

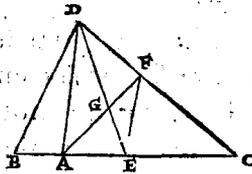
On diuise aussi mechaniquement le Triangle en autres
parties, en diuisant semblablement vn costé, & tirant des li-
gnes de l'angle opposé aux points de la section. De laquelle
diuision la demonstration se reserue au sixieme liure.

Nous adjoüterons encor cest autre Probleme.

*D'un point marqué en l'un des costés du Triangle, tirer vne li-
gne, qui diuise le Triangle en deux parties égales.*

Soit le point A , marqué au costé BC du Triangle BCD . Le
veux du point A tirer vne ligne, qui diuise ledit Triangle BCD
en deux parties égales.

Le diuise également le costé BC au point E . Puis du point
 A jusqu'à l'angle opposé D , je tire la ligne AD . A laquelle, par
le point E , je tire, par la trentieme, la parallele EF , qui coupe
le costé DC au point F . Puis conjoins AF . Je dis que AF diuise
par égales parties le Triangle BCD : sçauoir est, que le Quadri-
latere $ABDF$ est égal au Triangle ACF .
Je conjoins ED , coppant AF au point
 G . Et il conste, par la trentehuitieme,
que les deux Triangles BED & CED
sont égaux, presuppasant vne parallele
à ladite BC , qui soit tirée par le point
 D : veu que lesdits Triangles sont sur bases égales EB & EC .
Aussi les deux Triangles DEF & AEF sont égaux, par la trent-
teseptieme, veu qu'ils sont sur vne mesme base EF , & entre
deux paralleles AD & BE . En ôstant donc le commun EF , le
Triangle AEG sera égal au Triangle DGF . Puis adjoüstant à



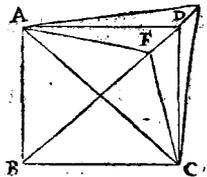
chacun d'iceux le Trapeze $CFGE$, le Triangle ACF sera egal au Triangle DEC . Mais DEC est la moitié de tout le Triangle BCD : partant ACF sera aussi la moitié du mesme. Donques l'autre moitié sera le Trapeze $ABFD$. Partant la ligne AF diuise egalement tout le Triangle ACD . Ce qu'il falloit faire.

THEOREME 29, PROPOSITION XXXIX.

Les Triangles egaux, posés sur mesme base, & dressés d'un mesme costé, consistent entre deux paralleles.

Les Triangles sont dits estre sur mesme base, & dressés de mesme part, lors qu'une ligne tirée du sommet de l'un au sommet de l'autre, ne coupe pas vn de leurs costés.

Soyent deux Triangles, ABC & DBC sur la base BC , qui ayent leur feste, ou sommet, ou pointe, tourné d'une mesme part: & que la ligne AD soit tirée. Je dis que ladite ligne AD est parallele à la base BC .



Si cela n'est: tirons, par la trentevnieme, vne parallele à ladite BC , laquelle passera ou dessus ou dessous AD . Si elle passe dessus, que ce soit AE : lors nous allongerons BD , jusqu'à ce qu'il vienne à se rencontrer avec AE au point E : & soit tirée la ligne EC . Or puis que, par la trenteseptieme, le Triangle ABC est egal au Triangle EBC : car tous deux sont entre deux paralleles & que audit Triangle ABC nous auons posé egal le Triangle DBC : le mesme DBC sera egal audit EBC , la partie au tout. Ce qui ne peut estre.

Que si la parallele vient à passer au dessous de AD , comme AF : en liant FC , se fera le Triangle FBC , egal audit DBC , la partie au tout. Partant n'y aura point d'autre parallele à la base BC , que ladite AD . Ce qu'il falloit monstrer.

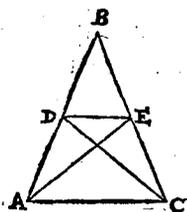
Appendix de Champagne.

De ceste-cy & de l'antecedente sensuit:

Si vne droite ligne coupe deux costés du Triangle par egales portions,

tions, elle sera equidistante au troisieme costé.

Soit le Triangle ABC : & que la ligne DE diuise par egales portions les deux costés AB & AC aux points D & E . le dis que la ligne DE est parallele à AC .

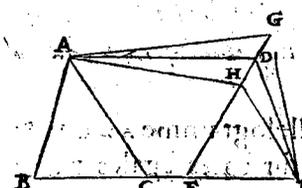


Au Quadrilatere $ACED$ soyent tirees deux lignes traueersans AE & CD : Et presuppasant à ladite AB vne parallele, qui passe par le point E , le Triangle BDE , par la trentehuitieme, sera egal au Triangle DAE : veu que leurs deux bases, AD & DB , ont esté posees egales. Derechef, presuppasans par le point D vne parallele à ladite BC , le mesme Triangle BDE sera egal au Triangle CED . Partant, par la commune Notion, les deux Triangles EAD & ECD seront egaux : lesquels, puis qu'ils sont sur la mesme base DE , & leur pointe dressée de mesme costé, par ceste trenteneufieme ils seront entre deux paralleles DE & AC . Ce qu'il a falu demonstrier.

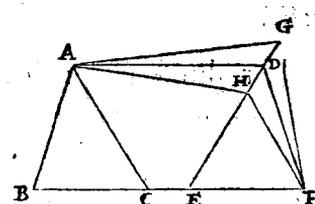
THEOREME 30. PROPOSITION XL.

Deux Triangles egaux, situés sur bases egales, & dressans leur pointe de mesme part, consistent entre mesmes paralleles.

Soyent deux Triangles egaux ABC & DEF assis sur deux bases egales BC & EF , & dressans leur pointe de mesme part : & soit conjointe la ligne AD . le dis que les deux Triangles ABC & DEF consistent entre deux paralleles BF & AD . Cest la Conuerse de la trentehuitieme.



Car si AD n'est pas parallele à BF , tirant vne autre parallele, elle passera ou dessus ou dessous AD . Si dessus, que ce soit AG . Prolongeons donc BD jusqu'à ce, qu'il rencontre AG au point G : & soit liee GF . Lors, par la trentehuitieme, le Triangle GDF sera egal au Triangle ABC . Mais DEF a esté mis egal audit ABC . Donques DEF sera egal audit GDF , la partie au tout. Ce qui est absurde.

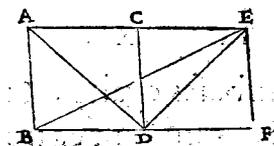


Que si ladite parallele passe dessous AD , que ce soit AH , & soit conjointe HF . Lors avec le mesme discours on prouuera que le Triangle HBF est egal au Triangle DEF , la partie au tout. Partant, puis qu'il ne se peut ny en vne façon, ny en autre, BF & AD seront paralleles. Ce qu'il falloit faire voir.

THEOREME 31. PROPOSITION XLII.

Si vn Parallelogramme & vn Triangle sont sur me sme base, & consistent entre deux paralleles, le Parallelogramme sera double du Triangle.

Soit le Parallelogramme $ABCD$, & le Triangle BDE , sur la mesme base BD , & entre les Paralleles AE & BD . Je dis que le Parallelogramme $ABCD$ est double du Triangle BDE .

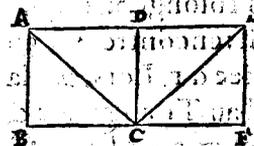


Au Parallelogramme je tireray le Diametant AD : & lors, par la trenteseptieme, le Triangle ABD sera egal au Triangle EBD . Mais le Parallelogramme $ABCD$, par la trentequatrième, est double du Triangle ABD , partant est double aussi du Triangle EBD . Ce qu'il falloit monstrier.

De cecy il appert assez, que si la base est doublee, le Triangle, qui sera dressé sur icelle, sera egal audit Parallelogramme. Et tel est icy le Triangle BDF .

Le Problème suyuant se prouuera aussi facilement :

Si vn Parallelogramme, & vn Triangle, sont sur bases egales, & consistent entre deux Paralleles, le Parallelogramme sera double du Triangle.



Soient le Parallelogramme $ABCD$, & le Triangle CEF sur bases egales BC & CF . Je dis que le Parallelogramme $ABCD$ est double du Triangle CEF .

Soit conjointe ED : & soit tiree par le point c vne parallele a ladite EF , si CD n'est pas parallele :

Lors,

Lors, par la trentefixieme & trentequatrieme, la Proposition se parfera.

Laquelle Euclide a obmise, à cause de sa facilité, comme il en pouvoit encor obmettre d'autres non moins aisées à comprendre, qu'il a toutesfois cy devant exprimees.

PROBLEME II, PROPOSITION XLII.

Faire vn Parallelogramme egal à vn Triangle donné, lequel ayt vn angle egal à vn angle donné.

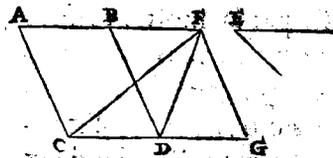
Soit le Triangle donné ABC , & l'angle donné D . Je veuil dresser vn Parallelogramme, qui soit egal audit Triangle ABC , & qui ayt vn angle egal à l'angle D .

Je diuise la base BC en deux parties egales, au point E , par la dixieme Proposition, & conjoins AE : puis, par la trentevnieme, du point A je tire AF , qui soit parallele à ladite BC : & sur le point E je dresse, par la vingt troisieme, l'angle GEC , qui soit egal à l'angle D donné. En apres, par le point C je tire CF , qui soit parallele à ladite EG . Je dis que le Parallelogramme $EFCG$ est egal au Triangle ABC .

Car puis que, par la trentehuitieme, le Triangle ABE est egal au Triangle AEC , tout le Triangle ABC sera le double du Triangle AEC . Mais le Parallelogramme $EFCG$, par la precedente, est double dudit Triangle AEC : Passant ledit Parallelogramme $EFCG$ sera egal au Triangle ABC , & aura l'angle GEC egal à l'angle D donné. Ce qu'il falloit faire.

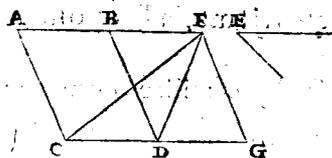
Senfuit la Conuerse de ceste-cy.

Dresser vn Triangle qui soit egal à vn Parallelogramme donné, & qui ayt vn angle egal à vn angle donné.



Soit $ABCD$ le Parallelogramme donné, & l'angle donné soit B . Je veuil dresser vn Triangle qui soit egal audit Parallelogramme $ABCD$, & qui ayt vn angle egal à l'angle B .

Sur



Sur le point c , par la vingt-troisième, je forme l'angle $d c e$, qui soit égal à l'angle e . Et ayant prolongé $a b$, je tire $c f$ tant qu'elle rencontre ladite $a b$ au point

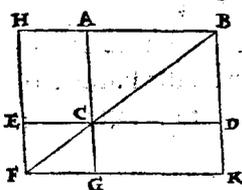
f . J'allonge encor $c d$ (qui est parallèle à ladite $a f$) jusques au point g , si que $d g$ soit égale à ladite $c d$: puis je conjoins $f g$. Je dis que le Triangle $c f g$ est égal au Parallélogrâme $a b c d$.

Car puis que, par la trentehuitième, tout le Triangle $c f g$ est double du Triangle $c d f$: & que, par la quaranteunième, le Parallélogramme $a b c d$ est aussi double dudit Triangle $c d f$: s'ensuit que le Parallélogramme $a b c d$ & le Triangle $c f g$, sont égaux entr'eux. Ce qu'il falloit faire.

THEOREME 32. PROPOSITION XLIII.

Les suppléments de deux Parallélogrammes, qui sont environ le Dimetient du plus grand Parallélogramme, sont égaux.

Loignant le Dimetient consistet les Parallélogrammes, qui ont leur Dimetient au Dimetient du plus grand Parallélogrâme. Or nomme-on Suppléments, ceux qui avec les deux Parallélogrammes parfont le grand Parallélogramme.



Soyent donques deux Parallélogrammes, $a b c d$ & $e c f g$, les pointes desquels, qui sont à c , sont tellement conjointes en croix audit point c , que chaque Parallélogramme est parti par la moitié par le Dimetient $b f$: ausquels Parallélogrâmes

soyent adjoustés les Suppléments $h a e c$ & $c d g k$, qui accomplissent tout le Parallélogramme $b h f k$. Je dis que les suppléments $h a e c$ & $c d g k$ sont égaux.

Car puis que le Dimetient $b f$ diuise par la moitié tout le Parallélogramme $b h f k$, par la trentequatrième, les deux Triangles $b f h$ & $b f k$ sont égaux. Et puis que la mesme $b f$, diuise par la moitié le Parallélogramme $a b c d$, les deux Triangles $b c a$ & $b c d$ serot égaux. Et, par la mesme raison, les deux Triangles $c f e$ & $c f g$ seront aussi égaux. Partant, ayant osté les

les deux Triangles BCA & CFE de tout le Triangle BFH : & ayant aussi osté les deux Triangles BCD & CEG du total BFK , resteront les deux Superfices $HABC$ & $CDGK$, qui seront égales entr'elles. Ce qu'il falloit démonstrer.

En démontrant ceste Proposition, nous n'avons pas du tout suivy la structure des autres : non pas pour desir d'innover : mais, à fin que nous peussions exposer plus clairement tout l'affaire des suppléments, & du Parallélogramme entier. Car à grand' peine en tout le traicté Geométrique se rencontrera-il vne figuration plus seconde que celle-cy, laquelle est composée d'un Parallélogramme, & du Gnomon. Comme en ce lieu, si nous prenons le Parallélogramme $ABCD$, la figure $HBCD$, qui, avec $ABCD$, parfait tout le Parallélogramme $BHFK$, s'appelle Gnomon. Que si nous levons le Parallélogramme $EFCG$, la figure $HBCG$ sera le Gnomon : Car le lieu est icy fort propre pour expliquer le Gnomon, encor qu'Euclide l'ayt remis au second liure.

J'ay accoustumé d'appeller ceste figure, mystique. Car d'icelle, comme d'un tresriche magasin, derivent des démonstrations innombrables : comme le remarquera, & avec grand plaisir, celui qui s'exercera à bon escient en la Geometrie.

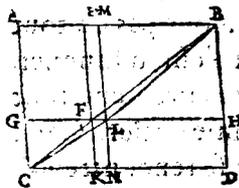
Mais celui, à qui la construction des autres aggréera mieux, cestuy là premierement descrive le Parallélogramme $BHFK$: puis tire la parallele ED , & endor AC autre parallele, & suyve la demonstration que nous avons mise cy dessus.

La Conuerse de ceste-cy se couchera ainsi :

Si un Parallélogramme est parti en deux Suppléments égaux, & deux Compliments quels qu'ils soient, les Diametriens des deux Compliments seront de droit fil, & tout le Parallélogramme n'aura qu'un Diametier.

Nous avons icy appelle Compliments, les deux Parallélogrammes, qui, avec les deux Suppléments, parfaissent tout le Parallélogramme. Ils ont peu estre ainsi appellés non mal à propos à cause de la similitude des mots, à fin qu'ils ne fussent pas sans nom, & à fin aussi qu'on seust mieux que cestoy, estans nommément distingués des Suppléments.

Soit doncques le Parallelogramme $ABCD$, duquel les deux Supplements egaux soyent $A EFG$ & $FHD K$, & les deux Complimens, $G FCK$ & $E B F H$, desquels les Dimetiens soyent $C F$ & $F B$. Je dis que $C F B$ est vne seule ligne, & quelle est le Dimetient de tout le Parallelogramme $ABCD$.



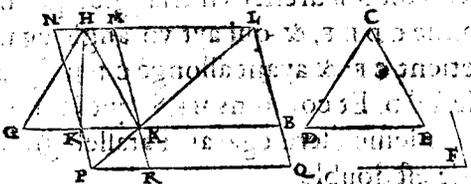
Car s'il n'est ainsi, il y aura vn autre Dimetient de tout le Parallelogramme. Prenons que ce soit CLB , tiree au dessous des Dimetiens CF & FB , qui coppera GH au point L : & par ledit point L soit tiree MLN , par la trenteunieme Proposition, qui soit parallele à AC . Et en tout le Parallelogramme $ABCD$ qu'il y ait deux Supplements, $AMGL$ & $LHND$. Ces Supplements, par ceste quarantertroisieme, seront egaux entr'eux, veu qu'ils sont à l'entour du Dimetient CLB . Mais le Supplement $A EFG$ a esté posé egal au Supplement $FHD K$. Puis donc que $FHD K$ est plus grand que $LHND$, $A EFG$ sera plus grand que $AMGL$, la partie que le tout. Ce qui est absurde. Par la mesme raison se preuue, que le Dimetient ne se peut tracer au dessus des Dimetiens CF , & FB . Parant CFB n'est qu'une ligne, laquelle est le Dimetient de tout le Parallelogramme. Ce qu'il falloit prouuer.

PROBLÈME 12, PROPOSITION XLIIII.

Sur vne ligne droite donnee descrire vn Parallelogramme egal à vn Triangle donne, lequel ayt vn angle egal à vn angle donne.

La ligne donnee soit AB , & le Triangle donne CDE : & F soit l'angle donne. Je veuil sur AB descrire vn Parallelogramme, qui soit egal au Triangle CDE , qui ayt vn angle egal à l'angle F . Ceste cy est différente de la quarantedeuxieme, pource qu'icy il y a vne ligne donnee, & là il n'y en auoit point.

Je prolonge A jusques au point G , & mers AG egal à DE costé de Triangle donne. Et, par la vingtroisieme, sur le point A je fay l'angle $G A F$ egal à l'angle E : &, par la seconde, je fais AF egal au costé EC . Et conjoignant GF , le Triangle AGF sera, par la quatrieme Proposition, egal au Triangle donne CDE . En apres, je diuise AG egalemeut au point K , par la dixieme:



& conjoins HK . Et, par le point H , je tire HL parallele à ladite CB , par la trentième. De là, par la vingt-troisième, au point A je forme lan

gle CAM egal à l'angle donné F , tellement que AM coupe HL au point M . Lors, par le point K je tire KN parallele & egale à ladite AM . Et conjoignant HN , je fais le Parallelogramme $AKMN$: lequel, par la trentehuitième & quarantevième, sera egal au Triangle ACH , & partant egal aussi à CDE , Triangle donné. Apres je tire BL parallele à ladite AM : laquelle je conjoins avec NM prolongee, au point L . Duquel point je tire le Diametrent LK : lequel j'allonge, jusqu'à ce qu'il se joigne avec NK prolongee, au point P . Et tire PQ parallele & egale à ladite KB . Puis ayant conjoinct AR & BQ , je paracheue tout le Parallelogramme $NLPQ$, composé de quatre Parallelogrammes. Entre lesquels le Supplement AQ , par l'antecedente, est egal au Supplement AN , & par consequent, au triangle donné CDE . Partant, puis que la ligne donnée AB , est vn des costés dudit AQ Parallelogramme: & que, par la quinzième, l'angle BAR est egal à l'angle CAL , & par consequent, à l'angle donné F , tout le Probleme est prouué.

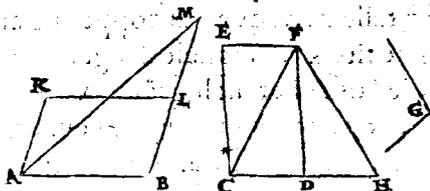
Nous auons icy mis la Description de Champagne: à fin de faire voir son enuueuse & non necessaire diligence. Car il n'estoit nul besoing du triangle ACH . Il falloit seulement dresser le Parallelogramme $AKMN$, qui fust egal au triangle CDE , ayant vn angle egal à l'angle F , par la quarantedeuxième, comme la fort bien fait Theon. Car les Propositions Geometriques vont les vnes deuant les autres, non pas à fin que leur construction soit repetee, mais bien la sage dicelles, de peur que la multitude des lignes ne trouble l'esprit, au lieu de le soulager.

La Couuerse de ceste-cy est telle:

Sur vne droite ligne dresser un Triangle, qui soit egal à vn Parallelogramme donné: & qui ayt un angle egal à vn angle donné.

Soit la ligne donnée AB , & le Parallelogramme donné $CDEF$,

& l'angle donné g . Je veuil sur AB dresser vn triangle, qui soit egal audit Parallelogramme $CDEF$, & qui ayt vn angle egal à l'angle g . Ietire le Diametrent CF , & ayant allongé CD jusqu'au point H , je fais DH egale à CD . Et conjoins HF . Si que le triangle CHF , par la quarantevieme, sera egal au Parallelogramme $CDEF$, veu que sa base est double.



Maintenant, par la dite cte de ceste cy., sur AB je dresse le Parallelogramme $ABKL$, egal au triangle CHF , & qui ayt l'angle ABL egal à l'angle donné g . Puis, allongeant BL , je mets LM egale à BL . Apres, je conjoins AM . Je dis doc, que le triangle ABM , dressé sur AB , est tel que nous le voulons.

Car, par la quarantevieme, le triangle ABM est egal au Parallelogramme $ABKL$, veu qu'ils sont entre deux paralleles, BM & AK , & que la base du triangle est double de celle du Parallelogramme. Mais $ABLK$, par la construction, est egal au triangle CHF ; & CHF egal à $CDEF$, par ladite quarantevieme. Partant, par la Notion commune, le triangle ABM est egal au Parallelogramme $CDEF$, & a l'angle ABM egal à l'angle donné g . Ce qu'il falloit faire.

Le Probleme se pouoit aussi proposer en ces mots :

Entre deux Paralleles interminees faire un Parallelogramme egal à un Rectiligne donné, lequel Parallelogramme ayt un angle egal à un angle donné.

Où il faut prendre garde, que dresser vn Parallelogramme entre deux paralleles donnees, n'est pas plus difficile, que sus vne droite ligne donnée. Car, où vne droite ligne est donnée, se donnent aussi deux paralleles interminees. Ietens, pour dresser vn Parallelogramme.

J'ay voulu adjoûter cecy, à fin que ceux qui s'adonnent à la Geometrie, apprennent à accorder, & accommoder à leur usage, les propositions multiples & courtes d'icelle.

Nous pouuons mettre cestuy nostre Probleme en la place du

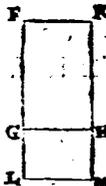
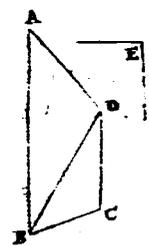
du fuyuant, veu qu'il est plus ample. Car on donne vne ligne. Outre ce que le fuyuant semble estre superflu, attendu qu'il s'entend assez par le precedent: si ce n'est, peut estre, qu'il apprend à refoudre les Rectilignes en triangles. Pour ces raisons, quelques vns l'ont obmis, & mesmes Champaigne. Toutesfois nous ne l'auons point voulu oster de sa place. Car, pour le present, nous n'auons pas deliberé de rien inserer du nostre dans la file de ceux d'Euclide.

PROBLEME 13, PROPOSITION XLV.

Dresser vn Parallelogramme egal à vn Rectiligne donné, qui ayt vn angle egal à vn angle donné.

Soit le Rectiligne donné $ABCD$: & E soit l'angle donné. Je veux dresser vn parallelogramme egal audit rectiligne $ABCD$, & qui ayt vn angle egal à l'angle E .

A cause qu' $ABCD$ est quadrilatere, je le refous en deux triangles ABD , & BCD . & par la quarantedeuxieme, je dresse vn parallelogramme egal à ABD , qui soit $FGHK$, qui ayt l'angle FKH egal à l'angle E : & ayant continué KH jusques au point M , à fin de faire, par la vingtneufieme, l'angle CHM egal à l'angle K , je dresse sur CH , par la precedente, le parallelogramme $CHLM$, egal au triangle BCD , ayant l'angle CHM ja formé. Et



pource que la ligne KM , par sa position, n'est qu'une ligne: & que l'angle MHC est egal à l'angle FGH alterne, par la premiere partie de la vingtneufieme: & aussi que MHC , avec LCH , sont égaux à deux droits, par la derniere partie de ladite, l'angle FGH , avec ledit LCH , seront égaux à deux droits. Partant, par

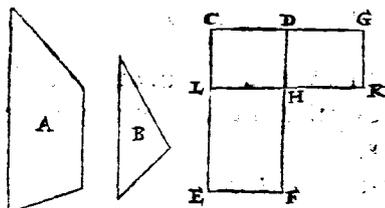
la quatorzieme, FL n'est qu'une ligne. Et puis que FG & KH sont égales, par la trentetroisieme: & aussi, par la mesme, GL & HM égales, toute FL sera egal à toute KM : & par la trentetroisieme, FK & LM seront égales. Donques, tout le quadrilatere $FKLM$, est parallelogramme. Partant, puis que l'angle K est egal à l'angle E , la Proposition est assuee.

De ce qui a este demonsté, s'en suyua ce Probleme:

Deux superficies rectilignes inegales nous estans proposees, sca-
voir de combien la plus grande surpasse la moindre.

Soyent les deux Superfices rectilignes A & B, desquelles la
plus grande soit A, je veux scavoir quel est l'exces dont A sur-
passe B.

Par la quarantequatrieme je dresse le parallelogrāme CDEF,
egal audit A rectiligne : duquel prenons que l'angle C D F soit
droit. Et ayant prolongee C D jusques au point G, & rendue
D G egale à ladite C D : je dresse, par la quarantequatrieme, sur
D G, le parallelogramme D G H K, egal audit B rectiligne, ayant



l'angle D G K droit. Puis pro-
longe K H, jusqu'à ce qu'elle
coppe C E au point L. Le dis
que H L E F est ce dont le Re-
ctiligne A surpasse le Rectili-
gne B.

Premierement donc, que
C G K L soit vn parallelogramme, il est trop clair pour auoir
besoing de demonstration. Puis donc que C D & D G, par la po-
sition, sont egales, & que ligne & l'autre sont paralleles à K L,
les deux parallelogrammes C H & D K seront egaux, par la tren-
tesixieme. Et pource que D K a esté posé egal au rectiligne B,
C H sera aussi egal audit rectiligne B. Partant, puis que tout le
parallelogramme C F, est egal audit rectiligne A : & que L F est
l'exces d'iceluy C F par dessus D K : par la commune Notion,
L F fera l'exces du Rectiligne A par dessus le Rectiligne B. Ce
qu'il falloit monstrier.

Autrement, & plus aisé. Que le parallelogramme C D E F
soit egal audit Rectiligne A. Et prolongeant C D jusqu'au point
G, dressons sur D G le parallelogrāme D G H K,
qui soit egal au Rectiligne B : Et prolongeant
B C & H K, jusqu'elles s'assemblent au point M.
Tirons par le point M le Diametrent L M, qui
coppera C E prolongee au point N. Puis ti-
rons M N, qui soit parallele à ladite H E, laquel-
le coppe B H au point N : & ainsi soit fait le
parallelogramme H L M N. Le dis que N F est
l'exces

l'exces du Rectiligne A par dessus le Rectiligne B.

Car puis que HD est egal au rectiligne B : & que , par la quarantetroisieme, les Supplements HD & DN sont egaux : DN sera aussi egal au Rectiligne B . Lequel ostant du parallelogramme CF (lequel a esté posé egal à A .) demeurera NF , qui est l'exces d' A par dessus B . Ce qu'il falloit faire.

PROBLEME 14. PROPOSITION XLVI.

Describe vn Quarré d'une droite ligne donnee.

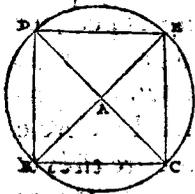
Soit la ligne dōnee AB , de laquelle il fale descrire vn quarré.

Des points A & B , je dresse , par lonzieme, deux perpendiculaires AC & BD : & fay , par la troisieme, chacune d'icelles egale à ladite AB : Si seront , par la dernière partie de la vingt-huictieme, AC & BD paralleles. le conjoins CD : laquelle , par la trentetroisieme, sera egale & parallele à ladite AB . Et puis que les deux angles A & B sont droits, les deux opposites D & C seront aussi droits, par la dernière partie de la vingtneufieme : ou, si lon aime mieux, par la trentequatrieme. Partant, par la definition du Quarré, $ABCD$ sera Quarré.



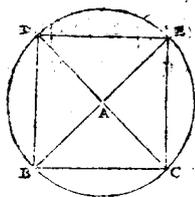
Autrement. Dressons AC perpendiculaire & egale à AB . Et du point C tirons CD parallele & egale à ladite AB : & conjoignons DB : laquelle , par la trentetroisieme, sera egale & parallele à ladite AC . Puis donc que par la dernière partie de la vingtneufieme, tous les angles sont droits, $ABCD$ sera Quarré. Ce qu'il nous falloit monstrier.

Il faut sçauoir, que la vraye cōstruction du Quarré se prend du centre, & partant depend du Cercle. Car és choses qui sont parfaites, par tout le point est celuy à qui tout se refere. Nous dresserons donc ainsi le Quarré, encoire qu'on ne nous ayt point donne de ligne.



De A , centre du Cercle, B, C, D, E , soyent tirees à la circonferēce deux lignes AB & AC , qui forment vn angle droit au point A : & que chacune d'icelles soit prolongee aux points D & E de la circonférence. Lors soyent accomplies BC, CE, DE, EB . Puis donc que

les



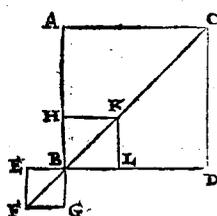
les quatre angles qui sont à A, sont droits, par la quinzieme: & toutes les lignes, qui les forment, egales, comme celles qui sont du centre à la circonference: par la cinquieme & trentedeuxieme, chaque angle de ceux qui sont à B, C, D, E, des quatre triangles dont est composé l'entier parallelogramme, chacun desdits angles, dis-je, est la moitié d'un droit. Tellement que chacun des quatre entiers est droit: & par la quatrieme, les bases sont egales. Partant B C D E est Carré.

Et principalement pour ceste cause, la croix a esté toujours tenue pour mystique: notamment celle qui se fait à angles droits, & qui de tous costés monstre equalité, telle qu'elle se void au Carré & au Cercle. Car ce que nous faisons le Carré en menant vne ligne droite en elle mesme, nous le faisons par le jugemét du sens, & par la cōduite de l'art. Veu que tirer des lignes par le centre, & marcher en rond & non en large, c'est vne mesme chose. Car ce point tant second, procree à l'entour de soy des lignes infinies. Et que personne ne mobjete les nombres quarrés, qui se produisent en menant vn costé en soy mesme: car autre est la consideration des Continus, & autre celle des Discrets, laquelle je ne veu pas traicter en ce lieu. Je ne dis pas toutesfois, qu'il ne nous fale par tous moyens embrasser l'art, laquelle, par similitude & imitation, nous descouvre la Nature, qui toutesfois est seulement congñue à soy mesme. Car ce qu'elle fait, elle le fait fort bien: mais, tant plus est-il parfait, tant plus est-il couuert.

Il faut aussi sçavoir, qu'au Carré il y a quatre demidiametres, à l'hexagone six, à l'octogone huit: au trigone trois, au Pentagone cinq, à l'heptagone sept, & à l'ennagone neuf, & ainsi suyuant en toutes figures, selon le nombre de leurs angles. l'enten toujours des parfaites, sçavoir est, qui soyent equilateres & equiangles. Et aux figures qui ont les angles pers, les Diametres se terminent d'un angle, par le centre, à vn angle opposé: mais aux impers, par vne maniere aucunement imparfaite, de l'angle, par le centre, au costé opposite. Le Cercle a & n'un & plusieurs. Car les diametres s'entendent estre tirés & aux costés & aux angles: veu que le Cercle est, (si le discours peut

peut penetrer jusques là,) & d'infinis angles, & d'infinis costés. Tant plus donc il y aura de demidiames en vne figure, tant plus approchera elle du Cercle, & tant plus sera elle parfaite. Et toutesfois tant moins elle en a, tant plus l'usage en est grãd. Car on se sert plus souuent du Triangle, que du Quarré: & de-rechef plus du Quarré que du Pentagone. Si qu'en ces choses nous voyons comme l'image des choses humaines. Car les grands se seruent du seruire des petits. Mais nous discourrons plus amplement de cecy ailleurs.

Les Parallelogrammes, qui sont à l'entour du Diametre du Quarré, s'ils ont leurs costés equidistans des costés du Quarré, il faut aussi qu'ils soient Quarrés.



Soit le Quarré $ABCD$, duquel le diametre soit BC : & qu'il y ayt deux parallelogrammes, $BEFG$, & $BHLK$, posés de telle façon, que le costé EB soit equidistant au costé AC : & le costé EF au costé CD : & aussi le costé HK equidistant audit AC , & KL au-

dit AB : & que le diametre CB estant prolongé diuise ces deux parallelogrammes par la moitié. Je dis que $BEFG$, & $BHLK$, sont Quarrés.

Car, puis que l'angle A est droit, & les deux angles ABC & ACB , par la cinquieme, sont egaux, chacun d'iceux, par la trentedeuxieme, sera midroit. Partant aussi, par la vingtneufieme, l'angle EBF sera demidroit: veu que CF tombe sur deux paralleles AC & EB : & pourtant, par la mesme, l'angle BCF sera demidroit. Et pource que le costé EB , du triangle EBF , est, par la trentequatrieme, egal au costé FC du triangle BCF : & que BF est commun à l'un & à l'autre: la base EF , par la quatrieme, sera egale à la base BC . Et puis que AG conjoint les deux paralleles AC & FG , & que l'angle A est droit, l'angle aussi alterne G , par la vingtneufieme, sera droit. Partant, par la trentedeuxieme, l'angle FBG sera demidroit: & par la sixieme, les deux costés FG & BC egaux. Donques, tout l'angle EBG sera droit: & de mesmes, par la trentequatrieme, tout F & tout E seront droits: & les quatre costés du parallelogramme $EBFG$ seront egaux. Partant il sera quarré. La mesme preuue sera du parallelogramme

B H K L. Ce que nous voulions prouuer.

Nous auons assigné ce lieu cy à ceste proposition : laquelle toutesfois nous pouuions faire suyure incōtinent apres la trentequatrieme. Mais nous auons trouué bon de la mettre lors qu'on a fait mention du quarré, & non plus outre : combien qu'Euclide l'ayt eslongné jusques à la quatrieme du second.

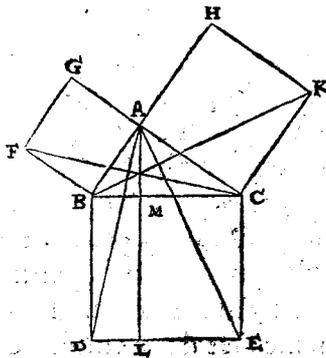
THEOREME 33. PROPOSITION XLVII.

Selon Champaigne 46.

Aux Triangles rectangles, le Quarré qui se fait du costé qui soustend l'angle droit, est egal aux Quarrés qui se font des deux costés qui contiennent l'angle droit.

Soit le triangle ABC , duquel l'angle A soit droit. Je dis que le quarré du costé BC sera egal aux quarrés des deux costés AB & AC .

● Suyuant la doctrine de la precedente, je descriroy du costé BC le quarré $BCDE$: & des costés AB & AC , les deux quarrés $ABFG$ & $ACKH$. Si fera, par là quatorzieme Proposition, BH vne seule ligne, & CG aussi vne: veu que tous les angles qui sont à A sont droits. En apres, de l'angle droit A je tireray sur DE



costé du grand quarré, la ligne AL parallele au costé BD , qui copperra BH au point M . Et du mesme angle A , j'en tireray deux, AD & AE : & aussi dès deux autres angles, ABC & ACB , j'en tireray BK & CF .

Or pource que sur la base BF , & entre les deux paralleles CG & BF , sont dressés le parallelogramme $ABFG$, & le triangle BFC : $ABFG$, par la quaranteunieme, sera le double de BFC . Mais le mesme BFC , par la quatrieme, est egal au triangle ABD , veu que les costés de l'un, BF & BC , sont egaux aux costés de l'autre AB & BD , & l'angle B de l'un egal à l'angle B de l'autre: car & l'un & l'autre est composé de l'angle droit & de

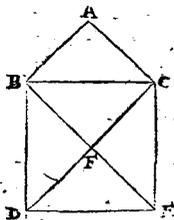
de l'angle commun ABC . Donques le quarré $ABFG$ sera double du triangle ABD . Mais aussi le parallelogramme $B D L M$, par la quaranteunieme, est double du triangle ABD : car ils sont sur vne mesme base BD , & entre les deux paralleles BD & AL . Partant, par la Notion commune, le quarré $ABFG$ est egal au parallelogramme $B D L M$.

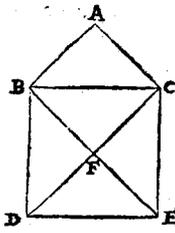
Par le mesme discours, & par le moyeu des deux triangles BCK & AEC , nous prouuerons que le quarré $ACKH$ est egal au parallelogramme $LMEC$. Partant, puis que le quarré $BCDE$ est composé des deux parallelogrammes $B D L M$ & $LMEC$, il sera egal aux deux quarrés $ABFG$ & $ACKH$. Ce qu'il falloit demonstrier.

Ceste-cy est la tant celebre demonstration trouuee par le Philosophe Pythagoras, dont il fut si joyeux, qu'il en offrit vn beuf aux Demons, si nous voulons croire Heron, Procle, Lyce, & Vitruue. Ce que toutesfois plusieurs ne croient pas: car ce personnage faisoit trop grand scrupule d'espandre le sang des animaux. Quoy que ce soit, c'est vne inuention tresadmirable, & vrayement descendue du ciel: au discours philosophique de laquelle je me veuil vn peu estendre: à fin que nous considerions d'où ce Probleme a esté pris, & ce qui a esmeu les hommes doctes de se travailler en la recherche d'iceluy.

Premierement, l'occasion de toute ceste meditation est precedee du Droit & de l'Egal: desquels nous auons dit, que presque toutes les preuues Geometriques prennent leur origine. Ce qui se congnoitra clairement par le moyen du triangle isoscele rectangle, lequel est la moitié du quarré.

Soit donques ABC triangle isoscele, duquel l'angle A soit droit. le dis que le quarré du costé BC , est egal aux quarrés des deux costés AB & AC . De BC je descri le quarré $BCDE$: duquel je tire les deux diametres BE & CD qui s'entrecopperont au point F . Et puis que les deux costés BC & BD , du triangle BCD , sont egaux: par la cinquieme, les deux angles BCD & BCD seront egaux: & par consequent, demidroits, par la trentedeuxieme: veu que l'angle CBD est droit. Par la mesme raison les deux angles $CB E$ & CEB du triangle CEB , seroient aussi demidroits: Partant, les





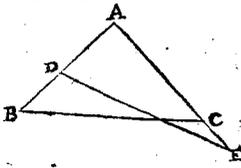
deux costés BF & CF , du triangle BCF , par la fixieme, seront egaux. Derechef, puis que les deux angles ABC & ACB du triangle ABC , sont demidroits, par la cinquieme, & par la trentedeuxieme, & que la base BC est commune à chacun desdits triangles ABC & BCF , les deux costés AB & AC , seront egaux aux deux costés BF & FC , par la vingtsixieme. Donques $ABFC$ est de quatre costés egaux & de quatre angles droits. Partant donques quarré, par la definition. Maintenant donc, puis que les deux angles FCE & FEC du triangle CEF , sont egaux aux deux angles FCB & FBC , dudit triangle CBF , puis que tous sont demidroits : & que la base BC est egale à la base EC : les deux triangles BCF & FEC seront egaux. Donques, par la commune Notion, tout le triangle BEC , sera egal au quarré $ABFC$. Mais le triangle BEC , par la trentequatrieme, est la moitié du quarré $BCDE$. Et donc le quarré $ABFC$ est la moitié dudit $BCDE$. Si donques nous prenons deux fois $ABFC$, à cause des deux costés AB & AC , les deux quarrés se trouueront egaux au quarré $BCDE$. Ce qu'il falloit demonstrier.

Ceste demonsturation est vn peu ample, mais toutesfois aisée, par la consideration de la figure : tant le Droit & l'Égal se font reconnoistre, quelque part qu'ils soyent.

Mais aux scalenes rectangles il a falu inuenter vne autre façon de demonstrier. Car, l'égalité des costés defaillant, defaillent aussi les equalités des quarrés & des triangles, lesquels dependent de la premiere. Ce discours se pouoit bien faire promptement. De quelque triangle rectangle que ce soit, les deux angles, outre le droit, sont egaux à deux demidroits, par la trentedeuxieme. Il conuient donc que les quarrés des deux costés qui les soustendent, encor qu'ils soyent inegaux, ne laissent pas de faire autant, comme si chacun d'eux estoit demidroit : puis que leurs bases sont egales. Car ce qui defaut à l'un des costés inegaux, accroist à l'autre : à fin que l'égalité de la puissance se compense : (Car la puissance de la ligne est la mesme, qu'est celle de son quarré.) Et il est raisonnable, que la puissance du costé qui soustend l'angle droit, soit egale aux deux puissances des deux costés qui soustendent les deux demidroits.

droits. Car la grandeur des angles mesure la grandeur des costés opposites, & au contraire.

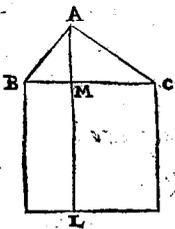
Pour exposer cecy plus clairement, Es deux triangles rectangles ABC & ADE , (desquels ABC est isoscele, & ADE scallene,) on sçait bien, (par la trentedeuxieme assez vulgaire,) que les deux angles demidroits, ABC & ACB , du triangle



ABC , sont egaux aux deux ADE & AED du triangle AED pris ensemble: Mais

pourtant ne sçait on pas, si le quarré de la base BC est egal aux quarrés des deux costés AB & AC , que de mesmes le quarré de la base DE soit egal aux quarrés des deux costés AD , & AE , encor que les deux bases BC & ED soyent egales. Or celà Pythagoras l'a prouvé par vne demonstration generale, laquelle a esté tresdifficile à trouver, comme nous l'auons experimenté en la recerchant. Car comme nous fussions poussés d'un mesme desir, nous auôs eu beaucoup de meditatiôs sur ce point: & n'auons toutesfois peu atteindre au but par autre moyé que par les proportions: & ce par la figure Gnomonique. Mais nous suyurons quelques ruisselets de ceste plantureuse fontaine.

Reprenans donc la premiere construction, il y aura plaisir à voir, par quel moyen le Droit & l'Equalité conseruent icy leur droit. Car combien que les costés AB & AC soyent inegaux, & partant les angles ABC & ACB aussi inegaux, se seruant toutes fois de la perpendiculaire AM , il se fait vn bel eschange: si que lon void, que le tout demeure en son entier. Car l'angle CAM est perpetuellement egal à l'angle ABC : & l'angle BAM à l'angle ACM : Ce qui se demonstrera en ceste façon:



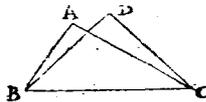
L'angle BAC du triangle ABC , est posé droit: & l'angle AMC du triangle ACM aussi droit: & l'angle C est commun à chacun des deux triangles. Partant, par la trentedeuxieme, & par la commune sentence, le tiers angle CAM , fera egal au tiers angle ABC . Derechef, puis que l'un & l'autre angle, qui est à M , est droit, & l'angle

B a esté prouvé egal à l'angle CAM : il s'enfuit, que le tiers BAM est egal au tiers ACM . Ce qu'il falloit demonstrer.

Tu vois comme la perpendiculaire fait voir l'égalité, non de chacun des costés, mais de leur puissance. C'est à dire, Si le quarré de la ligne $B C$ est réduit à deux quarrés egaux, ces deux quarrés seront egaux aux quarrés des deux costés $A B$ & $A C$. Et faut encor prendre garde icy, comme ces lignes s'entredonnent aides mutuelles, par le moyen de la permutation. Car de la soustendante $B C$ se font deux costés de triangles aduentifs, $A B M$ & $A C M$: & des deux costés du premier triangle $A B C$, lesquels contiennent l'angle droit, se font deux soustendues. Mais je veuil icy demonstrier, par quel moyen se fait ceste reduction de quarrés à egalité.

Reduire deux Quarrés inegaux à deux Quarrés egaux.

Que les deux quarrés des deux lignes $A B$ & $A C$ soyent inegaux. Je veuil les reduire à deux quarrés egaux. J'assemble les deux lignes: si qu'elles fassent vn angle droit, $B A C$: & conjoins $B C$. Puis, sur les deux extremités, B & C , je fay deux angles demidroits: (or celà se fait en erigeant des perpendiculaires, & diuisant chacun des angles droits par la moitié, comme enseigne la neuueme du present:) Soient donc les angles $B E D$ & $C B D$ demidroits, & que les deux lignes $B D$ & $C D$ viennent à se joindre au point D . Je dis que les deux quarrés des costés $B D$ & $C D$ sont egaux aux deux quarrés des costés $A B$ & $A C$.



Car, par la sixieme, les deux costés $D B$ & $D C$ sont egaux: & l'angle D , par la trentedeuxieme, est droit. Partant le quarré du costé $B C$, est egal aux quarrés des deux costés $D B$ & $D C$; par ceste quaratesepieme. Mais il est aussi egal aux quarrés des deux $A B$ & $A C$, par la mesme. Partant, par la Notion commune, les quarrés des deux $D B$ & $D C$, sont egaux aux deux quarrés $A B$ & $A C$. Ce qu'il falloit faire.

De cecy est aussi produit ce Theoreme:

Si deux Triangles rectangles ont leurs soustendues egales, les Quarrés des deux autres costés de l'un sont egaux aux Quarrés des deux autres costés de l'autre.

Ce qui est assez clair par la construction derniere.

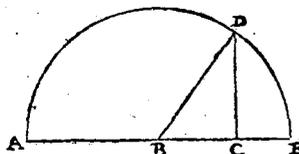
Mais aussi de là se produira ce Probleme

Deux

Deux lignes inegales estans proposees, congnoistre la puissance de la plus grande sur la moindre.

Nous auons dit, que la puissance de la ligne est autant grande, combien est grand son quarré.

Soyent donques deux lignes inegales AB & BC , desquelles la plus grande soit AB . Je veux sçauoir combien AB peut sur BC . C'est à dire, le veuil trouuer vn quarré, lequel, avec le quarré de ladite BC soit egal au quarré de la ligne AB .



Je joins AB & BC en droite ligne: & mettant le centre à B , point de l'assemblage, je descri le demicercle ADE , selon la quãtité de la plus grande AB . Lors sur le point C je dresse vne perpendiculaire, laquelle je prolonge jusqu'à ce qu'elle touche la circonference au point D : & conjoins BD . Je dis que le quarré de la ligne CD est l'exces de la puissance de la ligne AB sur BC .

Car puis que l'angle C du triangle BCD , est droit: le quarré de la soustendue BD , est egal aux quarrés des deux costés BC & CD : aux mesmes donc est egal le quarré de la ligne AB . Partant le quarré de la ligne BC est de tant moindre que le quarré de la ligne AB , de tout le quarré de la ligne CD . Ce qu'il falloit trouuer.

Theon fait suyure ceste cy à la treizieme du dixieme: & la preuue par la premiere du quatrieme, & par la trentieme du troisieme: laquelle toutesfois vous voyez estre demonstree par ceste seule Pythagorique.

De cecy aussi se trouue le moyen de trouuer le troisieme costé du triangle rectangle, en ayant deux congns, quels qu'ils soyent. Ce qui est si clair, qu'il n'a besoing d'aucune preuue.

Mais maintenant, nous enseignerons en passant, en quelle façon ce Theoreme se peut accommoder aux nombres. Il a principalement lieu es nombres, quand le plus grand est au moyen comme 5 à 4: sçauoir est en proportion sesquiquarte, qu'on appelle: & le moyen au plus petit comme 4 à 3: sçauoir est en proportion sesquiterce. Semblables sont ces trois 3, 4, 5: & ces trois 6, 8, 10: & 12, 16, 20: & ainsi par continuel progres. Car le quarré de 20 est 400: & autant sont 144 avec 256, qui sont les quarrés de 12 & de 16.

Mais

Mais aussi, ayant cōgnu le moindre des costés en nombres, tu parteras ainsi le Scalene rectangle. Multiplie la moitié du congny par soy mesme: Du produit oste vn: tu auras l'autre costé: adjouste à cestuy-cy 2, tu auras le plus grand costé, qui est soustendu. Comme, soit le moindre costé 10. Multiplie la moitié d'iceluy par elle mesme, viendront 25. Ostes en 1, restent 24, qui est le moyen costé: adjouste 2, ce sont 26, qui est la soustendue. Desquels 26 le quarré est 676. Et autant font 100, & 576, quarrés de 10 & de 24.

Mais les isosceles rectangles ne s'accommodent point avec les nombres. En quoy est digne d'estre consideré que ce qui est plus clair en Geometrie, & plus aisé à demonstrier, n'est pas de mesme entre les nōbres: car jamais deux nombres egaux quarrés, adjoustés ensemble, ne produirōt vn nōbre quarré. Et pour ceste cause la proportion du costé du quarré à son diametre est incongne. Car le diametre est la racine ou le costé de deux quarrés egaux jointés en vn seul quarré: pource est elle irrationale: c'est à dire, comme on parle en Arithmetique, racine sourde. Comme la racine 2, 8, 32: & ainsi suyuant, entre laissant les nombres alternes des Progressions.

Il ne faut pas aussi oublier, que ce Theoreme Pythagorique, n'est pas pris du triangle, mais du parallelogramme rectangle. Ce qu'aussi l'affinité des nombres demonstre. Car il n'y a point de commerce entre les nombres & les triangles: & la superficie ne se parfait point par les nombres, sinon par la multiplication. Or, la multiplication, du moins, est quadrilatere. Aussi, aux superficies Geometriques, les triangles se considerent comme demis parallelogrammes. On pouoit donc ainsi proposer ce Theoreme:

Es Parallelogrammes rectangles, le Quarré qui prouient du Diametient, est egal aux Quarrés des deux costés qu'il soustend.

Toutesfois, pource que les triangles sont plus simples, & partant plus aisés à traicter, nous nous en seruons volontiers. Mais de cecy nous en parlerons ailleurs:

De cecy est affez euident ce qui suit:

Le Diametre estant donné, descrire le Quarré. auquel il est le Diametre.

Car.

Car ayant sur les deux extremités de la ligne dressé deux angles demidroits, & paracheué le triangle : on aura la moitié du quarré : l'autre moitié duquel se tracera aisement.

De là aussi est clair ce qui suit :

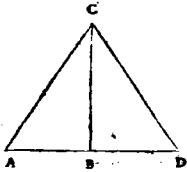
Le Quarré du Diametre, est double du Quarré dont il est Diametre.

Ce qui n'a besoing d'aucune preuve.

THEOREME 34. PROPOSITION XLVIII.

Si le Quarré qui se fait d'un des costés du Triangle, est egal aux Quarrés des deux autres costés, l'angle soustendu par ledit costé est droit.

Soit le triangle ABC : & soit le quarré du costé AC egal aux quarrés des deux costés AB & BC . Je dis que l'angle B opposé au costé AC est droit. C'est la Conuerse de la precedente.

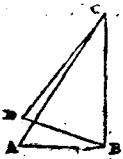


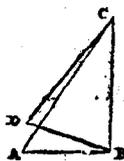
Du point B vers la part opposée au point A , je dresse, par l'onzieme, la perpendiculaire BD , laquelle je fais egale à AB , par la seconde : Et conjoins DC .

Et pource que l'angle CBD est droit, le quarré du costé CD , par l'antecedente, est egal aux quarrés des deux costés BC & BD : & par mesme moyen aux quarrés des deux BC & BA . Donques, le costé CD , par la Notion commune, est egal au costé AC , veu que les quarrés de l'un & de l'autre sont egaux. Donques le triangle ABC est egal & equilaterre au triangle CBD . Pource, par la huitieme, l'angle ABC est egal à l'angle CBD : & partant est droit. Ce qu'il falloit demonstrier.

Nous le prouuerons aussi par l'impossible, à la façon des Conuerses.

Car si le quarré du costé AC est egal aux quarrés des deux AB & BC , & que l'angle B ne soit pas droit, il sera plus grand ou plus petit qu'un droit. Posons premierement qu'il soit plus grand que le droit, & faisons DBC angle droit, en dressant, par l'onzieme, la perpendiculaire BD , laquelle, par la deuxieme, nous ferons egale à AB : & conjoignons CD . Et par la di-





recte de ceste cy, le quarré de ladite $c d$, egal aux quarrés des deux $b d$ & $b c$: & partant aussi, aux quarrés des deux $b a$ & $b c$. Donques la base $c d$ sera egale à la base $c a$: veu que les quarrés d'icelles sont egaux : Qui est contre la vingtquatrieme Proposition. Car puis que l'angle $a b c$ est plus grand que l'angle $d b c$: & que les deux costés $a b$ & $b c$ sont mutuellement egaux aux costés $d b$ & $b c$: la base $c a$ sera plus grande que la base $c d$. Par mesme raison nous prouuerons que tout l'angle b , n'est pas moindre qu'un droit. Il est donc droit. Ce qu'il faisoit demonstrier.

Mais les preuues qui concludent en affirmant, sont meilleurs que celles qu'on tire de l'impossible.

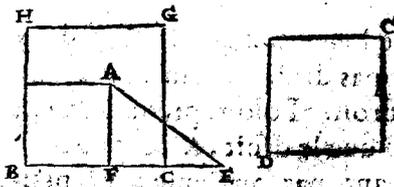
De Champagne.

Estans proposés deux Quarrés, à l'un d'iceux adjouster vn Gnomon, qui soit egal à l'autre.

Combien que Champagne ayt mis icy la construction du Gnomon hors de son ordre, veu qu'Euclide definit seulement le Gnomon cy apres, si n'ay-je pas voulu changer de place à la Proposition, pource notamment que nous auons ja defini le Gnomon en la quarantetroisieme.

Soyent donques les deux quarrés $a b$ & $c d$: à l'un desquels, comme à $a b$, il fale adjouster vn Gnomon qui soit egal à l'autre Quarré $c d$.

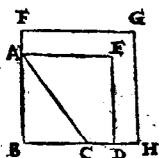
Soit prolongé le costé $b f$ du quarré $a b$ en droite ligne : & que $f e$ soit faicte egale au costé dudit $c d$. Puis soit conjointe $e a$. Si sera le quarré dressé sur ladite $e a$, egal aux deux quarrés $e f$ & $f a$ du triangle $e f a$, par la quaranteseptieme. Mais le quarré de ladite $e f$, est egal audit quarré $c d$: Et le quarré du costé $f a$, c'est le quarré $a b$. Donques le quarré de ladite $a e$ est egal aux deux quarrés $c d$ & $a b$. Mais les costés $e f$ & $f a$, par la vingtieme du present, sont plus grands que le costé $a e$: Mais $f a$ est egal à $e b$. Donques $e f$ & $e b$, seront plus grands



grands que ledit AE . Partant tout BE est plus long que AB . Soit doncques retranché BE à la mesure de AB au point C , si que BC soit egale à ladite AE . Et sur icelle BC soit décrit le quarré $BCGH$, qui sera egal au quarré de AE . Mais le quarré de ABE est egal aux deux quarrés AB & CD . Donques le quarré $BCGH$ est egal ausdits. Partant, puis que le quarré de ladite BE est composé du quarré AB & du Gnomon $FGAH$, ledit Gnomon sera egal au quarré CD . Ce qu'il falloit faire.

Mais cecy se pouuoit faire beaucoup plus promptement ainsi.

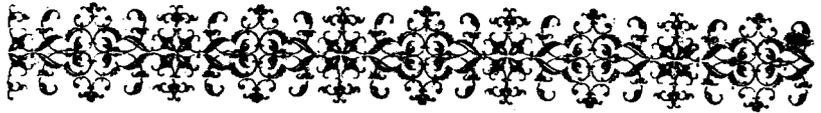
Qu'il y ayt deux quarrés, desquels les costés soyent AB & BC . Le veuil adjouster au quarré de la ligne AB vn Gnomon qui soit egal au quarré de la ligne BC .



Je les joins ensemble, si qu'elles facent l'angle droit ABC . Et conjoins AC . Et sur le costé AB ayant décrit le quarré $ABDE$, j'allonge BA jusqu'au point F . Si que BF soit egale à AC . Puis je descriis le quarré $BFGH$, qui sera egal au quarré de ladite AC , veu que les deux lignes sont egales. Et partant egal aux quarrés des deux AB & BC . Puis donc que le quarré $BFGH$ est composé du quarré $ABDE$, & du Gnomon $FEGD$, ledit Gnomon sera egal au quarré de ladite BC . Ce qu'il falloit faire.

Fin du premier liuze des Elements
d'Euclide.





SECOND LIVRE DES

ELEMENTS GEOMETRIQUES D'EVCLIDE,

AVEC LES DEMONSTRATIONS

de Jacques Peletier,

du Mans.

DEFINITIONS.

Parallelogramme rectangle.

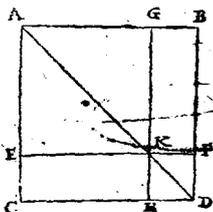


Out Parallelogramme rectangle est contenu sous deux lignes faisans vn angle droit.

Le parallelogramme rectangle se fait en menant vne ligne droite sus vne ligne droite: à la façon des nombres, comme nous auons dit, pour plus grande facilité. Où il faut aussi se souuenir, que Mener vne grand' ligne sus vne petite, c'est tout de mesmes, que si nous menions vne petite ligne sus vne grande. Comme 3 en 4, & 4 en 3, produisent le mesme.

Gnomon.

Es Parallelogrammes, lun ou l'autre des Parallelogrammes qui sont autour du Dimetient, avec les deux Supplements; s'appelle Gnomon.



Nous auons ja expliqué cecy en la quarantetroisième du premier. Car si en la Figure cy. jointe nous prenons le parallelogramme EF avec les deux supplements CK & KB , se fera le Gnomon ED , ou, comme les autres le designent, $CDCK$, qui est vne mesme

mesme chose. Que si nous prenons le parallelogramme EG , avec les deux suppléments, se fera le Gnomon $FACK$. Donques au Gnomon défaut l'un ou l'autre des parallelogrammes interieurs, lesquels le dimetiér coupe par la moitié, & lesquels, en la quarantetroisieme du premier, nous auons appellé Compliments.



THEOREME PREMIER.

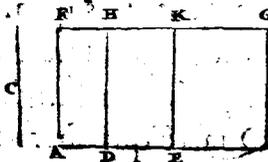
PROPOSITION PREMIERE.



SI de deux lignes l'une est coppee en autât de parts qu'on voudra, le Rectangle, qui sera produit de l'une desdites lignes en l'autre, sera egal aux Rectangles qui seront produits de la non coppee avec chacune des parts de la coppee.

Soyent deux lignes AB & C : desquelles AB soit coppee en diuerses parts, à sçauoir en AD , DE , & EB . Je dis que ce qui est produit de C en AB , est egal aux rectangles qui prouiennent de ladite C es segments AD , DE , & EB .

Sur les points A & B , j'erige les lignes perpendiculaires AF & BC , par l'onzieme du premier : & fay que chacune d'icelles est egale à C : Et ayant conjoint FG , je paracheue le parallelogramme rectangle $ABFG$: lequel est produit de la ligne AF (qui est la mesme que C) en AB .



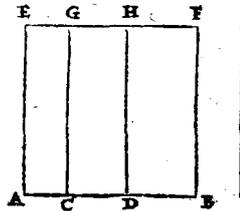
Puis des points des sections D & E , par la trenteunieme du premier, je tire DH & EK , paralleles auxdits AF & BC , desquelles chacune est egale à C , veu que chacune est egale à AF , par la trentequatrieme du premier. Et pource que le rectangle $ADFH$ est produit du segment AD en AF (cest à dire en C), & $DEHK$ du segment DE en ladite C , & en fin $EBKG$ du segment EB en la mesme : & que ces trois composent tout

le parallelogramme $ABFG$: la Proposition est toute claire.

THEOREME 2, PROPOSITION II.

Si vne droite ligne est coppee comment que ce soit, les Rectangles, qui prouiennent de l'entiere, avec chacun de ses segments, sont egaux au Quarré qui se fait de l'entiere.

Soit la ligne AB diuisee és segments AC , CD , & DB . Je dis que les rectangles, qui se font des segments en ladite AB , prins tous ensemble, sont egaux au quarré de ladite AB .



Ce qui sera manifeste, si nous descriuons le quarré $ABEF$, en tirant les lignes CG & DH , qui soyent paralleles & egales aux costés dudit quarré.

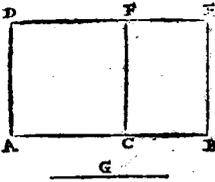
Autrement. Prenons κ , qui soit egale à AB . Ce qui se fait de κ en la totale AB , sera, par l'antecedente, egal à ce qui se fait de ladite κ en chacun des segments de ladite AB . Et pource que ce qui vient de κ en ladite AB , est egal à ce qui est fait de AB en elle mesme, & que ce qui prouient de κ en chacun des segments de ladite AB , est egal à ce qui se fait de AB en chacun de seditz segments, à cause que κ & AB sont egales, la Proposition est prouuee.

THEOREME 3, PROPOSITION III.

Si vne ligne est diuisee en deux segments tels qu'on voudra, le Rectangle, qui sera produit de la totale en l'un ou l'autre de ses segments, sera egal au Rectangle qui se fait desdits segments, & au Quarré qui se fait du premier segment.

Soit la ligne AB diuisee és segments AC & CB . Je dis que le rectangle, qui se fait de la totale AB au segment AC , est egal au rectangle qui se fait de AC en CB , & à celuy qui se fait de AC en soy mesme, les deux prins ensemble.

De A soit descrit le quarré $ACDF$: & prolongeant DF jusqu'au



Jusqu'au point E, & conjoignant la parallele BE, par faisons le parallelogramme ABDE. Lequel, puis qu'il appert qu'il est composé du quarré ACDF & du parallelogramme FB, qui est fait de CB en AC: la Proposition sera manifeste.

Autrement, de la premiere de ce liure. Prenons G egale à AC. Et pource que tout le parallelogramme BD prouient de G en AB: puis qu'AD & G sont egales: & que le quarré CD, qui prouient de ladite G & du segment AC (car les lignes sont egales) & en fin le parallelogramme FB, de ladite G & du segment CB: Et que ce qui se fait de G en AB, par la premiere de ce liure, est egal à ceux cy. Ce qui se fait d'AC en AB, est egal à ce qui se fait d'AC en BC, & en soy mesme. Ce qu'il falloit demonstrier.

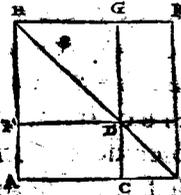
THEOREME 4, PROPOSITION IIII.

Si vne droite ligne est coppée comment que ce soit, les Quarrés qui se font des segments avec le Rectangle compris sous lesdits segments, pris deux fois, sont egaux au Quarré qui se fait de toute la ligne.

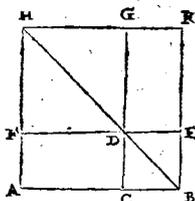
Corrolaire.

Les Parallelogrammes, qui sont autour du Dime-
tient du Quarré, ne peuvent estre que Quarrés.

Soit la droite ligne AB, diuisee en AC & CB. Je dis que les deux quarrés de AC & CB, avec le rectangle contenu sous lesdites AB & CB prins deux fois, sont egaux au quarré de toute ladite AB.



De l'une desdites parties, (prenons pour maintenant que ce soit CB) je descri le quarré CBDE: & ayant prolongé les deux costés ED & CD, je fay DF & DG egaux audit AC: & par fay le quarré, DFGH: lequel on void estre le quarré de ladite AC. Lors conjoignant FA, par la trentetroisicme & trentequatrième du premier, CF sera parallelogramme rectangle: lequel est produit de CB en AC: veu que CD est egale



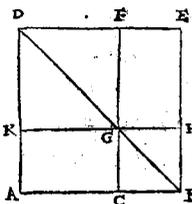
gale à ladite $c b$. Semblablement je bastis l'autre parallélogramme rectangle $d k$, prolongeant $b e$ & $h g$, qui se rencontrent au point k : lequel par mesme raison se fait de $c b$ en $a c$. Puis donc que les deux angles $d f h$ & $d f a$ sont droits, par la quatorzieme du premier, $a h$ ne sera qu'une seule ligne: & par mesme raison $h k$ vne seule ligne, & $b k$ aussi vne seule. Et pource que $g k$ est egale à ladite $c b$: & $a b$ à ladite $c b$, pource qu'elle est egale à ladite $e b$: & aussi $h f$ & $h g$ à ladite $a c$: les deux $a h$ & $h k$, par la seconde commune Notion, seront egales à toute $a b$. Semblablement $b k$ egale à ladite $a b$. Puis donc que les quatre angles, a, b, h, k , sont droits, $a b h k$ sera quarré: & quarré de la seule $a b$, puis qu'elle est l'un des costés. Partant, puis qu'il est composé des quarrés des deux $a c$ & $c b$, & des deux suppléments, qui sont sous $c b$ & $a c$, la Proposition est ferme.

J'ay rendu, à mon aduis, ceste demonstration plus facile, que non pas celle qui se fait plus prolixement par diametres & angles demidroits: Car il ny a rien qui charge plus la memoire, qu'une Demonstration tiree de loing: notamment es Propositions, que la seule construction peut rendre claires. Toutesfois nous ny avons pas oublié le diametre, à fin qu'en toutes façons la constitution se fist congnoistre: sçavoir est, descriuant le quarré $b d$, & prolongeant son diametre, jusqu'à ce qu'elle se rencontre avec $a f$ premierement dressée, au point h : lors le parallélogramme $a b h k$ estant parfait, se prouuera estre quarré: & $d f g h$, aussi quarré, par les angles demidroits des triangles. Ce que jè laisse au discours d'un chacun.

Autrement. Soit, comme cy devant, la ligne $a b$ diuisée en $a c$ & $c b$. Par la seconde de ce liure, ce qui se fait de toute $a b$ en soy mesme, est egal à ce qui se fait de ladite en $a c$ & $c b$. Mais, par la troisieme du present, il se produit autant d'icelle en $a c$, combien de $a c$ en soy mesme, & de $a c$ en $b c$. Item, de toute ladite $a b$ en $b c$, se produit autant, combien de $c b$ en soy & de $c b$ en $a c$, par la mesme. Donc ce qui se fait de toute $a b$ en soy, est egal à ce qui se fait de $a c$ en soy & en $b c$, & de $c b$ en soy & en $a c$: Ce qu'il falloit demonstret.

Ceste seconde demonstration est de Champagne: mais,

comme il adjouste, le Confectaire ne s'en suit pas d'icelle. Ce qu'ayant ja par nous esté prouvé à la quarantefixieme du premier, nous enseignerons ainsi ce Theoreme, & facilement.



De ladite AB , diuisee en AC & CB comme au parauant, bastissons le quarré $ABDE$, duquel le diametre soit BD : tirons la parallele CF , qui coppe le diametre au point G : puis encor vne autre parallele HK par ledit point G . Lors, selon nostre demõstration, KF & CH feront quarrés, & quarrés de AC & CB , comme il appert assez par la construction. Dauantage AG & GB sont les deux supplementes qui se font de AC en BC . Partant, puis què ces quatre parfont tout le quarré $ABDE$, la Proposition est manifeste.

Laquelle se pourroit aussi proposer en ces termes :

Si deux lignes sont inegales: ce qui prouient de la plus grande en soy mesme, est egal à ce qui prouient de la moindre en soy mesme, avec les deux Parallelogrammes qui se font de l'exces en la plus grande, & du mesme en la moindre.

Que la ligne AB surpasse la ligne AC de la portion CB : Le quarré de la plus grande AB sera composé du quarré de la moindre AC , avec ce qui se fait de CB en AB (comme est en la dernière figure le parallelogramme AH) & l'autre qui se fait de ladite CB en la moindre AC , sçauoir est, le parallelogramme CE .

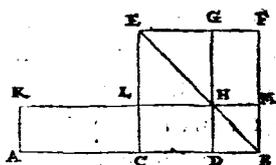
En quoy nous pouuons plaisamment contempler l'image des choses: A sçauoir, Ce qui defaut à la ligne AC est mené en elle mesme, sçauoir est CB en AC : mais aussi ce qui surpasse ladite AB (& cest ce mesme CB) est mené en ladite AB : Et ainsi de deux est faite vne puissance.

THEOREME 5. PROPOSITION V.

Si vne droite ligne est cõppée en deux segments egaux, & en deux inegaux: le Rectangle compris sous les segments inegaux de l'entiere, avec le Quarré qui se fait du milieu des segments, est egal au Quarré qui se fait de la demie.

Soit la droite ligne AB également diuisee au point e , & in-
n. egalem

egalement au point D . Je dis que le quarré CB est egal à celui qui se fait de AD en DB avec le quarré CD .



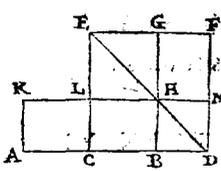
De CB je descriroy le quarré $CDEF$, avec le diametre BE : & tireray DG parallele à ladite BF , qui copperra le diametre au point H , & EF au point G . Et par le point H je tireray KM egale & equidistante à AB , par la trenteunieme du premier : laquelle copperra BF au point M , & CE au point L : & conjoindray AK equidistante à CE . Et, par le Correlaire de la precedente, ou par ce que nous auons prouué en la quarantefixieme du premier, LG & DM seront quarrés : LG , dis-je, de la ligne CD , & DM de la ligne DB . Et pource que DH est egale à DB : AH sera ce qui prouient de AD en DB . Et d'autant que, par la quarantetroisieme du premier, les deux supplements CH & HF sont egaux, adjoustant à chacun d'iceux le parallelogramme DM , CM sera egal à DF . Puis donc que AL est egal à CM , par la trentefixieme du premier, il sera aussi egal à DF . Donques le gnomon $CBGH$ est egal au parallelogramme AH . Mais ce gnomon, avec le quarré EG , compose le quarré de la demie de AB . Parrant le parallelogramme AH , & le quarré LG , sont egaux au quarré de la moitié de AB . Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 6, PROPOSITION VI.

Si vne droite ligne est diuisee en deux parties egales, & qu'on luy adjouste encor vne ligne à droit fil, ce qui prouient de l'entiere ainsi composee en celle qui luy est adjoustee, avec le Quarré qui se fait de la demie, est egal au Quarré qui se fait de la demie avec l'adjoustee, comme si ce n'estoit qu'une ligne.

Soit la ligne AB egalement diuisee au point C , & que BD luy soit adjoincte. Je dis, que ce qui prouient de la composee AD en la conjoincte BD , avec le quarré de la demie C , est egal au quarré de CD .

Sur CD , je descriroy le quarré $CDEF$, duquel le diametre soit ED . Et tireray BC egale & equidistante à EF , laquelle cop-

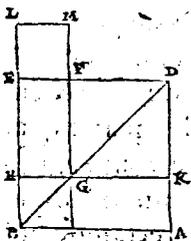


pe le diamètre au point H. Et par ledit point H, je tire K M, égale & equidistante à A D, qui coppera D F au point M, & C E au point L; & conjoindray A K equidistante à C L.

Maintenant, par le corrélaire de la quatrième du présent, chacun des deux parallelogrammes L G & B M, est carré: cestuy-cy de B D, & cestuy-là de C B; & partant D M est égale à B D: & tout le parallelogramme A M est ce qui prouient de A D en B D. Puis donc que, par la trentesixième du premier, A L est égal à C H: & que, par la quarantetroisième dudit, le supplément C H est égal au supplément H F, A L sera aussi égal à H F. Partant le gnomon C D G H sera aussi égal à tout le parallelogramme A M: Mais le gnomon C D G H, avec le carré L G, compose le carré de la ligne C D. Partant le parallelogramme A M avec le carré L G, est égal au carré de la ligne C D. Ce qu'il falloit démonstrer.

THEOREME 7. PROPOSITION VII.

Si vne droite ligne est coppee en deux parties telles qu'on voudra: le Carré qui se fait de l'entiere, avec le Carré qui se fait de l'une des parts, est égal au Rectangle qui prouient deux fois de l'entiere en ladite partie, avec le Carré qui se fait de l'autre partie.



Soit la ligne A B diuisee casuellement au point c. Le dis que le carré de l'entiere A B avec le carré B C, est égal à ce qui prouient deux fois de A B en B C, avec le carré A C.

Soit décrit le carré de l'entiere A B, à sçauoir A B D E, duquel le diamètre soit B D: & soit tirée e f égale & equidistante de B E, coppant le diamètre au point g: & par le point g, h k égale & equidistante à A B.

Puis donc que le carré A E, avec le carré e h, est égal au carré k f, avec les deux parallelogrammes A h & e b: la Proposition est euidente.

Si quelqu'un le veut plus manifestement comprendre, qu'il

face le parallelogramme HM egal au parallelogramme HA , tellement que EM soit quarré de BC . Et lors toutes les particules de la Proposition apparoiſtront.

THEOREME 8, PROPOSITION VIII.

Si vne droite ligne est coppee comme que ce soit, le Rectangle compris quatre fois sous l'entiere & sous l'un des segments, avec le Quarré qui se fait de l'autre segment, est egal au Quarré qui se fait de l'entiere accreue du premier segment, si que ce ne soit qu'une ligne.

La droite ligne AB soit coppee comme on voudra au point C . Le dis que le rectangle qui est compris quatre fois sous AB & CB , avec le quarré qui prouient de AC , est egal au quarré, qui vient de AB & de BC , comme si ce n'estoit qu'une ligne.

Soit allongee AB jusques au point D , & que BD soit egal à CB . De A D je descriroy le quarré $ADFE$. Lors, tirant le diametre DE , & les lignes CG & BH , qui soyent paralleles & egales à DF , & qui coppent le diametre aux points K & L : & aussi, par lesdits points K & L tirant MO & PR , qui soyent paralleles & egales à ladite DA : par le correlaire de la quatrieme du present, chacune des superficies RC , NQ , BM , & CP , sera quarrée. Et puis que BD & BL , costés du quarré BM , sont égaux à CB , & BL , costés du parallelogramme CL : ledit CL sera aussi quarré: & par mesme raison LB aussi quarré: & encor seront égaux entr'eux les quatre quarrés qui composent le quarré CP .

Et pource que tout le gnomon $ADGK$ environnant le quarré RC , par la trentesixieme & quarantetroisieme du premier, est quadruple au rectangle qui est fait de AB en BD , pource qu'il est quadruple à la superficie AL : la Proposition est claire: sçavoir est, que AL pris quatre fois, avec le quarré RC , est egal au quarré $ADBF$.

Nous le congnoiſsons encor plus clairement par le gnomon, si nous prenons garde que la superficie escornée $ADKR$, est double de la superficie AL . Car les deux triangles KNL &

L B D sont egaux au carré c L. & de mesmes en faut-il dire de l'autre partie D F G K. Que si nous voulions exposer cecy plus au long, nous accablerions l'esprit des estudians, au lieu de les instruire. Car ces descriptions de gnomons sont telles qu'elles s'elclaircissent d'elles mesmes, à cause de leur elegance.

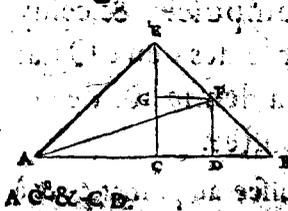
Champagne propose ce Theoreme en ces mots :

Si une ligne est coppee en deux parts, & qu'à icelle soit adjouste une droite ligne, egale à vn des segments : ce qui prouient de l'entiere composee en soy mesme, sera egal à Ice qui prouient quatre fois de ladite premiere ligne en celle qui luy a esté adjouste, & au Quarré de l'autre segment.

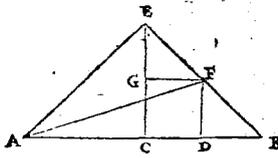
Cela reuient tout à vn avec la premiere. Car B D est perpetuellement egal à c D. Toutestois ces varietés ne sont pas sans fruit : Car elles rendent l'esprit mieux façonné à la pratique & vsage de ces Theoremes. Et ne se fera point de tort celuy qui s'exercera, non seulement à diuersifier les propositions geometriques, notamment celles de ce second liure, mais aussi qui en inuentera de nouvelles : & de telles en pourrions nous beaucoup adjouster. Mais celles-cy le Geometre les doit examiner à part soy, sans qu'il entreprenne de les colloquer au rang des autres. Car il est ennuyeux, demmonceler ces Theoremes, qui ont communication avec les nombres. Et pource Euclide, non pas sans jugement, s'est contenté de peu.

THEOREME 9. PROPOSITION IX.

Si vne droite ligne est diuisee en deux segments egaux, & en deux inegaux, les Quarrés qui se font des segments inegaux de l'entiere, sont doubles de celuy qui se fait de la demie, avec celuy qui se fait du milieu des segments.



Soit la ligne a b diuisee egallement au point c, & inegalement au point d. Je dis que les deux quarrés, qui prouiennent de a d en d b, sont doubles des deux quarrés qui prouiennent de



Sur le point c je dresse la perpendiculaire cE égale à Ac , & égale aussi à cB , & conjoins EA & EB . Et, par la cinquième & trentedeuxième du premier, les deux angles A & B seront demidroits : & chacun de ceux qui sont à E aussi demidroit : tellement que tout E est droit. Je dresse donc DF perpendiculaire sur AB , coppant EB au point F . Si sera, par ladite trentedeuxième, l'angle BFD demidroit : partant les costés DB & DF , par la sixième du premier, seront égaux. Maintenant, du point F je tire FG equidistante, & partant égale à CD . Si sera, par la seconde partie de la vingneuvième, & par la trentedeuxième du premier, chacun des angles qui sont à G , droit, & l'angle EGC demidroit : car FCG est demidroit. Partant les costés EG & FG , par la sixième du premier, seront égaux. En fin, je conjoins AF . Et pource que le carré EF , par la quarantesepième du premier, est égal aux carrés des deux EG & GF , il sera double du carré CG , & partant aussi du carré CD . Par mesme raison le carré EA sera double au carré AC . Et puis que, par la mesme, le carré AF est égal aux carrés AE & EF , il sera double des carrés AC & CD . Mais le mesme carré AF est égal aux carrés AD & DF . Donques les carrés AD & DF , sont doubles aux carrés AC & CD . Et parce que le carré DB est égal au carré DF , les deux carrés AD & DB , seront doubles aux deux AC & CD . Ce qu'il falloit demonstrier.

En ceste Proposition on peut voir quelle force a le droit & leegal. Car toute la preuue est appuyee sur quatre triangles isosceles rectangles : cest à dire, sur quatre demiquarrés.

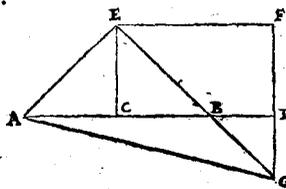
THEOREME 10. PROPOSITION X.

Si vne ligne droite est coppée en deux parties égales, & qu'on luy en adjoigne vne autre de droit fil : le Carré qui se fait de l'entiere se compose, & celuy qui se fait de l'adjoütee, sont le double des deux Carrés, à sçauoir de celuy qui se fait de la demie, & de celuy qui se fait de la demie avec l'adjoütee.

Soit la droite ligne AB également diuisee au point c : & à icelle

icelle soit jointe de droit fil $B D$. Le dis que le carré qui est fait de $A D$ avec le carré qui est fait de $B D$, est double de celui qui est fait de $A C$ avec celui qui est fait de $C D$.

Sur $A B$ je dresse la perpendiculaire $C E$, qui soit égale à chacune des lignes $A C$ & $C B$: & conjoins $A E$ & $E B$. Si sera, par la cinquième & trentedeuxième du premier, chacun des angles A & B demidroit, & demidroits aussi les angles qui sont à E : & toute E droit.



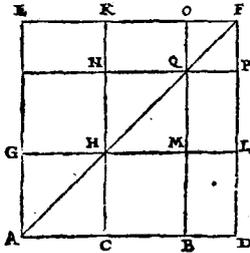
Donc, du point E , je tire $E F$ égale & equidistante à $C D$: & conjoins $F D$, laquelle j'allonge, jusqu'à ce qu'elle se rencontre avec la ligne $E B$ prolongée jusques au point G . Lors je conjoins $A G$.

Et pource que l'angle $E C D$ est droit, l'angle $C E F$, par la dernière partie de la vingtneuvième du premier, sera droit. Puis donc que l'angle $C E B$ est demidroit, $F E G$ sera aussi demidroit. Et puis que $F D$, par la trentetroisième du premier, est equidistant à $E C$, l'angle qui est à F , par la trentequatrième dudit, sera droit: & ainsi l'angle $E G F$, par la trentedeuxième, sera demidroit, pource que $F E G$ est demidroit. Et, par la mesme, l'angle $D B G$ demidroit, puis que, par la treizième dudit, l'angle $B D G$ est droit. Donques, les deux costés, $E F$ & $F G$, par la sixième dudit, sont égaux: & semblablement les deux $B D$ & $D G$ sont égaux. Partant, le carré $E C$, par la quaranteseptième du premier, est double du carré $E F$: & partant aussi, du carré $C D$. Aussi, par la mesme, le carré $A E$ sera double au carré $A C$: Et puis que, par la mesme, le carré $A G$ est égal aux deux carrés $A E$ & $E G$, & semblablement aux deux $A D$ & $D G$: & que le carré $D G$ est égal au carré $B D$: les deux carrés $A D$ & $D G$ (ce sont les mesmes que $A D$ & $B D$) seront doubles des deux carrés $A C$ & $C D$. Ce qu'il falloit démonstrier.

Autrement. Soit la ligne $A B$ diuisée également à C , & que $B D$ luy soit adjointe de droit fil. Le dis que le carré produit de $A D$, avec le carré produit de $B D$, est le double de tous les deux, à sçavoir & du carré qui vient de $A C$, & de celui qui vient de $C D$.

Sur l'entière $A D$ je dresse le carré $A D E F$. Et sur la demie

A c je descri aussi le quarré $A C G H$: & prolongeant $e h$ & $c h$ jusqu'aux sections des deux costés $e f$ & $d f$, je descri $h l k f$: qui sera le quarré de ladite $c d$: comme il appert, ayant tiré le diametre $A H F$, par le correlaire de la quatrieme du présent, & par la trentequatrieme du premier: car $k f$ est egale à $c d$. Ayant aussi fait $h m$ & $h n$ egales aux deux $A c$ & $c b$, j'allonge $m o$ & $n p$, qui se viendront à coper à angles droits au point Q . Desquelles chacune coppa les costés du quarré $A D E F$ es points o & p .



Or maintenât, il n'est besoing de prouuer que $h q$ est le quarré de ladite $A c$, veu qu'il est le quarré de $c b$: comme aussi $q f$ quarré de ladite $b d$: ny que le parallelogramme $h p$ est egal à chacun des supplementes $e h$ & $h d$: puis que $h o$ leur est communement egal. En fin, que les supplementes $n o$ & $q l$ sont egaux. Ces choses sont manifestes par le pourtraict de la figure: pource que les costés sont egaux, & tous les angles, qui joignent le diametre, sont demidroits. Considerans donc diligemment de quelles parties est composé le quarré $h f$, qui est de $c d$, nous discourrons ainsi: Puis que tout le quarré $D E$ est composé des deux quarrés $A h$ & $h f$, & des deux supplementes $e h$ & $h d$; il nous faut prouuer, que ces supplementes, avec le quarré $q f$ (qui est de $b d$) sont egaux ausdits deux quarrés $A h$ & $h f$. Car alors nous prouuerons, que ces deux quarrés $A h$ & $h f$, pris deux fois, sont egaux à l'entier quarré $D E$, avec le quarré $q f$, ce que nous auions entrepris de faire au commencement. Or ainsi procedera la demôstration.

Le supplement $e h$ est egal au parallelogramme $h p$: & le quarré $A h$, avec le moindre supplement $n o$, est egal à l'autre supplement $h d$, par la premiere Notion commune, prise tant de fois que besoing en sera. Donques les deux supplementes, $e h$ & $h d$, sont egaux au quarré $A h$ & au gnomon $k h l q$. Si donc vous joignez à chacun d'eux le quarré $q b$: les deux supplementes $e h$ & $h d$, avec le quarré $q f$, seront egaux au quarré $A h$, au gnomon $k h l q$, & au quarré $q f$. Mais de ces trois sont composés les deux quarrés $A h$ & $h f$. Donc les deux supplementes $e h$ & $h d$, avec le quarré $q f$, seront egaux aux deux quar

quarrés AH & HE : qui estoit le second point. Donques les deux quarrés AH & HE , pris deux fois, sont egaux à tout le quarré DE avec le quarré QE . Ce qu'il falloit prouver.

Ceste demonstration a bien vne longue deduction, mais aigue neantmoins, laquelle nous auons pesché de la figure Gnomonique : de laquelle sont puisees toutes les plus belles demonstrations de ce second liure, voire de toute la Geometrie.

PROBLEME I, PROPOSITION XI.

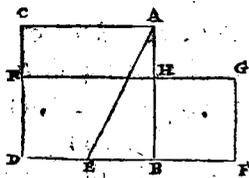
Copper vne droite ligne de telle façon que le Rectangle qui se fait de l'entiere & de l'un des segments, soit egal au Quarré qui se fait de l'autre segment.

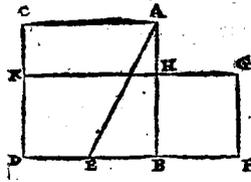
La ligne AB doyue estre diuisee de telle façon, que le rectangle, qui se fait de l'entiere avec l'un des segments, soit egal au quarré qui se fait de l'autre segment.

De AB je descri le quarré $ABCD$: Duquel je diuise le costé BD également au point E , & conjoins AE : Et allonge EB au point F , à fin que EF soit egal à AE . Puis de BF , portion extérieure, je descri le quarré $BFGH$, si que le costé BH soit retranché de AB . le dis que AB est tellement coppee au point H , que ce qui est fait de AB en AH , est egal au quarré qui se fait de HB .

l'allonge GH , jusques au point K du costé CD , si qu'elle soit egal & equidistante à AC : & sera descrit le rectangle HE , produit de AH en AB : lequel sera prouué estre egal au quarré $BFGH$.

Car, puis que la ligne BD est également diuisee en E , & que BF luy est adjoincte : par la sixieme du present, ce qui vient de DF en BF , avec le quarré EB , sera egal au quarré EF : & partant aussi au quarré EA : & par mesme raison, par la quarantesepiesme du premier, aux quarrés AB & EB . Ostant donc, de costé & d'autre, le quarré EB , ce qui vient de DF en BF (qui est le parallelogramme FK) sera egal au quarré de la ligne AB . Ayant donc osté de costé & d'autre le parallelogramme BK , restera BC egal au parallelogramme HE . Ce qu'il falloit demonstret.





Nous obseruerons, que ce Probleme ne peut aucunement estre reduit aux nombres, comme les autres Propositions de ce second liure. Car puis que nous auons posé le costé DB (c'est à dire AB) & que nous l'auons diuisé en deux parties egales, comme au point E : la ligne AE suruenant trouble tout: c'est à dire n'a aucun rapport spécifié au costé AB : & partant ne se peut expliquer par les nombres. Car, veu que le carré de ladite AE est egal aux deux carrés de AB & EB , par la quarantesepieme du premier: & que EB est la moitié de AB : ledit AE sera irrationnel. Car comme deux nombres carrés egaux, adjoustés l'un à l'autre, ne peuvent faire vn nombre carré: ainsi ne pourront faire vn nombre carré deux nombres carrés, desquels l'un soit la moitié de la racine de l'autre.

Nous éclaircirons cecy par exemple. Quarrez 8, prouient 64: lesquels doublés ne feront jamais vn nombre carré. Aussi diuisez 8 en deux egalement, viendront 4. Mais les carrés de ces deux, 8 & 4, qui sont 64 & 16, ne scauroyent faire vn nombre carré: car ils font 80. Ce qui routesfois seroit necessaire, qui voudroit que ce Probleme eust lieu es nombres. Mais par nombres irrationaux il se figurera en ceste façon.

Prenons qu'il fale diuiser 8 de telle façon, que ce qui prouient de l'entier en l'une des parts, soit egal au carré de l'autre partie.

Je multiplie 8 par soy mesme, prouient 64, c'est à dire le carré $ABCD$. Je diuise 8 en deux egalement, ce sont 4, comme la ligne DE ou EB . Je multiplie 4 par soy, viennent 16, lesquels j'adjouste à 64, viennent 80: desquels la racine est $\sqrt{80}$. C'est la ligne AE ou EF , par la quarantesepieme du premier. Puis donc que EF est $\sqrt{80}$, & que EB est 4: BF sera $\sqrt{80} \text{ m } 4$. Et ainsi grande sera BH . Mais BH sera $8 \text{ m } \sqrt{80}$, $\text{m } 4$ c'est à dire, $12 \text{ m } \sqrt{80}$. Maintenant $12 \text{ m } \sqrt{80}$, multipliés par 8, feront autant comme $\sqrt{80} \text{ m } 4$ multiplié par soy mesme, comme veut ceste onzieme. Mais nous auons expliqué cecy bien au long, au second liure de nostre Algebre.

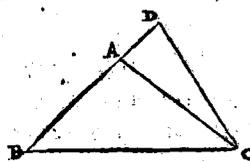
Or toutes ces Propositions du second liure, Champagne les

les accommode aux nōbres en la seizieme du neuvieme : mais ceste onzieme il la forcloist entierement des nombres, sans s'aduiser aucunement demployer les nombres irrationaux.

THEOREME II. PROPOSITION XII.

Aux Triangles Amblygones, le Quarré qui produit le costé qui soustend l'angle obtus, est de tant plus grand que les Quarrés des deux autres, qu'est grand ce qui est contenu deux fois sous l'un d'iceux, & qu'est l'augment qui luy est adjousté & sur lequel la perpendiculaire tombe.

Soit le triangle ABC , duquel l'angle A soit obtus. Et prolongeant le costé BA sans mesure, soit tirée, par la douzieme du premier, la perpendiculaire CD , depuis le poinct C jusques à la prolongee. Tellement que AD soit l'accroist ou augment du



costé BA . Je dis que le quarré du costé BC , est de tant plus grand, que les quarrés des deux costés BA & AC , du rectangle de BA en AD prins deux fois : sçavoir est, que le quarré de BC est egal aux quarrés de BA & AC , avec le double de ce qui se fait de BA en AD .

Car, par la quatrieme du present, le quarré BD est egal aux quarrés des deux BA & AD , & au rectangle, qui deux fois est contenu sous lesdits BA & AD . Et pource que le quarré de BC , par la quaranteseptieme du premier, est egal aux deux de BD & de CD : ledit quarré BC sera egal aux trois quarrés BA , AD , & DC , & au rectangle qui deux fois est contenu sous BA & AD . Mais, par la mesme, le quarré AC est egal aux quarrés AD & DC . Donques, le quarré BC est egal aux quarrés BA & AC , & au rectangle qui deux fois est compris sous BA & AD . Ce qu'il faloit demonstrier.

THEOREME III. PROPOSITION XIII.

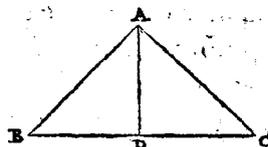
Es Triangles, le Quarré qui se fait du costé qui soustend l'un des angles aigus, est de tant moindre que les Quarrés des deux autres costés, de quant est grand ce

qui deux fois est contenu sous le costé sur lequel chet la perpendiculaire en dedans, & la partie d'iceluy qui est entre la perpendiculaire & l'angle aigu.

Ce qu'Euclide a proposé des triangles oxygones, nous & Champagne l'avons estendu à tous triangles. Car tous triangles ont, du moins, deux angles aigus.

Si donc le triangle est oxygone, que la perpendiculaire soit tirée de quel angle qu'on voudra. Si il est orthogone, ou amblygone, il la faudra tirer de l'angle droit ou de l'obtus, à sçavoir sur le costé qui est entre deux angles aigus: laquelle necessairement tombera dans le triangle, comme nous l'avons demonsté à la vingtieme du premier. Et lors la demonstration de ce

Theoreme comprendra generalement toutes les trois especes de triangles.



Soit donques le triangle $A B C$, duquel les deux angles B & C soyent aigus, quel que soit l'angle A . De l'angle A je tire la perpendiculaire $A D$ sur le costé $B C$. Je dis que le carré du costé $A B$, est de tant moindre que les carrés des deux costés $A C$ & $B C$, de quant est le double de ce qui est fait de tout $B C$ en la partie $D C$. Ou bien que le carré $A C$ est de tant moindre que les carrés des deux $A B$ & $B C$, de quant est le double de ce qui se fait de $C B$ en $B D$.

Car le carré de $A C$, par la quaranteseptieme du premier, est egal aux deux carrés de $A D$ & $D C$: & le carré de $B C$, par la septieme du present, avec le carré de $D C$, est egal au carré de $B D$, avec ce qui deux fois est fait de $B C$ en $D C$.

Donques les trois carrés de $A C$, $B C$, & $D C$, sont egaux aux trois carrés de $A D$, $D C$, & $B D$, avec deux fois ce qui est fait de $B C$ en $D C$. Qu'on oste le commun carré $D C$. Les deux carrés de $A C$ & $B C$ seront egaux aux deux carrés de $A D$ & $B D$, avec ce qui deux fois est fait de $B C$ en $D C$. Mais le carré de $A B$ est egal aux deux carrés de $A D$ & $B D$. Par le dit carré de $A B$, sera de tant moindre que les deux de $A C$ & $B C$, de quant est le double de ce qui est fait de $B C$ en $D C$. Ce qu'il falloit prouver.

Cette demonstration, que nous avons un peu differencée de la

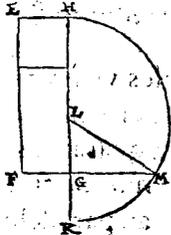
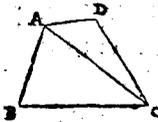
la commune, est directe. Car l'une & l'autre estimation est mise, à fin d'oster la moindre de la plus grande.

Par semblable façon d'argumenter on prouera que le carré du costé AC est de tant moindre que les carrés des deux AB & BC, de quant est le double du rectangle qui se fait de CB en DE.

PROBLEME 2, PROPOSITION XIII.

Descrire vn Carré egal à vn Rectiligne donné.

Soit donné le rectiligne ABCD, auquel il faut descrire vn carré egal. Par la quarantecinquieme du premier, je trace le parallelogramme rectangle EFGH egal au rectiligne ABCD.



Duquel si les costés sont egaux, il sera tel que nous le voulions.

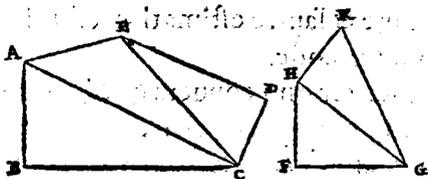
Sinon, je continueray vn des costés d'iceluy, comme HG jusques au point K: & feray GK, egale au costé FG. En apres je diuiseray l'entiere HK en deux

moitiés, au point L: & posant mon centre audit point L, je descriray sur la ligne HK, le demicercle HMK: & prolongeray le costé FG, jusqu'à ce qu'il coupe le demicercle au point M. le dis que le carré de la ligne GM est egal au rectiligne ABCD.

Je joindray LM. Et pource que la ligne HK est diuisée également au point L, & inegalement au point G: par la cinquiesme du present, ce qui est fait de HG en GK, au costé le carré de GL, est egal au carré LG: & partant au carré LM: & partant aussi aux deux carrés LG & LM, par la quatriemesepiesme du premier. Ostant donc de costé & d'autre le carré de LG, ce qui se fait de HG en GK (& de ce parallelogramme EFG) sera egal au carré GM. Partant aussi le carré GM sera egal au rectiligne ABCD. Ce qu'il falloit faire.

J'ay trouué bon d'adjoüster aussi icy le compendium de Champagne, pour abouter le costé du Tetragon, à fin d'egaliser les figures qu'on appelle irregulieres.

ABCD soit quelque figure irreguliere, de cinq costés: laquelle se refoudra en trois triangles ABC, AEC, & ECD.

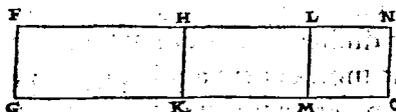


Par la doctrine de ceste Proposition je reduis ces trois triangles à trois quarres, desquels prenons que les costés soyent FG , FH , & HK . Apres je joins FG &

FH , si qu'elles fassent l'angle droit F : & conjoins GH : sur laquelle je dresse HK , si qu'elle face l'angle droit G HK : & conjoins GK : lequel GK sera le costé du tetragone que nous cerchons: comme il appert assez par ladite quarantesepieme Proposition du Premier.

Aux figures regulieres, qui se resolvent en Triangles egaux, le compendium en est beaucoup plus court. Car elles se reduisent facilement à un parallelogramme rectangle, & de là au quarré.

Autrement. Soyent ces triangles vn à vn conuertis en parallelogrammes rectangles, qui tous ensemble n'en fassent qu'un. Comme, par exemple, soit, par la quarantedeuxieme du premier, le triangle ABC reduit



au parallelogramme rectangle $FGHK$. Lors, sur la ligne HK soit aussi décrit le parallelogramme rectangle $HKLM$, qui soit egal au triangle ACE , par la quarantequatrieme dudit. En fin, par la mesme, sur la ligne LM , dressons le parallelogramme $LMNO$, qui soit egal au triangle CDE .

Si sera, par la quarantecinquieme du premier, $FGNO$ un seul parallelogramme, qui sera egal à toute la figure rectiligne $ABCDE$: lequel, par ceste derniere, tu reduiras en quarré.

Fin du second liure des Elements

D'Euclide.



TROISIEME LIVRE DES

ELEMENTS GEOMETRIQUES D'EVCLIDE,

AVEC LES DEMONSTRATIONS

de Jaques Peletier,

du Mans.

DEFINITIONS.



Cercles. egaux sont ceux, desquels les diametres sont egaux: ou desquels les lignes qui sont tirées du centre sont egales.

Puis que la circonférence du cercle représente l'infini, la mesure du cercle ne se tire pas de la circonférence, mais bien de la ligne droite: c'est à dire, du diametre.

Ceste definition est claire d'elle mesme. Car, puis que les diametres sont tirés par les centres des cercles, & qu'ils soutiennent tousiours la moitié des orbes: s'ils sont egaux, il faut aussi que les moitiés qu'ils soutiennent, soyent egales. Or ceux desquels les moitiés sont egales, sont aussi egaux entreux.

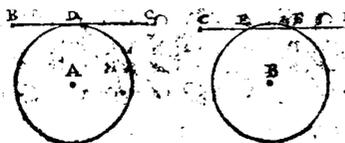


Côme, les cercles A & B sont egaux, à cause de l'egalité de leurs diametres: mais ils sont plus grands que le cercle c, duquel le diametre est moindre.

L'autre partie de la definition signifie le mesme: & est aussi manifeste, quand ce ne seroit que par la definition du cercle, que nous avons mise entre les principes du premier livre.

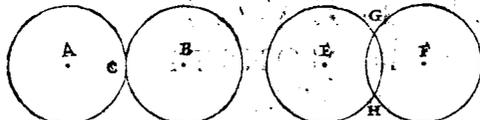
2. Vne droite ligne est dite toucher le cercle, laquelle estant sur luy, & sortant de part & d'autre, ne coupe point

point

 point pourtant le cercle.

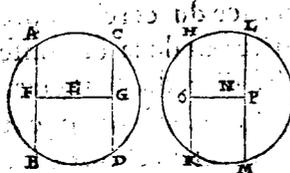
La ligne BC touche le cercle A au point D : mais la ligne CD coupe le cercle B es points E & F .

3 Les cercles se touchent l'un l'autre, desquels les

 circóferéces se touchans ne s'entrecopent point.

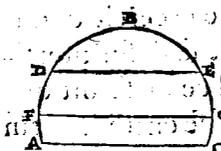
Les deux cercles A & B se touchent au point C . Mais les deux E & F , se coppent l'un l'autre es points G & H .

4 Les lignes sont également distantes du centre, quand les perpendiculaires, qui sont tirées du centre à icelles, sont égales. Et la ligne la plus esloignée du centre, est celle sur laquelle la plus grande perpendiculaire tombe.



Comme au cercle $ABCD$, les deux lignes AB & CD sont également esloignées du centre E : pource que les deux perpendiculaires, EF & EG , sont égales. Mais au cercle $HKLM$, HK est plus esloignée du centre N , que n'est pas LM , pource que NQ est plus grande que NP .

5 Section de cercle, est la figure qui est comprise sous vne droite ligne, & portion de la circonférence.

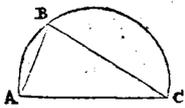


La figure ABC , qui est faite par la ligne droite AC & par ABC , portion de la circonférence: plus la figure DBE , faite par la ligne droite DE , & par DBE portion du cercle, sont sections du cercle. Les lignes droites AC & DE , s'appellent vulgairement chordes: comme les courbes ABC & DBE s'appellent arcs: Mais la figure FBC s'appelle proprement demicercle, dont BC est le diametre.

6 L'angle de la section est celuy qui est compris par vne droite ligne, & par la circonference du cercle.

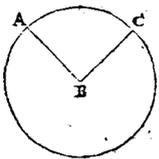
Es figures cy dessus, les angles $D, A, E, \& c,$ s'appellent angles de section.

7 L'angle est dit consister en la section, quand deux lignes tirees des extremités de la base soustendue se rencontrent en vn point de la section de la circonference, & y forment vn angle.



L'angle $A B C,$ qui est fait des deux lignes droites $A B \& B C,$ lesquelles sortans des deux extremités $A \& c$ de la soustendue $A c,$ s'assemblent au point $B:$ cest angle, dis-je, consiste en la section. Que si tu prens l'angle B sans la base $A c,$ à sçavoir, sans la consideration du triangle, cest angle là est dit estre en la circonference.

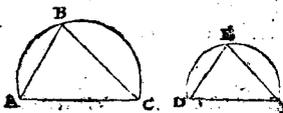
8 Secteur du cercle s'appelle, la figure comprise sous lignes droites, lesquelles tirees de deux points de la circonference, viennent à s'assembler au centre.



Les deux lignes $A B \& C B,$ des points $A \& c$ de la circonference, venans à s'assembler au centre $B,$ forment $A C B$ secteur du cercle.

9 Semblables sections du cercle s'appellent celles qui reçoivent angles egaux, ou esquelles les angles sont egaux.

Comme, si l'angle rectiligné $B,$ de la section $A B C,$ est egal à l'angle E de la section $D E F:$ les deux sections de cercle, $A B C \& D E F,$ s'appelleront semblables.



Il ne definit point les sections egales, pource que les descriptions d'icelles sont infinies. Car on

P peut

peut dresser des sections egales sous des droites lignes inegales: mais en cercles inegaux: veu que de chaque cercle on peut retrancher vne partie, qui soit egale à la partie d'un autre cercle. Mais celles qui sont egales, & qui sont contenues par lignes egales, sans doute ont semblables circonferences: & diuisant lesdites droites lignes également, les perpendiculaires dressées à la circonference, sont egales. Comme si les deux sections ABC & DEF , dressées sous lignes egales AC & DF , sont egales, & que lesdites AC & DF soyent diuisées par la moitié es poinctz G & H : les deux perpendiculaires AB & DE seront aussi egales. Ce que nous auons estimé deuoit estre premis, à fin de demonstrier la vingtdeuxieme & vingttroisieme du present. Veu qu'on ne peut pas donner vne definition plus significatiue des sections egales. Car si en cercles egaux, quelques poinctz que ce soit de l'un & de l'autre, sont distans également de la ligne soustendue, il n'y a nulle inegalité des portions. Nous n'auons point descrit de figure pour ce lieu cy, pource que le lecteur la peut facilement presupposer.



PROBLEME PREMIER,

PROPOSITION PREMIERE.

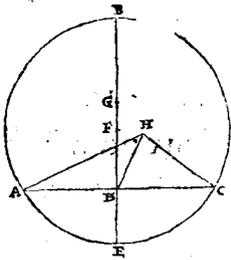
35

Trouuer le centre d'un cercle donné.

Soit ABC cẽ cercle donné, duquel il fale trouuer le centre.

Dans ledit cercle je tire à l'auanture la ligne AC laquelle, par la dixieme du premier, je diuise également au poinct D : duquel, par l'onzieme dudit, je dresse la perpendiculaire DB : laquelle allongee des deux costez rencontre la circonference es poinctz B & E . Et ceste ligne BE , je la diuise encores également au poinct F . Je dis que le poinct F est le centre du cercle.

Car, si le centre n'est au poinct F , il ne sera en pas vn autre poinct de la ligne BE . Prenons qu'il soit en G . Mais les deux lignes



gnes EB & CE seroyent inegales, qui toutesfois sont du centre à la circonference. Prenons donc qu'il soit hors de la ligne EB , & qu'il soit, si faire se peut, au point H . Et soyent tirees les lignes HA , HC , & HD : à fin de former le triangle HAC , parti en deux triangles HAD & HCD . Et pource que les deux costés HA & HD , du triangle HAD , sont egaux aux deux costés HC & HD , du triangle HCD : & la base AD egale à la base DC : par la huitieme du premier, l'angle AHD sera egal à l'angle CDH : & partant, par la dixieme definition du premier, l'un & l'autre sera droit. Mais l'angle ADB a esté posé droit. Donques l'angle ADB sera egal à l'angle AHD , la partie au tout, contre le sens commun. Le centre donc ne peut estre au point H : ny mesmes en aucun autre lieu, qu'au point F . Ce qu'il nous falloit monstrier.

Tu vois, comme du droit & de l'egal on vient à trouuer vn point qui est de si grande importance. En quoy il sembloit estre de raison, que la ligne EB , ne panchant de costé ny d'autre (comme l'enseigne le niveau) diuisast le cercle par le milieu, & partant quelle eust en soy le centre. Mais pource que cela se representoit plustost, qu'il ne se prouoit, il a falu amener l'aduersaire à l'absurdité: Ainsi au cercle l'affirmation & la negation se rencontrent: comme en l'vnivers l'action & la priuation, la generation & la corruption. Somme toute, tout conste & se parfait par contraires. La recherche donc du centre, represente fort bien la recherche de la verité: laquelle, quoy quelle soit vnique, & présentée à vn chacun, estant neantmoins tresdifficile à trouuer, ne se solarcit que par les controuerses, & nauquiesce à rien qu'au bien & à l'equité.

Corrolaire.

Si en vn cercle vne ligne droite diuise également & à angles droits vne ligne droite, en la ligne diuisante est le centre du cercle.

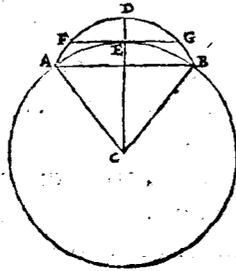
Cecy est assez clair par la demonstration precedente. Si donc en vn cercle deux lignes s'entrecoppent également, le

centre se trouuera au point de la section. Ce qui toutesfois se prouuera cy apres.

THEOREME I, PROPOSITION II.

Si vne ligne droite est appliquee à deux points de la circonference, ladite ligne passera dans le cercle.

Soyent deux points A & B en la circonference du cercle AB duquel le centre soit C . Je dis qu'on ne peut tirer vne ligne droite de A à B , qu'elle ne coppe le cercle. Autrement, qu'elle passe hors du cercle, comme la ligne ADB , laquelle soit droite, si faire se peut : & soient jointes CA &



CB , tellement que la droite ADB soit la base du triangle CAB . Si feront, par la cinquieme du premier, les deux angles CAB & CBA egaux. Lors du centre C soit tiree la droite ligne CD , qui coppe la circonference au point E . Si fera, par la seizieme du premier, l'angle ADC plus grand que l'angle CBD : & partant plus grand que l'angle CAD : & pource, par la dixhuitieme dudit, le costé AC plus grand que le costé CD : & d'autant que le costé CE est egal au costé CA , CE sera plus grand que CD , la partie que le tour : ce qui est absurde. Partant la ligne ADB , si elle est droite, ne passera pas hors du cercle, mais le coppa. Ce qu'il falloit prouuer.

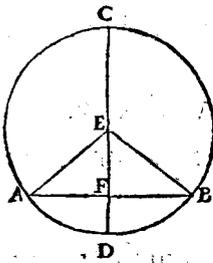
Ceste Proposition suyuoit tacitement la definition de la section du cercle, laquelle baille à chaque arc sa droite ligne soustendue. La soustendue donc estant dedans le cercle, nulle autre droite ligne, passant dehors du cercle, ne peut aboutir aux mesmes points : autrement deux droites lignes encloirroyent vne superficie. Le mesme de la ligne qui touche le cercle : Car s'il y a quelque ligne qui touche le cercle, ce sera FG , laquelle estendue de part & d'autre rencontrera la ligne ADB , prenez le cas aux points F & G ; Et ainsi de rechet deux lignes droites encloirront vne superficie, contre le principe. Il a toutesfois fallu proposer & demonstrier cecy, à fin que cy apres nous ne fusions contraincts de recouir à chaque coup des contradictions.

THEOR

THEOREME 2. PROPOSITION III.

Si en vn cercle, vne droite ligne passant par le centre, coppe par la moitié vne ligne qui ne passe pas par le centre, elle la diuifera aussi à angles droits : & si elle la diuise à angles droits, elle la coppera aussi par la moitié.

Soit le cercle ABC : auquel la ligne DE , tirée par le centre, coppe par la moitié, au point F , la ligne AB , laquelle ne passe pas par le centre. Je dis que les angles qui sont à F , sont droits. Et au contraire, que si les angles qui sont à F sont droits, la ligne AB se trouuera diuifée par la moitié au point F .



Je conjoindray EA & EB . Si seront les deux costés EA & EB , du triangle EAF , egaux aux deux EB & EF du triangle EBF : & la base AF , par la position, egale à FB . Partant, par la huitieme du premier, l'angle F de l'un sera egal à l'angle F de l'autre : & pource seront-ils droits.

Qui est la premiere partie.

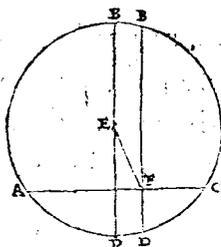
Maintenant posons, que chacun des deux angles, qui sont à F , est droit. Or appert-il, par la cinquieme du premier, que les deux angles A & B sont egaux : veu que les deux costés EA & EB sont egaux. Partant, aux deux triangles EAF & EBF , par la vingt-sixieme du premier, les deux costés AF & FB seront egaux. Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 3. PROPOSITION IIII.

Si deux droites lignes se coppans dans vn cercle, ne passent par le centre, elles ne sentrecopperont par la moitié.

Soit le cercle $ABCD$, duquel E soit le centre : auquel cercle les deux lignes AC & BD sentrecoppent au point F : desquelles pas vne ne passe par le centre, ou bien vne seule seulement. Je dis qu'elles ne sentrecoppent point également.

Que si lon veut soustenir le contraire, posons premierement



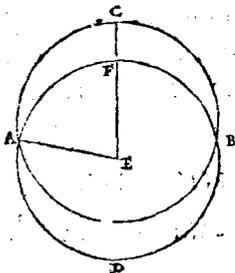
que pas vne ne passe par le centre. Du centre E je tire la ligne EF. Si sera, par la premiere partie de la precedente, chacun des angles EFA, EFB, EFC, & EFD, droit: ce qui ne peut estre: autrement la partie seroit egale au tout.

Que si seulement l'une d'icelles, comme BD, passe par le centre, je dis qu'aussi ainsi ne s'entrecouperont-elles par moitié. Car, par la premiere partie de la precedente, BD passant par le centre, & diuisant AC egalement, la diuisera aussi à angles droits. Et pource que AC diuise egalement ladite BD, elle passera par le centre, par le correlaire de la premiere de ce liure. Qui est contre ce que nous auons posé. Partant BD & AC ne s'entrecouperont pas egalemment. Ce qu'il falloit demonstret.

THEOREME 4. PROPOSITION V.

Les cercles qui s'entrecouperent, n'ont pas vn mesme centre.

Soyent deux cercles ABC & ADB, qui s'entrecouperent es points A & B. Je dis qu'ils n'ont pas vn mesme centre.



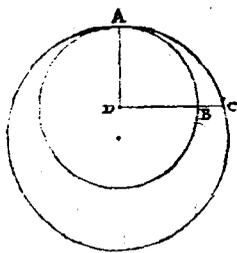
Car, s'ils en peuvent auoir vn mesme, prenons que ce soit le point E. Et tirons la ligne EA, & puis la ligne EC, laquelle coppera la circonference ACB au point C: & l'autre circonference ADB au point E. Si seront, par la definition, du centre, EA & EF egales: mais EA & EC sont egales. Partant, puis que EF & EC sont toutes deux egales à ladite EA, elles seront aussi

egales entr'elles. Ce qui ne peut estre. Donques E, ny pas vn autre point, ne peut estre centre de tous les deux. Ce qu'il falloit prouuer.

THEOREME 6. PROPOSITION VI.

Si deux cercles se touchent, ils n'auront pas vn mesme centre.

Que



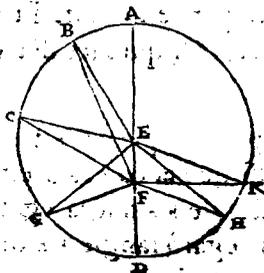
Que les deux cercles ABA & ACA se touchent au point A . Je dis qu'ils ne peuvent auoir vn mesme centre.

Car, s'ils en peuvent auoir vn mesme, prenons que ce soit D . Tirons les lignes DA & DB . Par la definition du centre & du cercle, chacune des deux lignes DB & DC , sera egale à ladite DA . Et partant DB egale à DC . Ce qui ne peut estre.

Mais des cercles qui se touchent par dehors, il appert assez que leurs centres sont diuers: veu que le centre est tousiours au milieu de son cercle.

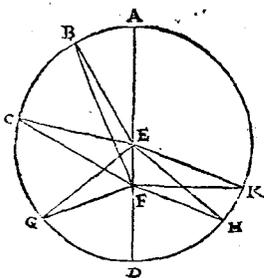
THEOREME 6, PROPOSITION VII.

Si au diametre du cercle vn point est marqué autre que le centre: & que dudit point soyent tirees plusieurs lignes à la circonference: la plus grande sera celle en laquelle est le centre, & la plus petite, celle qui paracheue le diametre. Mais celles qui sont plus proches du centre, sont plus longues que les autres. Or dudit point à la circonference ne se peuvent tirer plus de deux lignes droites, qui soyent egales entr'elles.



Soit le cercle $ABCD$, duquel le centre soit E , & le diametre AED , auquel soit marqué le point F entre E & D . Et dudit point F soyent tirees les lignes FB , FC , & FG . Je dis que FA est la plus grande de toutes, & que FD est la moindre. Des autres, je dis que FB est plus grande que FC : & FC plus grande que FH . Je dis aussi, que dudit point F à la circonference peuvent estre tirees deux lignes egales entr'elles, & non plus.

Soient tirees EB , EC , & EG . Et pource que les deux costés FE , & EB , du triangle BEF , sont, par la vingtieme du premier, plus grands que le troisieme EB : FA sera aussi plus grande que



FB, veu que FA est egale aux deux FE & EB. Derechef, puis que les deux costés EB & EF, du triangle BEF, sont egaux aux deux costés EF & EC; du triangle CEF: & que l'angle BEF est plus grand que l'angle CEF: aussi par la vingtquatrieme du premier, la base FB sera plus grande que la base FC: & par mesme raison, FC sera plus grande que FG.

Derechef, puis que les deux lignes EF & FG, par la vingtieme du premier, sont plus grandes que EG: elles seront aussi plus grandes que ED, puis que EG & ED sont egales. Ostans donc EF, qui est commune, restera que FG sera plus grande que FD. Donques, la plus grande est FA, & la moindre FD: Mais FB sera plus grande que FC: & FC que FG. qui est pour le premier point.

Maintenant, par la vingttroisieme du premier, soit formé l'angle FEH, egal à l'angle FEG, & soit conjointe FH. Et puis que EF & EG sont egales aux deux EF & EH: par la quatrieme du premier, la base FG sera egale à la base FH.

Il reste maintenant à prouuer, que dudit point F à la circonference ne se peut tirer aucune autre ligne que FH, qui soit egale à ladite FG. Et si l'on estime qu'il se puisse faire, prenons que ce soit la ligne FK. Puis donc que FH est egale à FG, ladite FH sera aussi egale à FK, contre la premiere partie de ceste Proposition, puis que FK est plus pres du centre. Donques les deux seules FG & FH sont egales.

Ou bien ainsi. Soit conjointe EK. Et pource que EC est egale à EK, & que EF est commune: & aussi que la base BC est egale à EK: par la huitieme du premier, l'angle BEC sera egal à l'angle BEK. Mais l'angle FEH est posé egal à l'angle BEC: Donques l'angle FEK sera egal à l'angle FEH, le moindre au plus grand. Qui est absurde.

De cecy est manifeste, que si deux lignes tirees de costé & d'autre d'un mesme point du diametre, sont avec le dit Diametre leurs angles egaux, elles seront aussi egales:

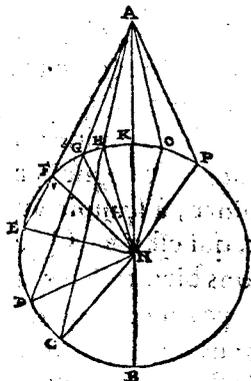
Telles que sont icy les deux lignes FE & FH.

THEOR

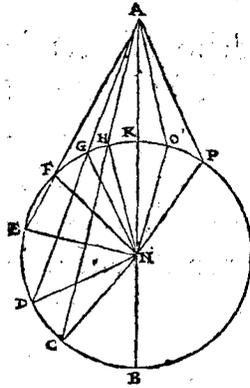
THEOREME 7. PROPOSITION VIII.

Si de quelque poinct marqué au dehors du cercle diuerfes lignes font tirees, qui coppent ledit cercle, la plus grande est celle qui passe par le centre : & de toutes les autres celle qui approche le plus du centre est toujours la plus grande : mais des parties d'icelles, qui viennent à toucher par dehors la circonference, la moindre cest celle qui est de droit fil avec le diamètre : & chacune des autres de quant elle est plus proche du Diametre, de tant est elle plus petite. Et de toutes celles qui tombent dudit poinct à la circonference, il ne s'en peut jamais trouuer que deux qui soyent égales entre elles.

Du poinct A, marqué hors du cercle B C D B, duquel le centre est N, soyent tirees plusieurs lignes coppans ledit cercle : à sçauoir A K N B, A H C, A G D, & A F E. Le dis que A B, qui passe par le centre, est la plus longue de toutes, & que A C est plus grande que A D, & A D plus grande que A E. Et que des parts qui sont par dehors, la moindre est A K, & A H moindre que A G, & A G moindre que A F : le dis dauantage, que seulement deux lignes, tirees dudit poinct à la circonference, peuuent estre égales entre elles :



Soyent accouplees N C, N D, N E, N F, N G, N H : on argumentera de mesmes cōme en la precedente. Car au triangle A C N, les deux costés A N & N C, (ausquels est egale A B,) sont plus grands que A C, par la vingtieme du premier : Partant A B sera plus grande que A C. Derechef, puis que l'angle A N C est plus grand que l'angle A N D : A C sera plus grande que A D, par la vingtsquatrieme dudit : & partant A D sera plus grande que A E. Et d'autant que N K est egal à N H : & que N H & H A sont plus grandes que



NA, ostant les egales NH & NK, restera que AH sera plus grâde que AK. Et pour ce que l'angle ANO est plus grand que l'angle ANH, la base AG sera plus grande que la base AH: & partant AF sera plus grande que AG. Donques, de celles qui sont tirees par le cercle la plus grande est AB: & AC est plus grande que ladite AD: & AD plus grande que AE. Et des exterieures la moindre est AK: & AH est moindre que AG, & AG moindre que AF. Qui est pour la premier point.

Maintenant, par la vingt troisieme du premier, formons l'angle ANO, qui soit egal à l'angle ANH. Si sera, par la quatrieme du premier, des deux triangles ANH & ANO, la base AH egale à la base AO: & n'y en aura point d'autre qui soit egale à ladite AH. Car si l'on estime que ce soit AP, ladite AP sera, par la commune notion, egale à AO: que nous auons prouué ne se pouoir faire: veu que AO est plus pres de AK.

Ou bien ainsi: Puis que l'angle ANP est plus grand que l'angle ANH: (car ANO est egal à ladite ANH:) aussi la base AP sera plus grande que la base AH, par la vingt quatrieme du premier. Elle n'est donc pas egale. Partant seulement deux lignes droites, tirees de costé & d'autre, du point A à la circonférence, sont egales entr'elles. Ce qu'il falloit demonstrier.

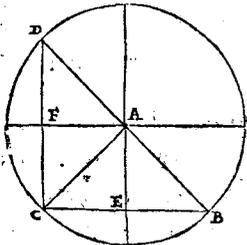
Que personne ne s'offense, si nous disons icy, que les lignes qui venans de dehors penerrent dahs le cercle, coppent iceluy. Car combien que, à proprement parler, la seule KB coupe le cercle: toutes fois AB est dite ainsi coper le cercle, comme on dit qu'une ligne en coupe vne autre. Et comme la ligne NB coupe la circonférence en vn sien seul point, à sçauoir au point B: ainsi AB coupe le cercle, de sa part, qui est KB. Que donques la calomnie cesse. Car nous voulons bien traiter la Geometrie avec toute diligence: mais non pas avec trop de scrupule. Ce qui est de superflu, nous le retranchons tant que nous pouuons: & cherchons la brièuete, qui est amie de la verité.

THEOR

THEOREME 8. PROPOSITION IX.

Si d'un point marqué au dedans du cercle, plus de deux droites lignes tirées à la circonférence se trouvent egales entréelles, ce point là sera le centre du cercle.

Soit le point A , marqué dans le cercle $B C D$: & que les trois droites lignes, $A B$, $A C$, & $A D$, tirées à la circonférence, soyent egales : le dis que ce point A est le centre du cercle.



Le conjoindray $B C$ & $C D$: chacune desquelles je diuifera y egale ment : sçauoir est celle là au point E , & ceste cy au point F : & tireray $A E$ & $A F$: lesquelles, de costé & d'autre, j'allongeray jusques à la circonférence du cercle.

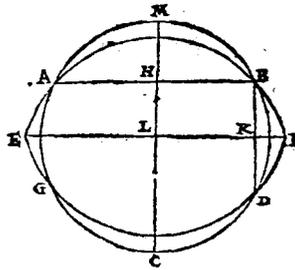
Si sera des triangles $A B E$ & $A C E$, chacun des angles qui sont à E , egaux : & partant chacun d'iceux sera droit. Par mesme raison, chacun des angles, qui sont à F , sera droit. Et pource que $A E$ diuise $B C$ par la moitié : & de mesmes $A F$, $D C$ aussi par la moitié, chacune d'icelles passe par le centre, par le corrolaire de la premiere du present. Partant, puis que les deux se rencontrent au point A , ledit A sera le centre du cercle. Ce qu'il falloit prouuer.

Autrement, par l'impossible. Soit E , si faire se peut, le centre du cercle. Duquel, par le point A , de costé & d'autre s'est de la ligne jusques aux points F & G de la circonférence : tellement que $F G$ soit le diametre du cercle. Si sera, par la septieme de ce liure, $A G$ la plus grande : & $A B$ plus grande que $A C$, veu quelle est plus proche du centre

E . Ce qui est contre l'hypothese.

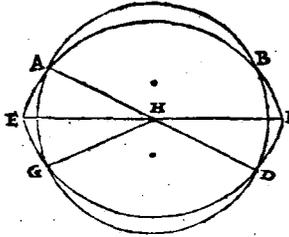
THEOREME 9. PROPOSITION X.

Deux cercles ne se peuvent entrecopper en plus de deux points.



ce D E F, & qu'elles s'entrecourent au point L.

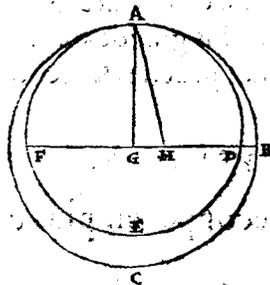
Si fera, par le correlaire de la premiere du present, le point L le centre des deux cercles, contre ce qu'enſeigne la cinquieme dudit.



Autrement. Que les deux cercles, comme parauant, s'entrecourent es points A, B, D, G. & , par la premiere du present, soit mis H pour centre du cercle A B C. Et soient conjointes les trois H A, H D, & H G : lesquelles ; par la definition du centre & du cercle, seront egales. Et pource qu'elles sortent à la circonférence de chacun des deux cercles, ſçavoir est à la section d'iceux , H fera aussi, par l'antecedente, le centre du cercle D E F ; contre la cinquieme Proposition dudit.

THEOREME 10, PROPOSITION XI.

Si vn cercle touche vn autre cercle, soit dedans ou dehors, la ligne qui sera tiree par les centres des deux, tombera au point de leur attouchement.

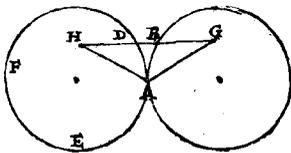


Que les deux cercles A B C & D E F se touchent en dedans au point A. le dis que la ligne tiree par leurs centres tombera audit point A.

Sinon, qu'elle tombe ailleurs: & soit G le centre du cercle A B C, par la premiere du present, & H le centre du cercle D E F. Lors par G & H soit tiree la ligne

ligne GB , coppant la circoference du cercle interieur au point D , & celle de l'exterieur au point B . Et soyent tirees les deux lignes GA & HA . Et pource que, par la vingtieme du premier, GH & HA sont plus grandes que GA , elles serot aussi plus grandes que GB . En ostant donc la commune GH , HA sera plus grande que HB . Mais HD est egale à ladite HA : car toutes deux sortent du centre. Donques HD est plus grande que HB , la partie que le tout.

Autrement. Soit allongee DH jusqu'au point F de la circonference DEF . Et pource que G est hors du centre H au diametre du cercle DEF : par la septieme de ce liure, GD sera plus grande que GA . Mais GB est egale à GA . Donques GD sera plus grande que GB , la partie que le tout.

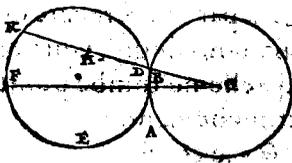


Maintenant, si les deux cercles se touchent par dehors: soit tiree, comme au paravant, la ligne GH , par les centres ja imaginés G & H , & qui coppera les deux circonfereces es deux points B & D : & soyent conjoinctes les deux

GA & HA .

Si feront, par la vingtieme du premier, les deux GA & HA plus grandes que GH . & partant les deux GB & HD , plus grandes que GH . Ce qui est faux.

Autrement. Soyent les deux cercles ABC & DEF , qui s'entretoucheront par dehors au point A : & que G soit le centre du cercle ABC , comme au paravant. Duquel, par l'attouchement des cercles, soit allongee la ligne GA , jusques au point F de la circonference DEF . Et pource qu'on nous nie que ladite ligne puisse passer par le centre du cercle DEF : du mesme



centre G , soit tiree vne autre ligne, à sçavoir GK , laquelle passe, si faire se peut, par le centre dudit cercle DEF , qui coppera la circonference ABC au point B , & DEF au point D , & la partie

opposite au point K . Et pource que du point G , marqué hors le cercle DEF , la ligne GK est tiree, passant par le centre H , & vne autre qui ne passe pas par le centre, à sçavoir GF : par la huitieme du present, si la partie exterieure d'icelle, sera

moindre que GA partie extérieure de ceste-cy. Mais GA est égale à GB . Donques GD fera moindre que GB , le tout que sa partie. Ce qui est absurde.

Ceste dernière partie nous l'avons prouvé par la huitième du présent, comme la première par la septième: & ce plus commodément. Car la première figuration, encor qu'elle soit selon l'art, elle n'est pas toutesfois aisément receüe. Car pas vn des centres ne demeure en son lieu.

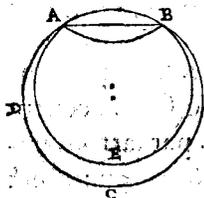
Au demeurant, des deux Propositions de Theon, nous n'en avons fait qu'une, pource que les deux chefs d'icelle sont aussi bien conjointts, que scauroyent estre les precedents.

THEOREME II, PROPOSITION XII.

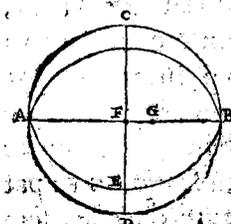
à Theon 13.

Vn cercle ne peut toucher vn autre cercle, en plus d'un point, soit qu'il le touche en dedans, ou en dehors.

Car, si faire se peut, que le cercle $ABCD$ touche premièrement en dedans le cercle ABE és deux points A & B : puis en dehors, que le cercle AEB touche le cercle $ABCD$ aux deux points A & B .

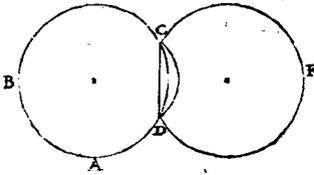


Puis donc qu'à la première construction nous avons tiré la ligne droite de A à B , si elle tombe dehors le cercle ABE intérieur, ce sera contre la doctrine de la seconde du présent. Que si elle tombe entre les deux, après que nous l'aurons également diuisé comme à F , & aurons dressé vne perpendiculaire passant par F à l'une & l'autre circonférence, elle passera par le centre des deux cercles, par le corrélaire de la première du présent, repugnant la sixième dudit, voire & l'antecedente, veu qu'elle ne tombe point au point de leur atouchement.



Ou bien ainsi. Soit F le centre du cercle extérieur, & C le centre de l'intérieur. La ligne passant par lesdits centres, si elle est allongée, par la première partie de l'antecedente, elle aboutira aux deux atouchem.

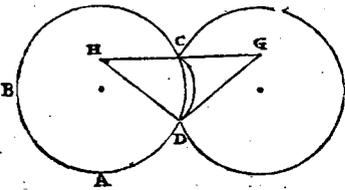
chements A & B. Si fera FA egale à ladite FB: car elle est du centre à la circonference. Partant FA sera plus grande que GB. Par mesme raison GB sera egale à GA. Partant FA plus grande que GA: ce qui ne peut estre.



Aussi ne se toucheront-ils pas exterieurement. Car la ligne tiree du point c au point d, tombera bien dedans vn des cercles, mais dehors lautre. Qui est contre la seconde

du present.

Autrement, s'ils se touchent en deux points, comme en c & d tirons du centre de l'un au centre de lautre vne ligne droite. Ceste ligne, par l'antecedente, passera par le point c & par le point d. Ce qui ne se peut faire, autrement deux lignes encloroyent vne superficie.



On peut aussi tirer vne droite ligne d'un centre à lautre, laquelle, par exemple, passera, selon l'antecedente, par c, l'un des points d'attouchement. Lors assemblant GB & HD, se fera le triangle, duquel les deux costés GD & HD ne seront pas plus grands que le costé GCH, contre la vingtieme du premier.

THEOREME 12, PROPOSITION XIII.

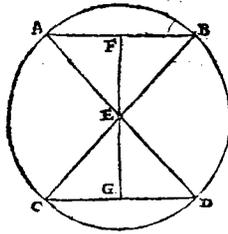
à Theoy 14.

Si les lignes droites, qui sont dans vn cercle, sont egales, elles seront aussi egalement esloignees du centre. Que si elles sont egalement esloignees du centre, elles seront aussi egales.

Les lignes droites sont dites estre dans vn cercle, quand de costé & d'autre elles aboutissent à la circonference.

Soyent dans le cercle ABCD, duquel le centre est E, deux lignes egales, à sçauoir AB & CD. Je dis qu'elles sont egalement esloignees du centre: & au contraire, si elles sont egalement esloignees du centre, je dis qu'elles sont egales.

le



Je tireray du centre les lignes EF & EG perpendiculaires à AB & CD . Si sera, par la seconde partie de la troisieme de ce livre, AB également diuisee au point F , & CD aussi également au point G . En apres je conjoindray EA , EB , EC , & ED . Et pource que les deux costés AB & AE du triangle ABE , sont egaux aux deux costés CD & CE , du triangle CED , & la base EB à la base ED , par la huitieme du premier, l'ang^e EB sera egal à l'ang^e C . Puis donc que les deux costés AE & AF du triangle AEF , sont egaux aux deux costés CE & CG , du triangle CEG , par la quatrieme du premier, la base EF sera egale à la base EG : lesquelles, puis qu'elles sont perpendiculaires, AB & CD seront également distantes du centre, par la quatrieme definition de ce livre.

Autrement. Le carré de ladite AE est egal aux carrés des deux AF & EF , par la quarantesepieme du premier: Et le carré de EC , par la mesme, egal aux carrés de CG & EG . Mais le carré de AE est egal au carré de EC . Donques les carrés des deux AF & EF seront egaux aux carrés des deux CG & EG . Ostant donc les egaux AF & CG , restera que les deux carrés de EF & EG seront egaux. Partant lesdites lignes EF & EG sont egales: & pource aussi AB & CD , par la definition, seront également esloignées du centre. Qui est pour le premier.

Maintenant il s'en suit, que si AB & CD sont également esloignées du centre, elles seront aussi egales. Car, puis que les carrés des deux EF & EG sont egaux: eux estans ostés, resteront egaux les deux carrés de AF & CG : & partant elles seront aussi egales. Donques AB & CD sont egales, puis que leurs moitiés sont egales. Ce qu'il falloit demonstren.

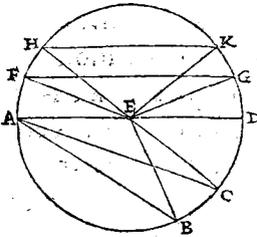
THEOREME 13, PROPOSITION XIII.

à Theoy. 15.

La plus grande des lignes qui sont dans le cercle, c'est le diametre: & chacune des autres de tant plus elle approche du centre, de tant plus est elle grande.

Dans le cercle ABC , duquel le centre est E , il y a plusieurs lignes

lignes AB , AC , AD , FG , & HK : desquelles AD est le diametre du cercle. Je dis que AD est la plus grande de toutes: & que du reste, de quant chacune est plus proche du centre, de tant est elle plus grande que les autres.

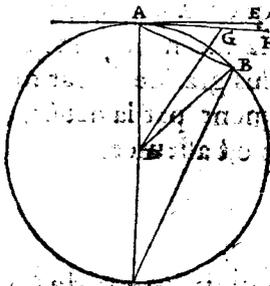


Conjoignons les extremités de toutes avec le centre, tirant EB , EC , EG , EK , EH , & EF . Si feront, par la vingtieme du premier, les deux costés EF & EG , du triangle EEG , plus grands que le troisieme FG : lesquels, puis qu'ils sont egaux à AD , AD fera donc plus grande que FG : & par consequent, plus grande que pas vne des autres, que nous mettons pour bases des triangles: attendu que les deux costés de chaque triangle, sont egaux à ladite AD , puis qu'ils sont tirés du centre à la circonference. Qui est pour le premier chef. D'auantage, puis que les deux costés EF & EG du triangle EEG , sont egaux aux deux EH & EK du triangle EEK , & l'angle FEG plus grand que l'angle HEK : par la vingtquatrieme du premier, la base FG sera plus grande que la base HK : Et de mesme raison AC sera plus grande que AB . Et par ainsi est claire toute la Proposition.

THEOREME 14. PROPOSITION XV.

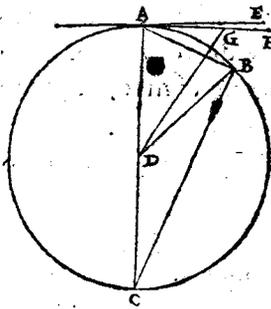
à Theon 16.

La perpendiculaire, qui est tirée du bout du diametre du cercle, tombe dehors du cercle: & entre icelle & la circonference n'y a aucun espace, pour pouuoir recevoir aucune autre ligne droite. Et l'angle du demicercle est le plus grand de tous les angles aigus rectilignes, & l'angle de dehors le moindre de tous.



Soit le cercle ABC , duquel le centre soit D , & le diametre AC : par l'extremité duquel, à sçauoir par A , soit tirée la ligne perpendiculaire AE . Je dis qu'elle tombe dehors du cercle.

Si



Si on le nie, posons que ladite perpendiculaire tombe dedans : & que ce soit AB . Conjoignons DB . Si sera, par la cinquieme du premier, l'angle DBA egal à l'angle DBA : & partant sera-il droit. Mais, par la dixseptieme du premier, vn triangle ne peut auoir deux angles droits. Donques ny AB , ny pas vne autre ligne entrant dans le cercle, pourra estre perpendiculaire sur l'extremité du diametre.

Ou bien ainsi. Conjoignons CB . Et pource que l'angle CAB est droit, il sera plus grand que l'angle ABC , par la dixseptieme du premier. Et partant, par la dixneuvieme dudit, le costé CB sera plus grand que le costé AC , qui est contre l'antecedente. La perpendiculaire donc, à sçauoir AE , tombera hors du cercle. Qui est pour le premier chef.

D'abondant je dis, qu'entre AE , & la circonference, n'y a espace pour aucune autre ligne droite. Que si l'on tient qu'il se puisse faire, prenons le cas que ce soit AF : à laquelle soit tirée la perpendiculaire DG , si que DGA soit angle droit. Lors, par la dixneuvieme du premier, le costé DA sera plus grand que le costé DG . Ce qui est faux. Partant entre AE , & la circonference, nulle droite ligne ne peut estre tirée. Ce qui est pour le second.

En fin je dis, que l'angle CAB , qui est fait du diametre CA & du demicercle ABC , est plus grand qu'aucun autre angle aigu rectiligne, & que EAB est aussi le moindre de tous. Car CAB est droit, & partant est plus grand qu'aucun angle aigu, & est composé des deux angles mixtes EAB & CAB . Mais entre EAB & CAB , aucune ligne droite ne peut auoir place, comme nous venons de prouuer. Partant, puis que EAB ne peut estre diuisé par aucune ligne droite, ce sera la moindre part qu'on sçauoit oster à l'angle droit, & CAB la plus grande. Car tout angle rectiligne peut estre diuisé également par la neuvieme du premier. Et ainsi toute la Proposition est assuree.

Correfaire.

La droite ligne, tirée perpendiculairement de l'extrem

trem

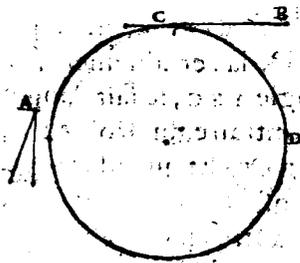
tremité du diametre, touché le cercle, mais en vn seul point.

Car si elle le touchoit en deux, elle tomberoit dans le cercle, par la seconde de ce liure. Et nous venons de prouuer le contraire.

Mais quand j'ay considéré plus attentiuemēt le dernier chapitre de ce Theoreme, il m'est venu de plein saut en la fantasia, que la Geometrie n'estoit pas si certaine qu'on diroit bien, mesmes qu'on trouuoit en elle des contrarietés.

Premierement celà passe l'intelligence, qu'entre les quantités on en puisse donner vne indiuisible, telle qu'icy est l'angle que l'on dit de contingence, ou, pour mieux dire, d'atouchement, lequel nous posons estre moindre qu'aucun autre angle aigu. Et qu'on donne aussi vne quantité, qui ne reçoit aucun augment, tel qu'est icy l'angle du demicercle, lequel nous posons estre le plus grand de tous les angles aigus rectilignes. Car quantité se nomme quantité, pource qu'elle a plusieurs parties en soy: & selon icelle on dit egal & inegal. Aussi la quantité continue se peut infiniment mespartir. Partant, jectant l'œil sur la premiere proposition du dixieme, j'ay eu beaucoup de peine à rechercher par quel moyen se pourroit accorder vne si manifeste repugnance, comme l'on l'apperceuoit. Car la premiere du dixieme est telle qui s'ensuit:

Si de la plus grande de deux quantités vous en otez plus que la moitié, & derechef du restant vous en otez encor plus de la moitié, & faciez cecy continuellement: en fin restera vne magnitude moindre que la magnitude moindre posée.



Par exemple. Soient deux angles, à sçauoir A, rectiligne, & B C D angle (au moins si nous le devons dire angle) d'atouchement. La premiere du dixieme veut, que si l'on ote de l'angle A plus que de la moitié: & derechef du restant, encor plus de la moitié: & ainsi continuellement oster des parties restantes, plus que de la moitié, en fin restera vn

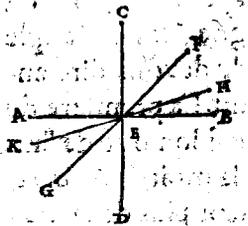
angle moindre que BCD . Je n'en mets pas icy la demonstration, pource qu'elle depend des suyuantes. Il n'y a toutesfois en toute la Geometrie aucune Proposition, qui, par maniere de dire, soit plus naturellement vraie. Ce que les nombres rendent plus clair que la clarté mesme: les nombres; dis-je, lesquels sont les images & representations de toutes choses: Car qui est-ce qui ne void; que ces deux nombres estans proposés 8 & 2, quand tu auras osté de l'octonaire plus que de la moitié, comme cinq: & puis du ternaire restant encor plus que de la moitié, à sçauoir le binaire, ne restera que l'unité, qui est moindre que le binaire posé?

Et ne vient pas à cōsiderer ce que Champagne met en cest endroit, que le sens de la Proposition doit estre entendu des quantités de mesme genre. Ceste conciliation est nulle: mesmes est contraire à l'intention d'Euclide, comme nous le ferons voir quand nous ferons venus là. Et Champagne mesme se contredit, quand en demonstrent la seconde du douzieme, & quelques autres Propositions de solides, il oste le droit du courbe.

Nous nous desuelopperons donc de ce doute, en disant que la droite ligne, qui touche le cercle, ne fait point d'angle avec la circonference, à sçauoir, qu'on ne doit aucunement dire que BCD soit vn angle: car tout angle consiste en la section, & non pas à l'attouchement. Et où cesse la section, cesse aussi la forme de l'angle. Et, pour le dire en vn mot, en croisant, toutes les espèces d'angles se forment. Je tiens icy indifferemment, croiser & cōpper, & croix & section, pour vne mesme chose.

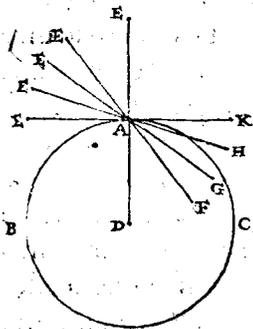
Car, les deux lignes AB & CD s'entrecoppans au point E à angles droits, imaginons nous que CD se meut en rond, (à sçauoir sur le point fixe E) tellement que de ED se fait EG . De là certainement, de droit qu'estoit l'angle AEC , se fait l'angle obtus KEP : & au contraire, du droit BEC , se fait l'angle aigu BEF . Et quand HG aura esté tiré, d'un costé se fait l'angle plus obtus HEA : & de l'autre, KEA plus aigu.

Et ainsi continuellement; jusqu'à ce que ceste ligne CD soit paruenue à AB , & que les extrémités de l'une & de l'autre soyent alignées.



les mesmes. Car alors, par maniere de dire, la ligne CD estant comme noyee en la ligne AB , n'apparoistra plus aucun angle.

La mesme raison est au courbe. Car soit le cercle ABC , duquel le centre soit D , & DE la ligne outrepassant la circonference & la coppant au point fixe A : sur lequel point fixe soit menee à l'entour la ligne DE , par les points F, G, H . Lors se feront incontinent diuers angles avec la circonference audit point A : jusqu'à ce



que cessant la croisade, la ligne ED soit faicte vne avec AK , & qu'elle touche le cercle. Lors la ligne DE n'est plusensee pour ligne panchante, mais bien pour noyee & absorbee en la ligne BAC , en ce qui concerne l'angle: non autrement que si BAC estoit ligne droite. Et ne fait rien contre nous, que les lignes soyent esloignes, & qu'elles facent l'espace CAK : car la seule ligne AC le fait, lors qu'elle s'esloigne de la droite: mais toutesfois elle l'embrasse au point A . Puis donc que tout angle ne consiste point en plusieurs points, mais en vn seul, il aduient que le point A est aussi mal propre à former vn angle, comme estoit tantost le point de la section E , es lignes droites. Peut estre dira-on, que le point A , de la ligne droite, demeure en son droit, & le point A , de la circonference, en son rond, & que ce n'est pas vn mesme point des deux: mais que seulement les lignes se leichent l'une l'autre, pource que l'une se refuit de l'autre entierement & de tous points, à celle fin que les contraires estans contreposés, soyent rendus plus manifestes. Mais le sens ne peut pas accorder cela: car deux cercles, se touchans exterierement, laisseroyent la droite ligne d'entre deux toute entiere: sçauoir est, si nous imaginons vn cercle qui au point A touchast exterierement ledit cercle ABC : ce que ne peut souffrir la nature des lignes. Mais donnons qu'il se puisse faire, à fin que rien ne tombe en la pensee, que la Geometrie ne puisse représenter en quelque lieu. Cela toutesfois n'auancera rien: au contraire tant moins l'atouchement des lignes se pourra appeller angle. Car de costé & d'autre leur rencontre baillera.

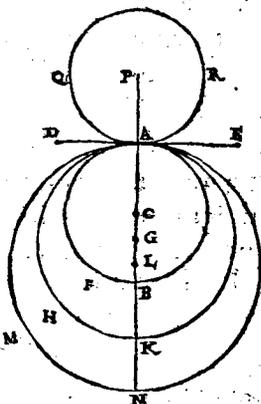
Mais confirmons ces choses cy par raisons geometriques, &

par theoremes.

L'attouchement interieur de deux cercles, n'est pas quantité.

Soit donc le cercle $A F B A$, duquel le centre soit c , & le diamètre $A B$: par l'extremité duquel, à sçavoir par A , soit tirée la ligne $D E$ à angles droits. Or appert-il, par le corrélaire de ceste quinzième, que la ligne $D E$ touche ledit cercle $A F B A$: & partant $D A F$ est le moindre de tous les angles aigus, selon le dire d'Euclide, à sçavoir par la dernière partie de ceste quinzième. Or maintenant entre les points c & B , soit marqué au diamètre $A B$, le centre G : & selon l'espace $G A$, soit décrit un autre cercle plus grand $A H K A$. Je dis que $F A H$ n'est pas quantité.

Or il est certain, que le cercle $A H K A$ passe entre la droite $D A$ & la courbe $A F$: puis que le demi-diamètre $G A$ est plus grand que le demi-diamètre $c A$. Aussi est-il manifeste, que la ligne $D E$ touche ledit cercle $A H K A$, par le mesme corrélaire de ceste quinzième: & partant $D A H$ est le moindre de tous les angles aigus. De-réchef, selon un plus grand espace, à sçavoir selon $L A$, soit décrit le cercle $A M N A$. Si fera, par le mesme corrélaire, $D A M$ le moindre de tous les angles aigus. Et ainsi sans fin, tous les attou-



chements, que fera la ligne $D E$ avec les cercles tirés par le point A , & dont les cercles seront en la ligne $A B$, seront moindres que tout aigu rectiligne: & par ainsi tous égaux (au moins si égalité se peut trouver en ce qui n'a point de quantité.) Partant l'attouchement de $D A M$ sera égal à l'attouchement de $D A F$: & adviendra que $M A F$, attouchement intérieur des cercles, n'augmentera ny ne diminuera l'attouchement $D A M$. Doncques $M A F$ n'est pas quantité. Ce qu'il falloit démonstrer.

Mais nous prouverons aussi, que l'attouchement intérieur des cercles n'est point quantité: & ce en ceste façon:

Puis que tous les cercles sont semblables, tous les demicercles aussi seront semblables. Partant les angles qui se font du diamètre avec la circonférence, sont égaux en tous cercles.

par

par la conuerſe de la definition des ſections ſemblables: (car nous n'exclurons pas les angles mixtes de ceſte egalité des angles.) Donc l'angle $B A F$, fera egal à chacun des angles $K A H$ & $N A M$. Et partant l'attouchement $F A M$ n'adjouſte rien à l'angle $B A F$. Donques $F A M$ n'eſt pas quantité. Ce qu'il falloit demonſtrer. De là ſ'enſuit vn autre :

L'attouchement d'une ligne droite avec le cercle, n'eſt pas quantité.

Car, demeurant la meſme conſtruction, ſi $D A F$ eſt quantité, elle ſe partira, ou par ligne droite, ou par ligne courbe. Par ligne droite non: car la derniere partie de ceſte quinzieme y repugne: ny par vne courbe, comme par la ligne $A M$: car $F A M$ ſeroit partie dudit $D A F$. Mais $F A M$ n'eſt pas quantité, comme nous venons de prouuer: $F A M$ donc n'eſt pas partie de $D A F$. Partant $D A F$, ny par ligne droite, ny par ligne courbe, ne ſe peut partir. Donques $D A F$ n'eſt pas quantité. Ce qu'il falloit prouuer. De là ſ'enſuit vn troiſieme.

L'attouchement exterieur de deux cercles, n'eſt pas quantité.

Demeurant la meſme conſtruction, ſoit allongé le diametre $B A$ juſques au point P . Lors par le centre P , & ſelon l'eſpace $P A$, ſoit deſcrit le cercle $A Q A$, qui touchera exterieurement le cercle $A B F A$, au point A . Je diſ que l'attouchement $B A Q$ n'eſt point quantité.

Cela eſt manifeſte par la derniere demonſtration. Car il ne ſe diuiſe point par ligne oblique, puis que $F A M$ n'eſt pas quantité, par la premiere de celles cy: ny par ligne droite, puis que $D A F$ n'eſt non plus quantité, par la ſeconde de celles cy. Et $D A Q$ n'eſt non plus quantité, par la meſme. Partant, puis que $F A Q$ n'eſt point diuiſible, il n'eſt pas quantité. Ce qu'il falloit prouuer.

De ce que deſſus reuſcira ceſte maxime, laquelle juſquicy perſonne ne ſ'eſt aduiſé de recevoir en la Geometrie:

Les angles qui ſe font du diametre avec la circonſerence, ſoit dedans, ſoit dehors le cercle, ſont droits, & egaux aux reſtilignes droits.

Com

Comme en la dernière figure, l'angle $B A F$ est égal à l'angle $B A D$, puis qu'il n'est point accru par l'atouchement $D A F$, qui n'est pas quantité : & partant $Q A P$ est droit, & égal audit $D A P$, puis que rien ne luy est adjousté par $D A Q$. Ce qu'il falloit prouver.

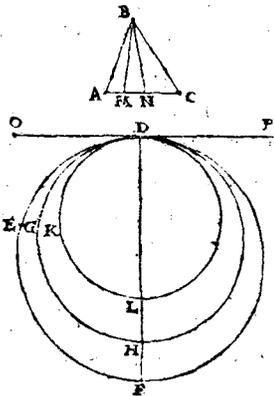
Et pour aussi entremesler des raisons philosophiques parmi des speculations geometriques, (mais quelle partie de Philosophie ne peut-on remarquer en la Geometrie ?) le cercle reçoit tout en soy : à cause de sa perfection. Et puis qu'il est absolu en toute façon, ce seroit chose indigne d'estimer qu'il fust incapable du droit. Si que Platon a tresbien dit, que la ligne, qui fait le cercle, est droite, ne plus ne moins que celle qu'on tire d'un point à autre, par le plus court chemin, quoy que nous appellions celle là oblique, à fin de la distinguer.

Ces choses ainsi demonstrees, sortiront hors de la Geometrie les paralogismes : & notamment celuy qui est tant vulgaire, & lequel Champagne amene icy : On donne, dit il, vn angle plus grand que $B A F$, & moindre qu'iceluy : & toutesfois on ne luy en donne point qui luy soit égal. Ce qui est refuté par les raisons susdites : Car on ne peut dire rien estre plus grand ny moindre de ce qui n'a en soy aucune quantité. Ce qui peut bien aduenir aux nombres. Car on donne vn nombre plus grand que $\gamma\zeta\delta$, comme 3 : & vn plus petit, comme 2 : & toutesfois on ne luy en peut donner vn qui luy soit égal. Mais la quantité continue est bien d'autre nature que la discrete. Car on peut partir la continue infiniment : mais non pas la discrete. Ce que mesme la consideration des mots nous enseigne. Car à ce qui est continu il n'y a rien qui yaque rien qui soit entremis : mais à ce qui est discret, tout y est nommément deduit. Comme, par exemple, deux fois quatre, ou huit, en Arithmetique, ne peut venir à estre quarré, mais si fait bien en Geometrie. Mais quelque jour, Dieu aidant, nous ferons connoistre quel large champ nous auons ouuert par ceste demonstration, pour rechercher les secrets de la Geometrie, lors que nous donnerons au public nostre liure du quarré & du cercle, & lors nous esclarcirons les doutes qu'on peut auer contre ce que dessus.

Nous desnouërions aussi le paralogisme de Cardan en son

seizieme liure de la subtilité. Quelque quantité, dit-il, peut continuellement, voire infiniment, s'accroistre : & l'autre infiniment s'amoindrir : & toutesfois l'augment de cestuy-là, quelque grand qu'il puisse deuenir, sera toujours moindre que la diminution de cestuy-cy.

Par exemple, Prenons l'angle rectiligne ABC , & soyent décrits deux cercles, $DEFD$ & $DGH D$, qui se touchent par dedans au point D : desquels les centres seront en vn seul diamètre DF .



Lors l'angle circulaire EDG , pourra infiniment estre accru, sçauoit est en tirant sans fin des moindres cercles par D , point de l'attouchement, desquels les centres soyent au diamètre DF . Mais l'angle rectiligne ABC pourra estre infiniment amoindri par les diuisions que nous apprend la neuueme du premier : comme icy en ABN , & puis en ABM : & nous suffise de ceste binaire diuision. Et toutesfois l'angle circulaire, en s'accroissant ne deuiendra jamais

egal à l'angle rectiligne décroissant. Comme icy l'angle EDK , est, sans doute, moindre que l'angle ABM : quoy qu'on voulust tirer plusieurs cercles, voire infinis: jamais l'angle d'attouchement ne deuiendra aussi grand que l'angle ABM , voire que la millieme partie d'iceluy. Ce qui appert, dit-il, en tirant la ligne contingente OP . Car l'angle ODK est moindre que pas vn des angles aigus rectilignes: partant, EDK sera beaucoup moindre. Iusques icy nous auons parlé selon Cardan.

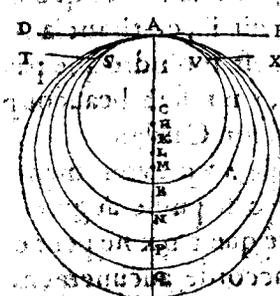
Auquel nous respondons ainsi: L'angle ABC , voirement, se peut amoindrir sans fin: Mais que EDG se puisse augmenter, je le nie: Car nous auons démontré que EDK ne peut estre plus grand que EDG . Et cecy ne s'accorde aucunement, que ODG soit egal audit ODK , comme luy mesme l'affirme en ce lieu là: & que ODK soit plus grand que ODG . Car si ODG est egal à ODK , EDK ne peut rien adjoüster à ODG : & partant ny à EDG . Doncq; EDK , voire EDG , ne peut estre plus grand que EDG . Et ainsi est remuée la fallace.

Cardan propose au mesme endroit, allegant Apolloine &

Rabi Moïse, de deux lignes, qui sont en vn mesme plan, lesquelles allongees semblent tendre à faire angle, & se rapprochent toujours de plus pres: Et toutesfois, par vn grand miracle, comme il estime, jamais ne se rencontrent: quoy qu'elles soyent sans fin allongees. Ce qu'aussi en passant auoit noté de Gemeau, George Valla au premier liure de la Geometrie, chapitre 59: Et apres luy Celsus Calcagnin, escriuant à laques Ziegler, de l'observation de quelcun qu'il ne nomme point. Mais ce paralogisme nous le dissoudrons en son lieu.

Mais pourquoy dilayerions nous de faire voir nostre inuention, puis que nous pouuons presentement faire ce que nous promettons, au moins pour la plus part? Car si bien nous ne voulons tout dire maintenant, nous auons des choses beaucoup plus solides & ytiles, lesquelles nous reseruons jusques au temps que nous baillerons au public Euclide tout entier: combien que ce ne soit pas chose peu profitable de refuter les Propositions caprieuses.

Soit donques le cercle ABA , duquel le centre soit c , & le diametre AB : & que la ligne droite DE touche le cercle au point A . Lors entre les deux points du diametre c & B soyent pris plusieurs centres: mais maintenant nous suffise de quatre, H, K, L, M : sur lesquels soyent descrits quatre cercles, ANA, APA, QA, ARA , passans entre la ligne droite DE , & la circonference ABA , & se touchans au dedans au point A .



Or est-il manifeste, que les circonferences de ces quatre cercles, s'approchent de peu à peu, & de point à point, à ladite ligne droite DE . Prenons donc le point s en la circonference AN , bien proche du point A . En apres, mettons en la circonference AP , vn autre point, qui approche encore plus de ladite A , que le point s , lequel nous appellerons second point, d'autant qu'il ny a pas lieu de le pouuoir marquer d'aucune marque. Recherchez soit pris en la circonference AQ vn autre point qui soit encore plus proche de ladite A , que non pas le second point, lequel nous nommerons tiers point. En apres, en la circonference AR soit

lequel nous appellerons second point, d'autant qu'il ny a pas lieu de le pouuoir marquer d'aucune marque. Recherchez soit pris en la circonference AQ vn autre point qui soit encore plus proche de ladite A , que non pas le second point, lequel nous nommerons tiers point. En apres, en la circonference AR soit

soit pris vn poinct approchant encor de plus pres à ladite DE que le troisieme, lequel se dira le quart poinct. Et ainsi continuellement, si nous voulons idescrire des cercles, par l'atouchement A , plus grands que les premiers, desquels les centres soyent en la ligne AB , & leurs poincts de l'un à l'autre s'approchent de la ligne DE . En fin par ces poincts, à sçauoir premier, second, tiers, quart, & d'auantage s'il y en a, soit tiree la ligne ST . Laquelle il est manifeste, que petit à petit elle s'approche tousiours de DE ; non autrement que les poincts des cercles par où elle est tiree: & toutesfois jamais ne se pourra conjoindre avec ladite DE , encor qu'on allonge infiniment les lignes, sçauoir est, si on descrit cercles infinis. Car, par ceste quinziesme, de tant qu'on en pourra descrire, pas vn pourtant ne pourra toucher la ligne DE , si ce n'est qu'au poinct A il est donc arresté que la ligne ST , quoy qu'elle approche de la ligne DE , ne pourra pourtant jamais se joindre à icelle. Et de mesme veulx-je qu'on entende de la ligne VX , qui est de l'autre costé.

Mais tu diras, le vois bien que tous ces cercles touchent la droite ligne DE en vn seul poinct d'icelle: & partant que la ligne ST , quoy qu'infiniment allongee par les poincts des cercles, ne pourra jamais pourtant rencontrer ladite DE . Mais toutesfois je ne peux que je ne m'esmerueille comment celà se peut faire. Certainement la raison geometrique fait cesser l'admiration, & fait qu'on ne le trouue pas plus estrange de la ligne, que des cercles mesmes. Donques, le tout est rapporté au cercle admirable en toute façon. Car, à qui le regardera de pres, abitant est esmerueillable, que des circonferences des cercles, (comme icy de AB , AN , AQ , & AR .) se reculent tousiours, & s'esloignent du poinct A , & neantmoins par leur propre description reuiennent audit A : & de dire que la ligne ST approche tousiours de AB , & neantmoins jamais ne l'attaint. Partant ceste ligne doit estre dite mixte, comme procedant du droit & du circulaire: & partant elle n'est pas seulement entre l'un & l'autre: Celoy donc cessera de s'esmerueillir, lequel considerera à bon escient la forme du cercle, sa raison, sa nature, & sa construction. Et de fait, ces lignes là sont composees de lignes infinies menuesment recourbes & reflexes en elles mesmes. Mais d'auant que les cercles passans par A , pour le

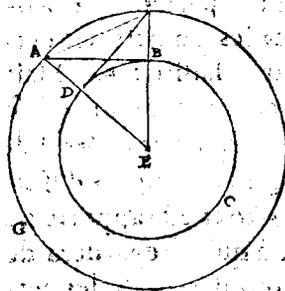
grand nombre d'iceux, semblent se joindre lun à l'autre, en cest endroit s τ à grand' peine se peut elle représenter aux sens, que pour vne seule ligne. Et ne faut douter qu'elle ne soit du nombre de celles d'Apollonius qu'ils proposent (& tel est aussi, aux folides, le costé d'hyperbole, comme nous enseignerons en son endroit.) mais, à la verité, elle ne se peut dire droite en façon que ce soit, comme l'estimoit Calcagnin, mais bien quelle ligne desreig'es, qui bonnement n'est ny droite ny circulaire: Or reseruons-nous cecy au traicté des corps, à fin de reuenir aux cercles.

PROBLEME 2, PROPOSITION XVI.

selon Theon 17.

Dun point marqué hors le cercle, tirer vne ligne qui touche le cercle.

Soit le point A hors du cercle B C D, duquel le centre soit E. le veuil du point A tirer vne ligne contingente au cercle B C D.

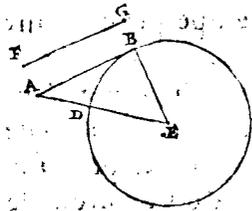


Dudit centre E au point A je tire la droite ligne EA, qui coppa le cercle au point D. Lors sur ledit centre E, selon l'espace EA, je descri le cercle A F G. Et de D, point de la section, je dresse la perpendiculaire DF, qui coupe le cercle exterior à F, & conjoins EE, qui coppa le cercle interior à B. Et pour la fin je conjoins AB. Le disque AB touche le cercle B C D.

Car prenant les deux triangles A E B & F E D, les deux costés AE & EB de cestuy là, seront egaux aux deux costés de cestuy cy, FE & ED, & l'angle E est commun à tous les deux. La base donc AB, par la quatrieme du premier, sera egale à la base ED, & l'angle E B A, egal à l'angle E D F. Mais l'angle E D F est droit partant E B A sera aussi droit. Donques, par le corollaire de l'antecedente, la ligne AB est contingente au cercle B C D. Ce qu'il falloit démonstrer.

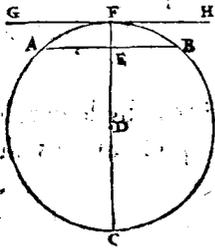
Ce que nous démonstrerons encor ainsi par maniere d'exercice: Ayant tiré la ligne AB, je cherche combien peut A E sur

ED : par les choses que nous avons demonstrees à la quarante septieme du premier. Soit donc la ligne FG , la puissance de AE sur ED . Or maintenant de AE ligne donnee, & de deux qui soyent egales ausdites ED & FG donnees, par la vingtdeuxieme du premier, je forme le triangle ABE . & EB sans doute se terminera en la circonference, par la definition du centre. Si sera droit l'angle ABE , par la derniere du premier. Partant AB sera contingente au cercle, par le corrolaire de l'antecedente. Ce qu'il falloit prouuer.



Tirer vne ligne droite qui touche le cercle, & qui soit parallele à vne ligne droite, qui coupe ledit cercle.

Soit la ligne AB , qui coupe le cercle ABC , (duquel D est le centre,) es points A & B . A icelle AB je veux tirer vne parallele, laquelle touche le cercle.



Je diuise AB egalelement au point E . Puis par le point E , & par le centre D , je tire le diametre $CDEB$. En apres je tire la ligne CFH à angles droits, audit diametre CF . Je dis que GFH (laquelle, par le corrolaire de la quinziesme, touche le cercle) est parallele à ladite AB .

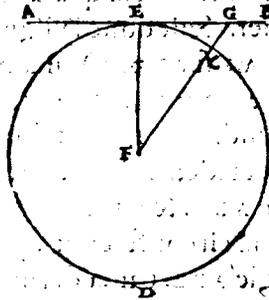
Car, puis que la droite ligne CF tubant sur toutes les deux, fait droits tous les angles qui sont à E , par la troisieme de ce liure: & que les deux angles, qui sont à F , ont esté posés droits, par la vingtneufieme du premier, AB & GH seront paralleles. Ce qu'il falloit demonstrier. C'ecy est fait commode pour inscrire les figures dans les cercles.

THEOREME NO PROPOSITION XVII.

(selon C. 3. p. 18.)

Si vne droite ligne touche le cercle, vne autre droite ligne, tiree du centre à l'atouchement, sera perpendiculaire, à la premiere.

Soit la ligne AB , contingente au cercle CD , au point E :
 s 3. duquel



duquel cercle le centre soit F . Et du dit centre F soit tirée la ligne FE . Je dis que ladite FE est perpendiculaire à ladite AB .

Que si elle ne luy est perpendiculaire, posons que ce soit FG , laquelle coupe la circonférence au point C . Et puis que l'angle EGF est droit, le costé EF du triangle EGC , est plus grand que le costé FG , par la dix-neufieme du premier. Ce qui est faux. car FE est égale à FB . Ceste cy se prouue par negatiue, à la façon des conuerfes : car ceste cy est conuerse du corrélaire de la quinzieme du present.

THEOREME 16. PROPOSITION XVIII.

selon Theon 19.

Si vne droite ligne touche vn cercle, la perpendiculaire tirée du point de l'attouchement passera par le centre.



Soit la ligne AB , qui touche le cercle CDE au point C , duquel jusques au point E de la circonférence, soit tirée CE , perpendiculaire à ladite AB . Je dis que CF passe par le centre.

Si non, soit le centre hors d'icelle CF , comme vous diriez au point F : duquel point jusques au point E , soit tirée la ligne FE : laquelle, par l'antecedente, sera perpendiculaire à AB : & partant l'angle ACE égal à l'angle ACF , la partie au tout. Ce qui est absurde.

THEOREME 17. PROPOSITION XIX.

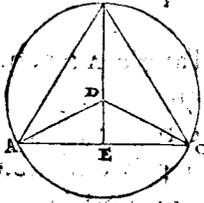
selon Theon 20.

Au cercle, l'angle qui est au centre, est double de ce luy qui est à la circonférence, quand l'un & l'autre consiste sur vne mesme portion de la circonférence.

Au cercle ABC , (duquel F est le centre,) soit l'angle ABC au centre

centre, & à la circonférence $A B C$: & qu'un chacun d'eux soit sur vne mesme portion de circonférence, à sçavoir $A C$. le dis que l'angle $A D C$ est double de l'angle $A B C$.

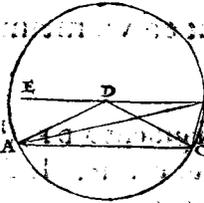
Car, ou pas vne des deux $A B$ & $C B$ ne coppa pas vne des deux $A D$ & $C D$, ou l'une d'icelles en coppa l'une des autres, ou bien l'une d'icelles se trouuera en l'une des autres. Et pre-



mierement prenons que pas vne des deux $A B$ & $C B$, ne coppe pas vne des deux $A D$ & $C D$. Lors par le point D soit tirée la ligne $B D E$. Si sera, par la trentedeuxieme du premier, l'angle $A D E$, egal aux deux angles intérieurs opposés $A B D$ & $B A D$: lesquels, puis

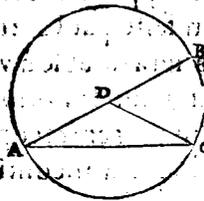
que, par la cinquieme dudit, ils sont egaux, ledit $A D E$, sera double de l'angle $A B D$. Par mesme raison l'angle $C D E$ sera double de l'angle $C B D$. Donques tout l'angle $A D C$ sera double de tout l'angle $A B C$. Ce qu'il falloit monstrier.

Que si l'une d'icelles, comme $A B$, coppe l'une des autres, à sçavoir $C D$: lors allongant $B E$, se fera l'angle $E D C$ double de l'angle $D B C$, par la trentedeuxieme du premier. Ostant donc $E D A$, qui est double de l'angle $D B A$, de l'entier $E D C$: ostant aussi $D B A$ du total $D B C$: le restant $A D C$ sera double du restant $A B C$. Ce qu'il falloit prouuer.



double du restant $A B C$. Ce qu'il falloit prouuer.

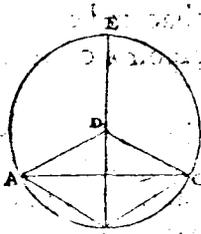
Que si l'une d'icelles, comme $A D$, est en l'une des autres, si que $A D B$ soit vne ligne: lors l'angle $A D C$ manifestement sera double de l'angle B , par la cinquieme & trentedeuxieme du premier. Ce qu'il falloit demonstrier.



En cest endroit Nicolas Tartalea a placé l'appendix suyuans: lequel nous auons reduit en Theoreme, & l'auons plus breuiement demonstrier par ceste dixneuuieme.

Si deux angles, desquels l'un est au centre, l'autre à la circonférence, sont soutenus par vne droite ligne, & l'espace compris en l'angle qui est au centre, est double de l'angle qui est à la circonférence.

Que



Que l'angle $A D C$, qui est au centre, demeure comme au paravant & soit décrit en la circonférence l'angle $A B C$, de mesme appellation qu'en la précédente. Et par le centre D soit tirée la ligne $B D E$, qui coupe la circonférence au point E . Je dis que les deux angles $A D E$ & $C D E$ pris ensemble, sont doubles de l'angle $A B C$.

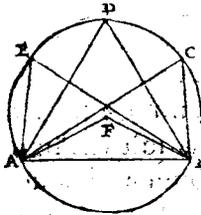
Cela est clair par ceste dix-neufieme. Car l'angle $A D E$, qui est au centre, est double de l'angle $A B D$, veu qu'ils sont sus vne mesme circonférence $A E$. Par mesme raison $C D E$ sera double de $C B D$. Partant les deux angles $A D E$ & $C D E$ pris ensemble, sont doubles à tout l'angle $A B C$. Ce qu'il falloit monstrer.

THEOREME 18. PROPOSITION XX.

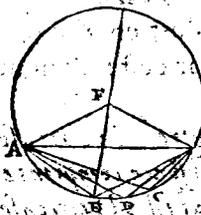
selon Theon 21.

En vn cercle, tous les angles, qui sont en vn mesme segment, sont aussi egaux entr'eux.

Soient les angles $A C B$, $A D B$, & $A E B$, au segment $A D B$, du cercle $A B C D$, qui a F pour centre. Je dis que tous ces angles sont egaux.



Soit compoincte la ligne $A B$. Et lors, si quelques deux lignes s'entrecoppent au centre, la Proposition sera manifeste par l'antecedente. Car l'angle $A F B$ sera double à vn chacun des autres. Partant, selon la notion commune, ils seront egaux entr'eux. Que s'ils ne s'entrecoppent pas, en tirant les lignes $A F$ & $B F$, le mesme sera incontinent congnu.



Que s'ils sont au moindre segment, comme en $A E B$: lors tirant $A F$ & $B F$: tirant aussi des lignes par le centre, de chacun angle à la circonférence. (ce sera assez pour maintenant de tirer $A F$ & $B F$) tous les angles qui sont en l'angle $A F B$ sera double d'un chacun des autres & partant sont-ils egaux entr'eux. Ce qu'il falloit monstrer.

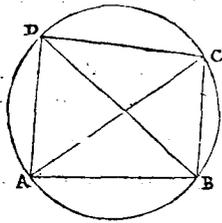
THEOR.

THEOREME 19. PROPOSITION XXI.

soy. Theoy 22.

Des quadrilateres inscrits dans des cercles, les deux angles opposés sont égaux à deux droits.

Soit le quadrilatere $A B C D$ inscrit dans le cercle de mesme denomination. le dis que les deux angles opposés, quels qu'ils soyent, sont égaux à deux droits.



Soyent tirées dans le quadrilatere deux lignes dimetientes, $A C$ & $B D$. Si seront égaux par l'antecedente, les deux angles $A B D$ & $A C D$, qui sont en vn mesme segment $A B D$. Aussi les deux $C B D$ & $C A D$, qui sont en vn mesme segment $B D C$, seront égaux. Donc, tout l'angle B sera egal aux deux $A C D$ & $C A D$. Mais ces deux là, $A C D$ & $C A D$, avec D tout entier, sont égaux à deux droits, par la trentedeuxieme du premier. Donques les deux B & D , angles opposés, sont égaux à deux droits. Par mesme discours nous prouuerons que les deux opposés, A & C , sont égaux à deux droits.

THEOREME 20. PROPOSITION XXII.

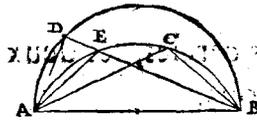
soy. Theoy 23.

Sus vne mesme droite ligne, deux semblables sections de cercle inegales, ne peuvent estre descrites d'un mesme costé.

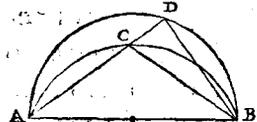
Soit la droite ligne $A B$, sur laquelle soit descrite la section $A C B$: & soyent tirées les droites lignes $A C$ & $B C$. le dis qu'on ne peut descrite sur la mesme $A B$, & d'un mesme costé, vne section de cercle semblable à la premiere, mais non egale.

Car, si faisoit se peut, soit descrite $A D B$ section plus grande, & soyent tirées les droites lignes $A D$ & $B D$. Ou pas vne des deux $A D$ & $B D$, ne copperra pas vne des deux $A C$ & $B C$: Et lors l'angle C sera plus grand que l'angle D , par la vingtantieme du premier. Par tant lesdites sections ne se-

rout pas semblables, par la dernière définition de ce liure.



Que si l'une d'elles, comme BD , coupe lune des autres, comme AC , & la moindre circonférence au point E : soit conjointe EA . Si sera, par la seizième du premier, l'angle AEB plus grand que l'angle ADB , l'exterieur que l'intérieur: Et partant ACB , qui est égal à AEB , par la vingtième dudit, sera plus grand que ledit ADB . Ny ainsi donques seront les sections semblables.

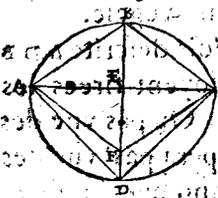


En fin, si l'une d'icelles, comme AC , est partie de lune des autres, comme de AD : par la mesme seizième du premier, l'angle BCA sera plus grand que l'angle D . Lesdites sections ne seront donc pas semblables.

De ce que dessus il appert assez qu'on ne peut aussi constituer sur AB vne moindre section, qui toutesfois soit semblable à ACB . Partant on ne peut en façon que ce soit, sur vne mesme ligne, constituer des sections inegales, qui soyent semblables. Ce qu'il falloit demonstrier.

Champaigne adjouste en cest endroit, que sus vne mesme droite ligne, ny du mesme costé, ny de l'opposite, on ne peut constituer semblables inegales sections. Ce qu'il prouue par la superposition des figures, qu'on appelle. Mais nous le demonstrerons par autre moyen.

Soit ABC la portion d'un cercle, (je ne mets point de différence entre section & portion,) constituée sur la ligne AC . De l'autre costé soit constituée la portion ADC sur la mesme ligne AC , semblable à ladite ABC . Je dis que ABC & ADC ne peuvent aussi estre inegales. Car soit, si faire se peut, ADC plus grande: & AC soit également diuisée au point E : & soit tirée la droite ligne BED , coppant à angles droits ladite AC . & soient conjointes AB , CB , AD , & ED .



Et pour ce que la portion ADC est plus grande que ABC , la perpendiculaire ED sera aussi plus grande que EB , comme nous auons monsté à la fin des définitions de ce troisieme liure. Que donques ED soit retranchée, à l'égal de EB , si que ED soit égale à EB . Si sera le

triang

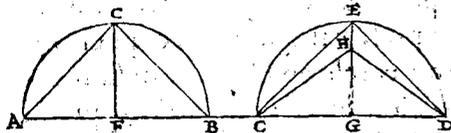
triangle AEB égal au triangle AEF , par la quatrième du premier : & l'angle EBA égal à l'angle EFA . Et par semblable raison, l'angle ECB sera, par la mesme, égal à l'angle ECF . Donc tout ABC sera égal à tout AFC . Mais ledit AFC , par la vingtuinième du premier, est plus grand que ledit ADC . Donques ABC sera plus grand que ADC . Parrant, selon la Definition, lesdites portions ABC & ADC ne seront pas semblables. Qui est contre la position. Elles ne sont donc pas semblables & inegales. Ce qu'il falloit prouver.

THEOREME 21, PROPOSITION XXIII.

soy Theoy 24.

Les semblables sections de cercle, dressées sur droites lignes égales, sont égales entrêlles.

Soyent deux lignes égales, AB & CD : Et sur icelles soyent dressées deux sections semblables, ABC & CDE . le dis que lesdites sections sont égales.



Si ainsi n'est, l'une d'icelles estant mise sur l'autre, la plus grande surpassera la moindre. Mais la ligne AB est de mesme que la ligne CD . Dou viendra le contraire de ce qui a esté prouvé par la précédente.

Mais pour ce qu'il y a ja long temps, que nous avons jugé, qu'il falloit bannir des démonstrations géométriques ceste superposition de figures, combien que ce Theoreme n'eust besoyn d'autre preuve que celle de l'antecedent: toutesfois nous le démonstrerons par ce discours géométrique.

Puis que les deux portions ABC & CDE sont semblables, mais non égales, soit CDE plus grande. Divisons également les deux lignes AB & CD à cause de A au point F , & C en G : & dressons deux perpendiculaires FC & EG . Et puis que la portion CDE est plus grande, la perpendiculaire GE sera aussi plus grande, comme nous l'avons prouvé à la fin de la précédente. Coppons donc CE en H , si que CH soit égale à FC . Et d'autant que les deux costés AF & FE du triangle AFC , sont égaux aux deux costés CG & GH du triangle CHG , & les angles F & G sont

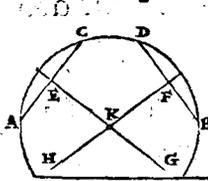
t. 2. égaux,

egaux, la base $A C$ aussi sera egale à la base $C H$ & l'angle $A C F$ à l'angle $C H G$, par la quatrième du premier. Semblablement l'angle $B C F$ sera egal à l'angle $D H G$. Partant tout l'angle $A C B$ sera egal à tout l'angle $C H D$. Mais l'angle $C H D$ est plus grand que l'angle $C E D$, par la vingtunième du premier. Donques l'angle $A C D$ sera plus grand que l'angle $C E D$: Et partant les sections ne sont pas semblables. Qui est contre la position.

PROBLEME 3. PROPOSITION XXIII.

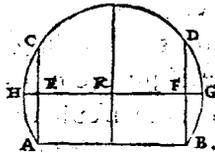
à Theon 25.

La section d'un cercle estant donnée, paracheuer le cercle duquel elle est section.



Soit la section donnée $A B$, de laquelle il faut paracheuer le cercle.

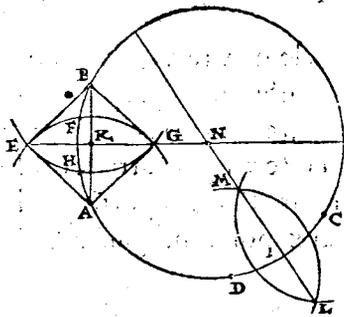
Je tireray en icelle section deux lignes à l'aventure, $A C$ & $B D$: lesquelles je partiray également: sçavoir est $A C$ au point E , & $B D$ au point F . Lors des deux points E & F , je tireray dans la section deux perpendiculaires $E G$ & $F H$, qui s'entrecouperont au point K . Si sera le centre du cercle en chacune desdites perpendiculaires, par le corollaire de la première du présent. Donques K est le centre lequel il falloit trouver.



Que si $E G$ & $F H$ ne s'entrecouperont point, mais soyent vne mesme ligne, comme est $G H$ en la seconde figure: ce qui se fait, lors que $A C$ & $B D$ sont equidistantes: lors $G H$, aboutissant à l'une & à l'autre partie de la circonference, aura en elle le centre du cercle, par le mesme corollaire. Car $E G$ & $F H$ ne pourront estre equidistantes; autrement il y auroit deux centres d'une mesme circonference.

C'est icy la generale demonstration de parfaire le cercle sur vn arc donné, quel qu'il soit: laquelle aussi Champagne employe: & de laquelle est puisé le moyen compendieux de trouver le centre, dont les artisans vsent ordinairement, qui est tel:

Soit la circonference $A B C D$, de laquelle il faut trouver le centre. Je mets vn centre fortuit en quelque point de la circonference donnée, comme en A : sur lequel & selon tel espace que

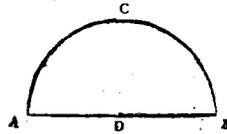


que je voudray, je descriis la circonférence EFG . Lors mettant le compas sur vn autre point de la circonférence, comme en B , & selon le mesme espace ou extension que le premier, je descriis la circonférence EHC : qui coupe la premiere EFG es deux points E & G . En apres, desdits centres je tire les droites lignes AE & BE : & encor AG & BG Si sont ces quatre dernieres lignes egales, puis quelles sont demidiemetres de cercles egaux. Lors je tire la ligne droite AB . Si se feront deux triangles isosceles AEB & AGB . Desquels la base commune sera AB , laquelle je diuise également au point K : qui sans doute tombera entre les deux circonférences EFG & EHC , à fin que la partie ne soit plus grande que le tout: puis je conjoins EK , laquelle j'allonge jusqu'au point G . Tu vois maintenant, que les deux isosceles sont diuisés en quatre triangles egaux, EAK , EKB , GAK , & GBK . Car les deux costés AE & AK , du triangle AEK , sont egaux aux deux costés BE & BK du triangle BEK : & la base EK est commune à tous les deux. Donques les deux angles qui sont à K , des deux triangles AEK & BEK , sont egaux, par la huitieme du premier: partant sont-ils droits. Par la mesme raison aussi les deux autres angles, qui sont à K , sont droits. Donques BG est vne seule ligne, par la quatorzieme du premier. Laquelle, puis quelle diuise AB à angles droits, passe par le centre, par le correlaire de la premiere du present. La mesme preue se fera des deux circonférences descrites de mesme, & s'entrecoyans es points L & M : par lesquels points la ligne LM tiree, coppera la ligne BG au point N : lequel sera le centre du cercle, par ledit correlaire de la premiere du present: entendant que la droite ligne CD coupe à angles droits ladite LM . Ce qu'il falloit prouuer.

J'ay mis icy ceste demonstration, à fin qu'un chacun voye combien on peut abbreger ce qui se traite prolixement es sciences. Or tout cela procede du rapport que le carré a avec le cercle. Car les triangles seruent à la preue des quadrilate-

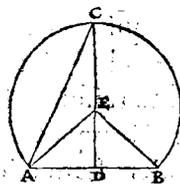
res : mais les quadrilateres (principalement les quarrés) seruent aux cercles.

Comme icy, si nous considerons le quarré $AEBG$; duquel l'un des diametres, AB , coppe la circonference : l'autre, EG , regarde le centre. Mais eecy ne demonstrerons nous pas. Car les demonstrations suyantes preuiét ceste vingtquatrieme d'Euclide par les chefs : sçauoir est, és trois diuerfes portions des cercles, comme au demicercle, & aux portions plus grandes ou plus petites que le demicercle.



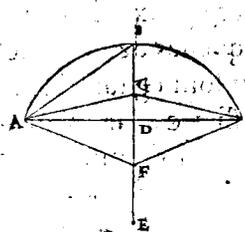
Premierement, nous estant donné vn demicercle, duquel il fale trouuer le cêtre : pource que la ligne qui le soustend, c'est le diametre, au point D , qui est au milieu d'iceluy, sera le centre du cercle : comme icy est le point D au diametre AB du demicercle ACB .

Mais, si lon nous donne vne portion, qui soit plus grande que le demicercle, comme ACB , de laquelle la soustendue soit AB : je diuise également AB au point D , duquel j'esleue la perpendiculaire DC , qui touche la circonference au point C . Ceste cy passera par le centre, par le correlaire de la premiere du present. Lors je conjoins AC . Et pource que l'angle CAD est plus grand que l'angle ACD , par la dixneuuieme du premier, veu que CD est plus grande que le demidiametre, & AD beaucoup moindre : par la vingt troisieme du premier, je retranche l'angle CAB , qui soit egal à l'angle DCA , en tirant la ligne AE , qui coppe DC au point E : lequel point E je dis estre le centre du cercle.



Je conjoins EB . Or appert-il, par la sixieme du premier, que EC & EA sont egales : veu que les deux angles EAC & ECA sont egaux : aussi, par la quatrieme dudir, il appert que EA & EB sont egaux, puis que les deux costés AD & DE , du triangle AED , sont egaux aux deux costés DB & DE , du triangle DEB . Donc les trois, EA , EB , & EC , sont egales. Partant, par la sixieme du present, E sera le centre du cercle.

Maintenant nous soit donnée la portion ABC , moindre que le demicercle. Je diuise également la soustendue AC au point D . Et par ledit D , je tire à angles droits la ligne BD , en laq



laquelle sans doute, sera le centre du cer-
cle, par le correlaire si souvent allegué:
mais non pas entre les points D B: car
lors, A B C seroit plus grande que le de-
micercle, contre ce que nous auons po-
sé. Je conjoins donc B A : & du point A
je tire vne ligne, qui avec B A face vn an-
gle egal à l'angle A B F, par la vingttroisieme du premier : &

soit icelle ligne A F : tellement que l'angle F A B soit egal à l'an-
gle F B A. (or elle ne tombera pas entre D & B comme A G. Car
tirant G C, par la sixieme & quatrieme du premier, les trois,
G A, G B, & G C seroyent egales : & par la sixieme du present, G
seroit le centre du cercle : ce qu'on vient de demonstrier ne
pouuoit estre.) Je conjoins donc F C. Et, par le mesme discours
que parauant, les trois, F A, F B, & F C seront egales. Partant F
est le centre du cercle. Ce qu'il falloit demonstrier.

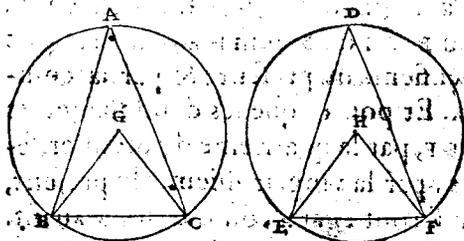
Ces demonstros, pour trouuer le centre, ont bien quel-
que recommandation, pour leur varieté: mais l'usage en est peu
necessaire. Car la premiere suffit abondamment pour tout.

THEOREME 22, PROPOSITION XXV.

à Theor 26.

Aux cercles egaux, les angles egaux, soit qu'ils soyent
au centre, soit qu'ils soyent à la circonference, ces an-
gles là, dis-je, consistent sur arcs egaux.

Soyent deux cercles egaux: A B C, duquel le centre est G, &
D E F, duquel le centre est H: Et soyent les deux angles qui sont
au centre egaux, sçauoir est A G C & B H F: ou aussi les deux de

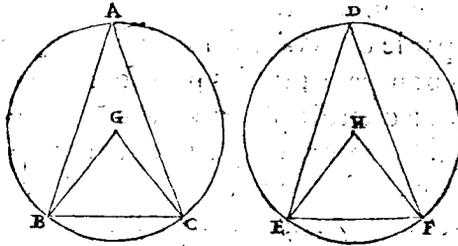


la circonference egaux,
B A C & E D F. Je dis que
l'arc B C est egal à l'arc
E F.

Soyent cōjointes B C
& E F. Et pource que les
cercles sont egaux, les
demidiemetres aussi G B
& G C seront egaux aux deux H E & H F, par la definition des

ROH T

cerc



cercles egaux. Partant, puis que les deux angles G & H sont egaux, la base aussi BC , par la quatrième du premier, sera egale à la base EF . Et puis que l'angle A est egal à l'angle D : le segment

BAC sera aussi semblable au segment EDF , par la definition des portions semblables. Et pource qu'ils consistent sur lignes egales, ils seront aussi egaux, par la vingt-troisième du present. Partant, selon la commune Notion, les deux autres arcs BC & EF sont egaux. Ce qu'il falloit demonstrier.

Toutesfois nous ferons nostre preuve plus commodement, si nous les prenons separés, comme a fait Champagne.

Soyent donc posés egaux les deux angles qui sont au centre, comme au paravant. Lors, conjoignant BC & EF , lesdits BC & EF , à cause de l'egalité des demidiames, seront egaux, par la quatrième du premier. Soyent aussi tirés BA & CA à la circonference, & aussi ED & FD . S'ils seront, par la dix-neuvième du present; & par la commune Notion, les deux angles A & D egaux. Donc, par la definition des segments semblables, les deux segments BAC & EDF seront semblables, & partant egaux, par la vingt-troisième du present; puis qu'ils sont sur lignes egales. Donques les deux autres arcs, BC & EF seront egaux. Ce qui est pour le premier.

Maintenant posons que les angles A & D , qui sont à la circonference, sont egaux. Les segments aussi, par la definition, seront egaux. Lors, tirant GB & GC : & aussi HE & HF : lesdits angles G & H , par la dix-neuvième du present, & par la commune notion, seront egaux. Et pource que les demidiames sont egaux, les deux BC & EF , par la quatrième du premier, seront aussi egaux. Donques, par la vingt-troisième du present, les segments BAC & EDF seront egaux comme au paravant. Partant les deux autres arcs seront egaux. Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOR.

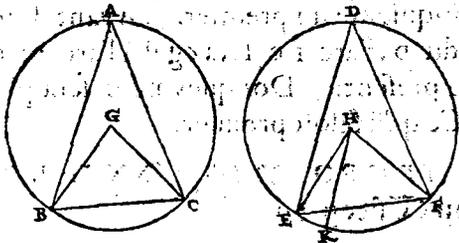
THEOREME 23. PROPOSITION XXVI.

selon Theoy 27.

Aux cercles egaux, les angles qui consistent sur arcs egaux, (soit qu'ils soyent au centre, ou à la circonférence,) sont aussi egaux entr'eux.

Soient deux cercles egaux ABC , duquel le centre est c : & DEF , duquel le centre est h : & soient les deux angles c & h aux centres : ou les deux A & D à la circonférence, & sur arcs egaux BC & EF . Je dis que l'angle c est egal à l'angle h : & l'angle A à l'angle D . Cest la conuerse de la precedente.

Car si c n'est pas egal à h , prenons que h soit plus grand : & soit fait FHK egal audit c . Lors, par l'antecedente, l'arc FK sera egal à l'arc BC : partant & à l'arc EF , la partie au tout. Et la me-



me absurdité reüscira, si ayant mis les arcs BC & EF egaux, les angles A & D , qui sont à la circonférence, ne sont aussi egaux.

Ou bien ainsi. Veü que les angles c & h ont esté prouués egaux, lors tirant BA & CA , & aussi ED & FD : par la dixneuvieme du present, & par la commune Notion, les angles A & D seront egaux. Ce qu'il falloit monstrer.

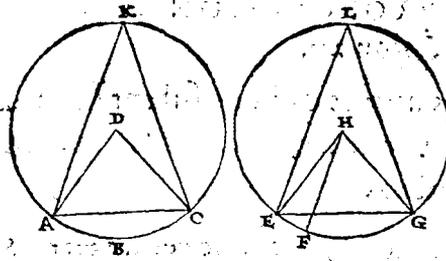
THEOREME 24. PROPOSITION XXVII.

selon Theoy 28.

Aux cercles egaux, les droites lignes egales comprennent arcs egaux. Sinon, la plus grande ligne comprend le plus grand arc, & la moindre le moindre.

Soient deux cercles egaux, ABC , duquel le centre est D : & DEF , duquel le centre est H : & soit la droite ligne AC egale à la droite ligne EF . Je dis que les deux arcs, ABC & DEF sont egaux.

Que si c est plus grand, plus grand sera l'arc BC .
 w Soyent



Soient conjointes au centre $A D$ & $C D$: ou $A K$ & $C K$ à la circonférence: & semblablement $E H, G H$: & $E L$ & $G L$. Et pource que les demidiamentres d'un & d'autre costé sont egaux, & les bases aussi egales; les

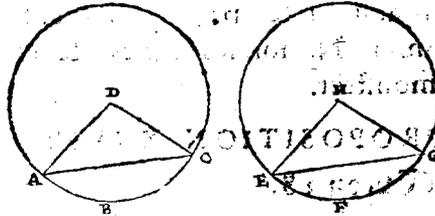
deux angles D & H , par la huitième du premier, seront aussi egaux: & partant, par l'antecedente, l'arc $A B C$ sera egal à l'arc $E F G$. Qui est pour le premier.

Mais si la ligne $B G$ est posée plus grande, l'angle H sera aussi plus grand, par la vingtcinquième du premier. Ayant donc fait l'angle $F H G$ egal audit D , l'arc $F G$ sera egal à l'arc $A B C$, par la vingtcinquième du present. Donques $E F G$ sera plus grande que ledit $A B C$. Ce qu'il falloit prouver.

THEOREME 26. PROPOSITION XXVIII.

selon Theon 29.

En cercles egaux, & sous arcs egaux, egales droites lignes sont soustendues.



Soient deux cercles egaux, $A B C$, duquel le centre est D : & $E F G$, duquel le centre est H . & soit l'arc $A B C$ egal à l'arc $E F G$. Je dis que la ligne $A C$ est egale à la ligne $E G$. C'est la con-

uerse de l'antecedente.

Soient conjointes $D A$ & $D C$: & aussi $H E$ & $H G$. Si seront, par la vingtixième du present les angles D & H egaux. Partant, par la quatrième du premier, $A C$ sera egale à $E G$. Ce qu'il falloit demonstrier.

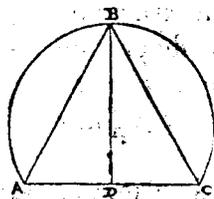
PROBLEME 4. PROPOSITION XXIX.

selon Theon 30.

Partir egallement un arc donné d'un cercle.

Soit

Soit l'arc donné $A B C$, duquel la sous-tendue soit $A C$. Je veux diuiser cest arc par la moitié.



Soit $A C$ également diuisé au point D , duquel soit dressée la perpendiculaire $D B$, qui coppera ledit arc à B . Je dis que ceste perpendiculaire diuise l'arc $A B C$ par la moitié, au point B .

Soyent conjointes $B A$ & $B C$: lesquelles, par la quatrième du premier, seront égales. Partant, par la première partie de la vingt-septième du présent, l'arc $A B$ sera égal à l'arc $B C$. Ce qu'il falloit démontrer.

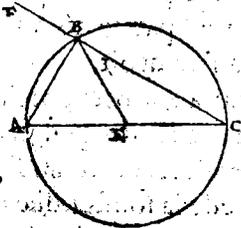
THEOREME 26. PROPOSITION XXX.

Je sçay Theon 3.1.

L'angle qui est au demicercle est droit. Celuy qui est au plus grand segment, est moindre que le droit: & celuy qui est au moindre, est plus grand. Mais l'angle mixte du plus grand segment, est plus grand que le droit: & celuy du moindre, moindre.

Soit au cercle $A B C D$, (duquel le centre est E , & le diametre $A C$,) le demicercle $A B C$: auquel soit l'angle B rectiligne, de mesme denomination $A B C$. Je dis que cest angle est droit.

Conjoignez B avec le centre, en tirant la ligne $E B$. Si fera,



par la cinquième du premier, l'angle A égal à l'angle $E B A$: & l'angle $E B C$ à l'angle $E C B$. Partant les deux angles qui sont à B , sont égaux aux deux angles A & C . Mais tout l'angle B , avec les deux A & C , sont égaux à deux droits, par la trentedeuxième du premier. Puis donc que B est la moitié d'iceux, ledit B est

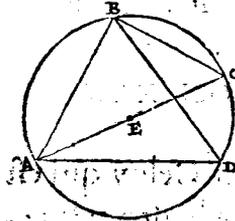
droit.

Ou bien ainsi, comme quelques vns: Pource que l'angle $C E B$ est égal aux deux, A & $E B A$, par la première partie de la trentedeuxième du premier, il sera double de l'angle $E B A$: & semblablement $A E B$ sera double à $E B C$. Doncques, les deux angles qui sont à E , sont doubles à tout B . Partant B est la moi-

rié de deux droitz : & partant droit.

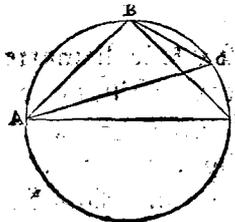
Ou derechef ainsi: Soit prolongee $c B$ jusques au point F . Et pource que les deux angles qui sont à B , du triangle ABC , sont égaux aux deux A & C , par la cinquieme du premier: & l'angle ABF égal ausdits A & C , par la trentedeuxieme dudit: les deux ABF & ABC seront égaux. Partant, par la quinzieme du premier, chacun d'iceux est droit.

C'est vne puissance merueilleuse, que celle du diametre, qu'il soit toujours égal aux deux puissances qu'il conjoint.



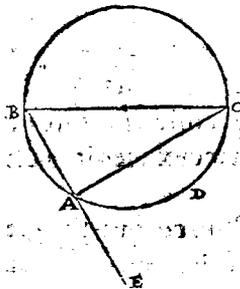
En apres soit au cercle $ABCD$, duquel le centre est E , la portion ABD plus grande que le demicercle: & que sa soustendue soit la droite ligne AD : sur laquelle soit l'angle rectiligne ABD : lequel je dis estre moindre que le droit.

Soit tiré le diametre AC : & soit conjointe BC : Et pource que l'angle ABC , comme nous l'auons maintenant monstre, est droit: l'angle ABD , par la commune Notion, sera moindre que le droit.



Mais soit la portion ABC , de laquelle la soustendue est AC , moindre que le demicercle: le dis que l'angle ABC est plus grand que le droit.

Soit tiré le diametre AD : & soit conjointe BD . Si sera, par la premiere partie de ceste-cy, ABD (qui est partie de ABC) angle droit. Partant ABC est plus grand qu'un droit.

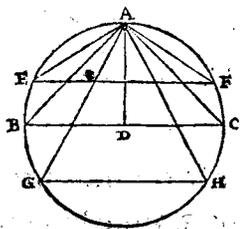


En fin, soit au cercle $ABCD$ la portion ABC , (de laquelle la soustendue est AC) plus grande que le demicercle: & aussi la portion ADC (de laquelle la soustendue est la mesme AC) moindre que ledit demicercle. Je dis que l'angle mixte, à sçauoir qui est compris par l'arc CBA & la droite ligne AC , est plus grand qu'un droit: mais que l'angle compris par l'arc CDA & la droite ligne AC , est moindre.

Soit tiré le diametre BC : & soit prolongee la droite ligne

BA jusques au point E. Si sera, par la premiere partie de ceste cy, l'angle rectiligne BAC, angle droit: Et, par la treizieme du premier, l'angle CAE aussi droit. Partant, puis que l'angle droit est partie du premier, & l'autre, partie du droit, cestuy-là sera plus grand qu'un droit, & cestuy-cy moindre. Ce qu'il fa- loit prouver.

Mais nous auons aussi presenté ceste Proposition, pour estre consideree entierement, selon la description suyuate.



Soit le cercle ABC, duquel le centre soit D, & le diametre BC. Et audit cercle soit prinse la portion EAF moindre que le demicercle: & la portion GAH, plus grande qu'iceluy. Et des points B, C: E, F: G, H, soyent tirees des lignes au point A, comme il se void en la figure. Si sera la

demonstration de l'angle BAC toute telle que nous auons donnee cy dessus: & de laquelle les preuues des autres angles seront euidentes.

Car puis que les deux angles, DAC & DCA sont egaux, par la cinquieme du premier: & aussi les deux angles DAB & DBA egaux, par la mesme: tout l'angle BAC sera egal aux deux B & C: Mais tout BAC, avec les deux B & C, sont egaux à deux droits, par la trentedeuxieme du premier. Donc tout BAC est droit.

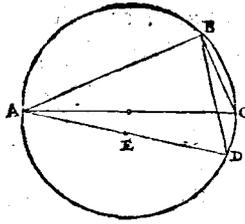
De là est assez manifeste, que l'angle EAF est plus grand qu'un droit: mais GAH est moindre. De là aussi se void que l'angle mixte, qui se fait de la droite ligne AC & de l'arc CHA, est plus grand qu'un droit: mais l'angle qui se fait de la mesme AC, & de l'arc CFA, est moindre qu'un droit. Ce qu'il fa- loit prouver.

Nous joindrons à cestuy-cy comme vn Correlaire.

Si vn triangle rectangle est inscrit en vn cercle, le costé, qui est opposé à l'angle droit, sera le diametre du cercle.

Soit dans le cercle ABCD, le triangle ABC rectangle, duquel l'angle B soit droit. Je dis que le costé AC est le diametre du cercle.

Que s'il ne l'est, soit le centre hors de AC, come vous diriez



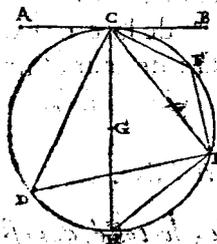
au point E . Et soit conjointe AE , laquelle soit allongee jusqu'au point oppositè D de la circonférence: & soit AED le diametre: puis soit conjointe BD . Lors l'angle ABD , par ceste trentieme, sera droit: & partant egal à ABC , la partie au tout. Ce qui est absurde. Mais ny ailleurs encor peut estre le centrè qu'en A . Donques A est le diametre. Ce qu'il falloit prouver.

THEOREME 27, PROPOSITION XXXI.

selon Theon 32.

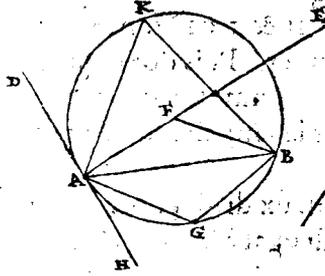
Si vne droite ligne touchè le cercle, & qu'une autre droite ligne sortant de l'atouchement cople le cercle, les angles qu'elle fait avec la contingente, sont egaux alternatiuement aux deux angles qui sont aux segments du cercle.

Soit la ligne AB , laquelle touche au point C le cercle, duquel G est le centre. Puis du point C soit tirè la ligne CE , coppant le cercle: & sur la portion CDE soit fait l'angle D , en tirant les lignes CD & ED . Soit fait aussi l'angle F sur la portion CFE , en tirant les lignes CF & EF . Je dis que l'angle ECB est egal à l'angle D : & l'angle ECF egal aussi à l'angle F .



Soit tirè le diametre CE : & soit conjointe EN . Si sera, par la dixseptieme du present, EN perpendiculaire à la droite AB . Et, par la premiere partie de l'antecedente, l'angle CEN sera droit, & partant egal à l'angle AEN . Ayant donc pose l'angle commun ECN , l'angle AEN sera egal aux deux angles CEN & ECN . Mais ces deux angles N , par la trentedeuxieme du premier, sont egaux à deux droits: Et, par la treizieme dudit, les angles AEN & ECN , sont egaux à deux droits. Donques l'angle ECN est egal à l'angle N , & partant aussi à l'angle D , par la vingtieme du present, veu qu'ils sont en vne meisme portion de cercle.

Ou



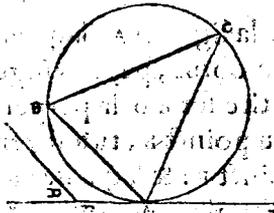
qui font l'angle C : lequel, par l'antecedente, sera egal à l'angle DAB , & par consequent, à l'angle C obtus.

Que si l'angle C est aigu, je tireray la ligne AH , laquelle avec AB , contient l'angle HAB egal à C angle aigu. Lors, du point A , tirant la perpendiculaire AE , je fay l'angle ABE egal à l'angle BAE , qui est ce dequoy le droit surpasse l'aigu, si que BE coupe AB au point F . Lors, comme à la figure cy dessus, FA & FB seront egales, par la sixieme du premier : & sera F le centro du cercle descript. Tirant de là à la plus grande portion les lignes AK & BG : l'angle K , par l'antecedente, sera egal à l'angle $B AH$, & partant aussi à l'angle donné C . Ce qu'il falloit faire.

PROBLEME 6. PROPOSITION XXXIII.

à Theon 3.4.

Dun cercle donné retrancher vn segment, qui contienne vn angle egal à vn angle rectiligne donné.



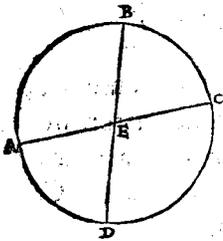
Soit donné le cercle ABC , & soit aussi D l'angle donné. Je veuil du cercle ABC retrancher vn segment, qui contiendra vn angle egal à l'angle D . Je tire la ligne EF qui touche le cercle au point A , par la dixseptieme du present. Et dudit point, dans le cercle, je tire la ligne AB , laquelle avec AE , face l'angle EAB egal à l'angle D , par la vingtroiseme du premier. Et lors, tirant les lignes AC & BC , l'angle C au segment ACB , sera egal à l'angle EAB , par la trenteuvieme du present, & partant aussi à l'angle donné D . Ce qu'il falloit faire.

THEOREME 29. PROPOSITION XXXIII.

selon Theon 3.5.

Si en vn cercle deux droites lignes se recoppent, le.

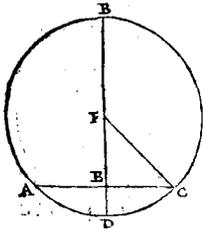
le rectangle qui se fait des segments de lune, est egal au rectangle qui se fait des segments de l'autre.



Soyent au cercle $A B C D$, les deux lignes $A C$ & $B D$, lesquelles s'entrecoppent au point E . Je dis que ce qui prouient de $A E$ en $B C$, est egal à ce qui prouient de $B E$ en $E D$.

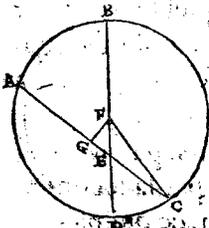
Ou lesdites deux lignes passent par le centre, ou l'une seulement, ou pas vne.

Si chacune d'icelles est diametre du cercle, E en sera le centre, & les quatre segments seront egaux: Et par ainsi la proposition se verra estre vraye.



Que si l'une d'icelles seulement passe par le centre, comme $B F D$, ou elle coppera $A C$ également, ou inegalement. Que si également, elle la coppa aussi à angles droits, par la premiere partie de la troisieme du present. Lors soit tiree la ligne $F C$. Si sera par la cinquieme du second, ce qui

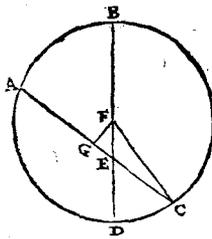
prouient de $B E$ en $E D$, avec le quarré $E F$, egal au quarré $F D$: & donques aussi, au quarré $F C$: Et, par la quaranteseptieme du premier, egal aussi aux deux quarrés $E F$ & $E C$. Ostant donc de costé & d'autre le quarré $E F$, ce qui prouient de $B E$ en $E D$, sera egal au quarré $B C$: partant & à celuy qui prouient de $A B$ en $B C$: veu quelles sont egales. Ce qu'il falloit prouuer.



Que si $B D$ passant par le centre, coupe $A C$ inegalement: du centre F soit tiree $F G$ perpendiculaire à ladite $A C$: & soit conjointe $F C$. Si sera, par la cinquieme du second, ce qui prouient de $B E$ en $E D$, avec le quarré de $F F$ (& partant, par la quaranteseptieme du premier, avec les quarrés de

$F G$ & $E G$) egal au quarré $F D$ & de mesmes au quarré $F C$: & de mesmes aussi aux deux quarrés $F G$ & $G C$. Ostant donc d'un & d'autre costé le quarré $F G$, ce qui prouient de $B E$ en $E D$, avec le quarré $G E$, sera egal au quarré $G C$. Mais, par la cinquieme du second, ce qui prouient de $A B$ en $B C$, avec le quarré $G E$,

X. est

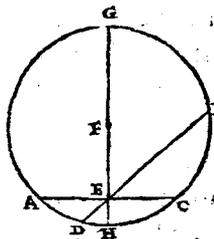


est egal au quarré GC . Ostant donc de costé & d'autre le quarré GE , ce qui prouindra de BE en ED , sera egal à ce qui prouient de AE en EC . Ce qu'il falloit prouuer.

Or pource que ceste demonstration est de celles qu'on ne peut pas aisement comprendre, quand on en rencontrera de sem-

blables, il faut mettre peine de les diuiser en leurs articles. Par exemple, en ceste derniere figure il faut discourir ainsi. Ce qui prouient de BE en ED , avec le quarré EF , est egal à ce qui prouient de AE en EC avec le mesme quarré EF . Donques ce qui prouient de BE en ED , par la commune Notion, est egal à ce qui prouient de AE en EC . L'assomption se prouue ainsi: Ce qui prouient de AE en EC , avec les deux quarrés GE & GF : (c'est à dire avec le quarré EF) est egal aux deux quarrés GC & GF , par la cinquieme du second & par la commune Notion: & partant aussi au quarré FC . Mais ce qui prouient de BE en ED , avec le mesme quarré EF , a esté prouué estre egal au quarré FC . Donques ce qui est fait de BE en ED , avec le quarré de EF , est egal à ce qui prouient de AE en EC avec le mesme quarré EF . Ayant prouué l'assomption, il s'ensuit, qu'ostant le commun quarré EF , restera que ce qui prouient de BE en ED , sera egal à ce qui prouient de AE en EC . Ce qu'il falloit demonstrier.

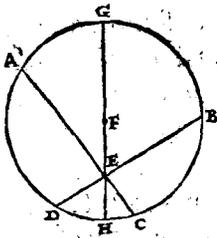
Maintenant, pour reuenir à nostre proposition, si pas vne des lignes ne passe par le centre, soit qu'elles se coppent egalement, ou bien inegalement: par B point de la section, je ti-



reray le diametre GH , auquel sera le centre F . Et lors, si l'une d'icelles est diuisee egalement, comme AC par ladite BD , ladite AC sera aussi egalement diuisee par le diametre GH , & ce à angles droits, par la troisieme du present. Partant, par la seconde es-

pece de ceste Proposition, ce qui prouient de CE en EH , est egal à ce qui prouient de BE en EA . Donques ce qui prouient de AE en EC , est egal à ce qui prouient de BE en ED . Ce qu'il falloit prouuer.

Que si pas vne n'est egalement diuisee, (qui est la troisieme espece,) ce qui prouient de CE en EH , sera egal à ce qui prouient



vient de AE en EC : & egal aussi à ce qui prouient de BE en ED . Et partant & l'un & l'autre sera egal au tiers. Et ainsi contera entierement la Proposition.

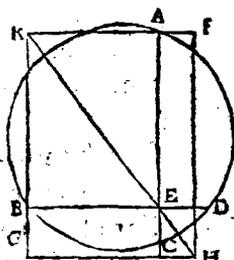
Entre les Propositions, qui sont demonstrees en ce troisieme liure, ceste-cy, certes, est vne des principales. Car elle a vn vsage fort notable en plusieurs façons. Que

si nous la voulions commenter comme elle merite, le discours en seroit long. Nous choisirons donc seulement quelques chapitres, à fin que d'iceux nous ouurions le chemin pour en mediter d'autres.

Premierement, de ceste Proposition, on peut considerer la force & l'autorité du cercle: lequel contenant en egalité & les lignes qui s'entrecoppent au centre, & les figures egales qui en prouiennent; sçauoir est les quatrés, il retient le mesme droit aux croisades ou decussions de tous les autres points. Car en quelque endroit que les lignes s'entrecoppét, leurs parties ne laissent pas de produire figures egales, comme nous sortons de montrer. Et de cecy sont dispersés en la Geometrie plusieurs Theoremes & Problemes: notamment la dernière Proposition du second, qui forme vn quarré egal à vn rectangle donné. Car si nous considerons attentiuement la seconde espece, que nous auons descrite en ceste cy, nous verons par mesme-moyen le rectangle composé des deux costés BE & ED : desquels BE & ED nous ne ferons qu'une ligne, sçauoir est BD , & d'icelle, ferons le diametre du cercle: & de B , point de la diuision, nous tirerons vne perpendiculaire à la circonference, telle qu'est icy BA , laquelle continuee jusqu'à C , point opposite, fait la ligne AC , diuisee également au point E : & partant, ce qui prouient de AE en EC , est quarré, & egal au rectangle qui se fait de BE en ED .

De ceste Proposition aussi est tirée la quarantetroisieme du premier, laquelle nous auons appelée Gnomonique.

Qu'il y ayt donc au cercle $ABCD$, les deux lignes AC & BD , qui s'entrecoppent au point E : & de AE en EC soit produit le rectangle $AEDF$: & le rectangle $EBGC$ soit aussi produit de BE en ED , les parties AE & ED eschangées, comme tu vois.



Puis donc que ces deux rectangles sont joints au seul point E , & semblent aucunement bransler, il les a falu conjoindre & affermir. Ce qui ne se pouvoit faire plus surement, qu'en acheuant le parallelogramme $F H G K$, & tirant le diametre $H K$. Lors les deux suppléments, EF & EG se voyent estre egaux. En quoy se presente à considerer vne merueilleuse liaison, & consequence des choses: discours que nous sommes contraints de laisser, pour la haste que nous auons d'aller ailleurs. Cecy seulement dirons-nous, que la ligne GH sort du cercle, avec le mesme espace que KE y entre: Et que le diametre $H K$ s'esloigne autant du centre du cercle, comme les deux parallelogrammes HEE & $E K$ sont loing d'estre quarrés. Car s'ils estoient quarrés, c'est à dire si EC & ED eussent esté egales, tout FG seroit vn quarré, dans lequel le cercle seroit inscrit, & son diametre $H K$, seroit vn avec le diametre du cercle.

D'icy aussi est pris, que sur vne ligne donnee on puisse descrire vn rectangle egal à vn rectangle donné. Car icy, sur la ligne BE , que nous prenons pour donnee, est descrie le rectangle EG , egal au rectangle EF , lequel aussi nous tenons pour donné.

De celle cy aussi se prend aisement l'exces du plus grand parallelogramme sur le moindre. Quoy plus? De ce Theoreme, comme de quelque fontaine, deriuent des considerations innombrables, qui concernent les Proportions: & lesquelles, quand nous serons là venus, le lecteur se pourra façonner, se resouuenant de ceste Proposition.

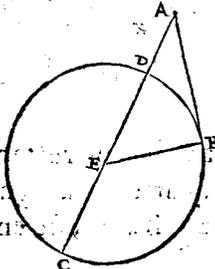
Et que personne ne trouue estrange, que j'entremesse les premieres avec les posterieures. Je le fay seulement pour en tirer les demonstrations. Car autre chose est, scauoir l'art, & autre chose l'enseigner. Et plusieurs choses sont premieres en nature, lesquelles l'art contrainct estre enseignées les dernieres: & au contraire: scauoir est, ou pour estre plus brief, ou pour estre plus clair, ou pour mieux observer la methode.

THEOREME 30. PROPOSITION XXXV.

selon Theon 36.

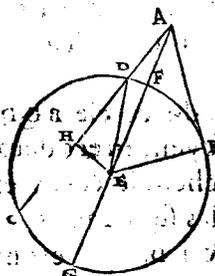
Si d'un point marqué hors du cercle deux lignes sont tirées, desquelles l'une coupe le cercle, l'autre le touche, le rectangle qui provient de toute la coupante, en sa partie qui est hors du cercle, est égal au carré de la touchante.

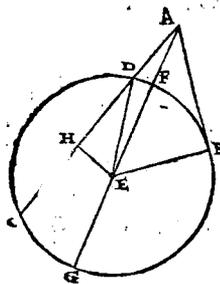
Soit marqué le point A , hors du cercle $B C D$, duquel le centre est E : & soient tirées les deux lignes, $A D C$, qui couperont le cercle au point D : & $A B$ qui le touchera au point B . Le dis que ce qui provient de toute $A C$ en sa partie $A D$, est égal au carré de $A B$.



Car, ou $A D C$ passe par le centre, ou elle n'y passe point. Si elle y passe, soit tirée du centre E , à B , point de l'atouchement, la ligne $E B$. Laquelle, par la dixseptieme du present, sera perpendiculaire à ladite $A B$. Et pource que la ligne $D C$ est diuisée également au point E , & que la ligne $D A$ luy est adjoustée : par la sixieme du second, ce qui provient de toute $A C$ en $A D$, avec le carré $E D$ (& partant avec le carré $E B$) sera égal au carré de $A B$: & partant aux carrés des deux $A B$ & $E B$. Ostant donc le carré commun de $E B$, ce qui provient de $A C$ en $A D$, sera égal au carré de $A B$. Ce qu'il falloit prouver.

Que si $A C$ ne passe par le centre, soit tirée $A F E G$, par le centre E : & soit conjointe $E D$. Puis soit tirée $B H$, qui soit perpendiculaire à $A C$. Si sera $D H$ égale à $H C$, par la troisieme du present. Partant, par la sixieme du second, que nous venons d'employer, ce qui provient de A en $D C$, avec le carré de $D H$, est égal au carré de $A H$. Soit adjousté le commun carré $H E$: Lors ce qui provient de A , en $D C$ avec les deux carrés de $D H$ & $H E$ (& partant, par la quarante septieme du premier, avec le





quarré de EF : car je la prens au lieu de ED) sera égal aux deux quarrés de AH & HE , & partant au quarré AE , par ladite quarante-septieme. Mais ce qui est fait de AG en FG , avec ledit quarré EF , est égal audit quarré AE . Donques, ce qui prouient de AC en AD , avec le quarré de EF , est égal à ce qui prouient de AG en FG , avec le mesme quarré de EF . Ostant donc le commun EF , ce qui prouient de AC en D sera égal à ce qui prouient de A en FG : & partant au quarré de AB , comme nous venons de prouuer. Ce qu'il falloit demonstrier.

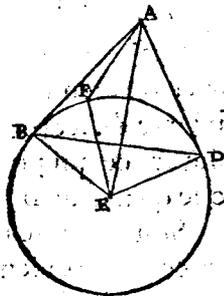
Correlaires de Champaigne.

Si d'un mesme point marqué hors du cercle, plusieurs lignes coupent le cercle, tous les rectangles qui se font de chacune d'icelles lignes en sa partie qui sort hors du cercle, tous ces rectangles, dis-je, sont égaux entr'eux.

Or cecy est tout clair, d'autant que chacun de ces rectangles, par ceste trentecinquieme, est égal au quarré de la ligne tirée dudit point à l'atouchement du cercle. Il adjouste-encor cestuy cy:

Si deux lignes, tirées d'un mesme point touchent le cercle, elles sont égales entr'elles.

Ce qu'il prouue en la maniere suivante, combien qu'il n'ayt point besoing de demonstration, veu que l'une & l'autre sont égales, à ce qui prouient de la ligne tirée du mesme point, & coppant le cercle, en sa partie de dehors.



Soit le point A hors du cercle BCD , duquel le centre soit E : & soyent tirées deux lignes AB & AD qui touchent le cercle es points B & D . Je dis, qu'elles sont égales.

Je tire les lignes EA & ED . Si seront droits, par la dix-septieme du present, chacun des angles B & D : & partant, par la quarante-septieme du

prem.

premier, le quarré de $A B$ sera egal aux deux quarrés de $A B$ & $B B$: & semblablement aux deux $A D$ & $B D$. Donc les deux quarrés $A B$ & $B B$, sont egaux aux deux quarrés $A D$ & $B D$. Et d'autant que les deux de $B B$ & $B D$ sont egaux: les deux autres de $A B$ & $A D$ seront egaux. Partant $A B$ sera egale à $A D$. Ce qu'il faloit monstrier.

Autrement. Soit conjoincte la ligne $B D$. Si sera, par la cinquieme du premier, l'angle $E B D$ egal à l'angle $E D B$. Et pource que les deux angles $A B E$ & $A D E$ sont egaux, car ils sont droits: ostant $E B D$ & $E D B$, qui sont egaux, les deux $A B D$ & $A D B$ demeurent egaux. Partant, par la sixieme du premier, $A B$ sera egale à ladite $A D$.

Nous adjousterons aussi cecy :

D'un point marqué hors du cercle deux lignes seulement peuvent estre tirees à l'atouchement dudit cercle.

Demeurant la mesme figure que dessus, je dis que du point A au cercle $B C D$, ne se peuvent tirer plus de deux contingentes; sçavoir est, $A B$ & $A D$.

Que s'il se peut faire, soit tiree $A F$, qui touchera le cercle au point F : & soit conjoincte $E F$. Si sera droit l'angle F , par la dix-septieme du present: & partant egal à l'angle $E B A$, repugnant la vingtieme du premier.

Il se peut aussi prouver ainsi: Toutes les lignes tirees d'un point, & touchans le cercle, sont egales, comme nous avons monstrier. Mais les deux $A B$ & $A F$ ne peuvent estre egales, y contrariant la huitieme du present.

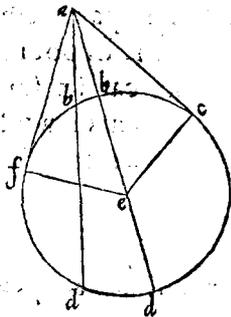
THEOREME 31. PROPOSITION XXXVI.

setoy. Theoy 37.

Si d'un point marqué hors du cercle, deux lignes tombent sur ledit cercle, l'une desquelles le coupe, l'autre luy soit appliquee: & que le rectangle, qui provient de toute celle qui coupe & de sa partie exterieure, soit egal au quarré de celle qui est appliquee au cercle, ladite appliquee sera contingente audit cercle.

Soit

Soit le point A marqué hors le cercle $B C D$, duquel centre est E : & que dudit point A deux lignes tombent, à sçavoir $A B D$, qui coppent le cercle, & $A C$ appliquee audit cercle : & que ce qui prouient de $A D$ en $A B$, soit egal au quarré de $A C$. le dis que la ligne $A C$ est contingente dudit cercle. C'est la conuerse de l'antecedente.



Car premierement, si la ligne $A B D$ passe par le centre, soit tirée la droite ligne $C E$. Si sera, par la sixieme du second, ce qui prouient de $A D$ en $A B$ avec le quarré de $E B$ (& partant avec le quarré $E C$), egal au quarré $A E$. Mais ce qui prouient de $A D$ en $A B$, est posé egal au quarré $A C$. D'oùques le quarré $A C$, avec le quarré $C E$, est egal au quarré $A E$. Donques, par la derniere du premier, l'angle C est droit. Partant, par la quinzieme du present, la ligne $A C$ sera contingente au cercle.

Que si $A B D$ ne passe pas par le centre, soit tirée du point A la ligne $A D$, en laquelle soit le centre E . Et pource que ce qui prouient de la totale en sa partie exterieure, est egal à ce qui prouient de $A D$ en $A B$, par l'antecedente, cela mesme, par la commune Notion, sera egal au quarré $A C$. Partant l'angle $E C A$ est droit, pour les raisons que nous venons de dire. Et partant $A C$ sera contingente au cercle. Ce qu'il falloit demonstrier.

Autrement. Demeurant la mesme description, adjoustrons y, de l'autre costé du cercle, & par la seizieme du present, la ligne $A F$, qui du point A viendra toucher le cercle. Es soit conjointe $E F$. Si sera droit l'angle F , par la dixseptieme. Et, par l'antecedente, ce qui prouient de $A D$ en $A B$, sera egal au quarré de $A F$. Mais, par l'hypothese, le mesme est egal au quarré de $A C$. Donques la ligne $A C$ est egale à $A F$. Partant, puis que les deux costés $A F$ & $E F$ du triangle $A E F$, sont egaux àux deux costés $A C$ & $E C$, du triangle $A E C$, & la base $A E$ commune à tous les deux, & l'angle F droit : l'angle C sera aussi droit, par la huitieme du premier. Partant $A C$ touche le cercle, par le correlaire de la quinzieme du present. Ce qu'il falloit demonstrier.

Fin du troisieme liure des Elements.

D'Euclide.



QUATRIEME LIVRE DES

ELEMENTS GEOMETRIQUES D'EUCLIDE,

AVEC LES DEMONSTRATIONS

de Jacques Peletier,

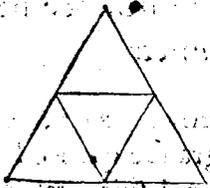
du Mans.

DEFINITIONS.

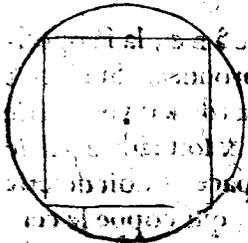


Ne figure rectiligne est inscrite dans vne autre figure rectiligne, lors que chaque angle de l'inscrité touche chaque costé de celle en laquelle elle est inserite.

2 Semblablement la figure est descrite à l'entour d'une autre, lors que chaque costé de la circonscrite touche chaque angle de l'inscrité.

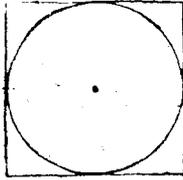


On sçait assez que les figures rectilignes d'une mesme espece, s'inscriuent, ou se circonscriuent l'une à l'autre: comme le triangle au triangle, le quadrilatre au quadrilatre: mais non pas celles qui sont de diuerse espece. Car si les angles de l'une sont en plus grand nombre que les costés de l'autre, ou au contraire, le mutuel attouchement de chacune pourra estre tel qu'il le faut.



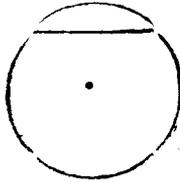
3 Vne figure rectiligne est dite inscrite dans vn cercle, lors que tous les angles d'icelle touchent la circonférence.

4 Et le cercle est descript à l'entour de la figure rectiligne, quand sa circonference touche tous les angles de la figure interieure.



5 Le cercle est descript dans la figure rectiligne, quand sa circonference touche tous les costés de la figure qui l'enclost.

6 Et la figure rectiligne est descripte à l'entour du cercle, quand vn chacun sien costé touche la circonference du cercle.



7 Vne droite ligne est dite accommodée au cercle, lors que ses deux extremités donnent dans la circonference du cercle.



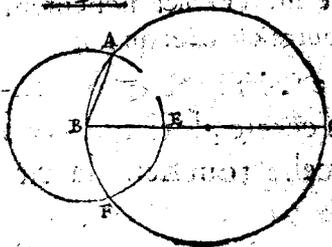
PROBLEME PREMIER.

PROPOSITION PREMIERE.

35

DN vn cercle donné, accommoder vne ligne droite egale à vne droite ligne donnée, moyennant que ladite donnée ne soit plus grande que le diametre.

Soit le cercle donné ABC , duquel le diametre est BC : & la ligne donnée soit p , laquelle ne soit pas plus grandé que BC . Le veul au cercle ABC accommoder vne ligne, qui soit egale à la ligne p .



Si p est egale à BC , la Proposition est toute prouuee. Si elle est moindre, osons de BC vne partie egale à ladite p , & soit ladite partie BE : & selon l'espace p soit descript le cercle $AEFA$, qui coupe le cercle

cle

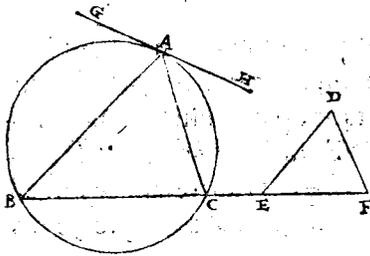
de $A B C$ és poinçts A & B . Puis soit conjointe $A B$: laquelle, par la seconde du troisieme, cõppe le cercle $A B C A$, & par la definition du centre, est egalé à ladite $B E$: partant egalé aussi à la ligne D . Ce qu'il falloit faire.

Encor qu'il n'y eust point de diametre escrit, on ne laissera pas d'accommoder la ligne. Soit seulement mis le centre en vn poinçt fortuit de la circonference: puis, selon la longueur de la ligne donnee, soit descrit vn autre cercle, qui copperra le cercle donne.

PROBLEME 2. PROPOSITION II.

En vn cercle donne descrire vn triangle, qui soit equiangle à vn triangle donne.

Soit le cercle donne $A B C$: & le triangle donne soit $D E F$. Je veuil dans le cercle $A B C$ descrire vn triangle qui soit equiangle au triangle $D E F$.



Par le poinçt A je tire $C H$, laquelle touche le cercle audit poinçt A , par la seizieme du troisieme. Puis je tire la droite ligne $A B$ dans le cercle, laquelle, avec $C A$, face l'angle $B A G$ egal à l'angle F . Puis je tire encor $A C$, laquelle face l'angle $C A H$ egal à l'angle E : & conjoins $B C$.

Je dis que le triangle $A B C$ est equiangle à l'angle $D E F$.

Car l'angle B , par la trentevnieme du troisieme, est egal à l'angle $C A H$: & partant à l'angle E . Par mesme raison l'angle C est egal à l'angle $B A G$: & partant à l'angle F . Le dernier donc $B A C$, par la trentedeuxieme du premier, est egal à D . Partant le triangle $B A C$ est equiangle audit $D E F$. Ce qu'il falloit faire.

PROBLEME 3. PROPOSITION III.

A l'entour d'un cercle donne descrire vn triangle equiangle à vn triangle donne.

Soit $A B C$ le cercle donne, & $D E F$ le triangle donne. Je veuil
y 2 desc.

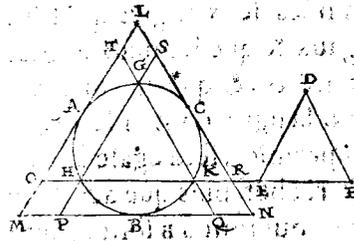
descrire à l'entour du cercle $A B C$ vn triangle, qui soit equiangle audit triangle $D E F$.

J'allongeray la base $B F$ de costé & d'autre, si que les deux angles E & F se facent. Puis du centre du cercle, qui sera G , je tireray $G B$ jusques à la circonference. Et du mesme point G tirant $G A$, je formeray l'angle $B G A$, qui soit egal à l'angle extérieur E . Semblablement, tirant $G C$, je feray l'angle $B C C$, egal à l'angle extérieur F . Lors, par les points A, B , & C , je tireray les lignes $H K, H L$, & $K L$, à angles droits avec les demidiames $A G, B G$, & $C G$. Et chacune d'icelles, par la quinzieme du troisieme, touchera le cercle: & estans prolongees, sans doute se rencotreron es points H, K, L . Car, puis que l'un & l'autre des angles qui sont à A , & l'un & l'autre aussi de ceux qui sont à B , sont droits, la ligne qui sera tiree de A à B , fera, avec $H K$ & $L K$, les deux angles, qui regardent K , moindres que deux droits: (attendu que chacun d'iceux est partie d'un droit.) Partant, par la cinquieme Petition, $H K$ & $L K$ se rencotreron. Et de mesme raison se rencotreron aussi $H L$ & $K L$: puis que l'un & l'autre angle qui est à C , est droit. & ainsi se formera le triangle $H K L$: lequel je dis estre equiangle à $D E F$.

Car, puis que au quadrilatere $A G B K$, les deux angles A & B sont droits, les deux autres, G & K , seront egaux à deux droits: car de tout quadrilatere les quatre angles sont egaux à quatre droits, comme il a este monstre en la trentedeuxieme du premier. Mais les deux angles, qui sont à B , sont egaux à deux droits, par la treizieme du premier. Puis donc que l'angle G a este pose egal à l'angle E extérieur, l'angle K sera egal à l'angle E interieur. Par mesme raison, l'angle L sera egal à l'angle F interieur. Partant, par la trentedeuxieme du premier, le tiers H sera egal au tiers D : & tout le triangle sera equiangle à tout le triangle. Ce qu'il falloit prouuer.

Autrement. Veillons, comme au parauant, au cercle $A B C$ circonferire vn triangle, qui soit equiangle au triangle $D E F$.

Dans



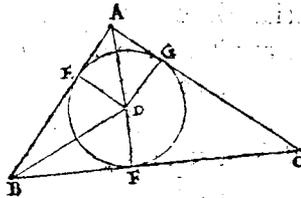
Dans ledit cercle $A B C$, je descriis le triangle $G H K$, qui soit equiangle audit $D E F$, par l'antecedente : si que l'angle G soit egal à l'angle D : & l'angle H à l'angle E : & l'angle K à l'angle F . En apres je tire $L M$, qui soit parallele à ladite $C H$: & laquelle touche le cercle au point A , par la methode que nous auons adouste à la seizieme du troisieme. Semblablement je tire $M N$, qui soit parallele à ladite $H K$, & qui soit contingente au cercle au point B : & tire encor $L N$ parallele à ladite $C K$, contingente le cercle au point C . Cest trois lignes sans doute se rencontreront, comme aux points $L, M, & N$. Ce qui se verra, ayant prolongé de costé & d'autre les lignes $C H, C K, & H K$, tant qu'elles coppedent $L M, L N, & M N$, es points O, P, Q, R, S, T . le dis maintenant, que le triangle $L M N$, escrit autour du cercle $G H K$, est equiangle au triangle $D E F$. Car il est tout clair qu'il est equiangle au triangle $G H K$, par la loy des paralleles, puis que l'angle $M T Q$ est egal à l'angle C du triangle $G H K$, par la vingtneuvieme du premier : & partant, l'angle aussi L egal audit G , par la mesme. Et aussi l'angle N egal à l'angle H du mesme triangle, & l'angle N à l'angle K . Donc tout le triangle $L M N$ est equiangle à tout le triangle $G H K$: & partant aussi audit $D E F$. Ce qu'il falloit faire.

Ceste construction est de celles qui encor qu'elles semblent enuyeuses, ne laissent pas d'estre faciles à cause de leur generalité. Car elle se prouue par vne seule Proposition, sçauoir est par la vingtneuvieme du troisieme.

PROBLEME 4. PROPOSITION III.

Descrire vn cercle, dans vn triangle donne.

Soit le triangle donne $A B C$, dans lequel il faut descrire vn cercle. Je diuise deux angles d'iceluy A & B également, par la neuvieme du premier, en tirant les lignes $A D$ & $B D$, qui se rencontreront dans le triangle au point D . Duquel point je tire trois perpendiculaires, $D E, D F, & D G$, aux trois costés du dit triangle.

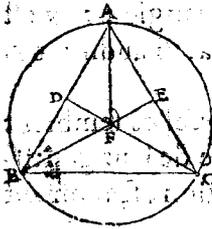


Et pource que des deux triangles $\triangle AED$ & $\triangle AGD$, les deux angles qui sont à A sont egaux, & que les deux angles E & G sont droits, & que le costé AD est commun, la ligne DE , par la vingt-fixieme du premier, sera egale à la ligne DG . Derechef, puis que des deux triangles $\triangle BED$ & $\triangle BFD$, les deux angles qui sont à B sont egaux, & que les angles E & F sont droits, & le costé BD commun, la ligne DE , par la mesme, sera egale à la ligne DF . Partant les trois lignes, DE , DF , & DG sont egales. Mettant donc le centre au point D , le cercle décrit selon l'espace de chacune d'icelles, passera par les extremités des autres deux, par la neuvieme du troisieme. Et d'autant que par le correlaire de la quinzieme dudit, chacune desdites lignes AB , AC , & BC , touche le cercle, pource qu'elle est perpendiculaire à l'extremité du demidiame, la Proposition est prouuee.

PROBLEME. PROPOSITION V.

Descrire vn cercle autour d'un triangle donné.

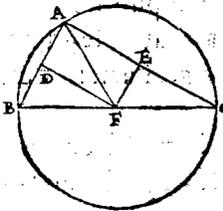
Soit le triangle donné $\triangle ABC$, entour lequel il fale descrire vn cercle.



Le diuise deux de ses costés egalement: sçauoir est AB au point D , & AC au point E . Puis desdits points D & E je tire deux perpendiculaires, lesquelles allongees se rencontreront au point F . Car si nous voulons tirer la ligne DF des angles droits D & E , elle fera les angles, qui regardent F , moindres que deux droits. Donques du point F , que je dis estre le centre du cercle, je tire aux trois angles du triangle A, B , & C les lignes FA , FB , & FC . Et puis que les deux costés AD & DE du triangle $\triangle ADF$, sont egaux aux deux costés BD & DE , du triangle $\triangle BDF$: & l'angle D de l'un egal à l'angle D de l'autre: car chacun d'eux est droit: FA , par la quatrieme du premier, sera egale à FB . Par mesme raison, comparant le triangle $\triangle ABF$ avec $\triangle CBF$, le mesme FB sera egale à FC . Donques les trois, FA , FB , & FC , sont egaux.

les. Et partant, par la neuvieme du troisieme, F sera le centre du cercle. Ce que nous voulions monstrier.

Ceste-cy est la generale construction pour descrire vn cercle à l'entour d'un triangle : Mais, pour l'appliquer à chaque espece de triangle, il faudra faire ainsi.

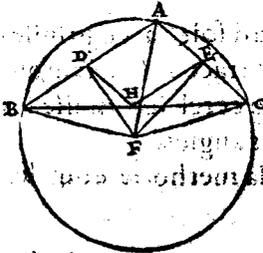


Premierement, soit ABC triangle rectangle, duquel l'angle A soit droit. le diuise également le costé BC , opposite à l'angle droit, & ce au point F : duquel je tire les deux lignes FD & FE jusques aux points qui diuisent également les deux costés AB & AC :

desquelles puis que FD coupe également les deux costés AB & BC , elle sera donc equidistante au troisieme AC , comme il a esté demonstré en la trenteneuvieme du premier : & par mesme raison FE sera aussi equidistante à AB . Et pource que tout l'angle A est droit, les angles qui sont à D & à E , seront aussi droits, par la vingtneuvieme du premier. Donques tirant la ligne FA , les deux costés AD & DF du triangle ADF , seront egaux aux deux costés BD & DF du triangle BDF . Partant, puis que l'un & l'autre angle qui sont à D , sont droits, par la quatrieme du premier FA sera egale à FB , & partant à ladite FC . Puis donc que les trois lignes, FA , FB , & FC , sont egales, F fera le centre du cercle. Ce quil falloit faire.

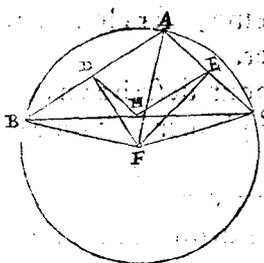
Mais cecy se pouuoit aussi tirer du premier chapitre de la trentieme du troisieme, comme nous auons là prouué.

Mais soit amblygone le triangle, duquel l'angle A soit obtus.



Le diuise également le costé BC au point H , duquel je tire les deux lignes HD & HE , aux points D & E , qui diuisent également les costés BA & CA . Si sera HD equidistante à AC : & HE equidistante à AB , comme nous auons monstrier peu au parauant. Partant chacun des angles D & E & H est egal à l'angle

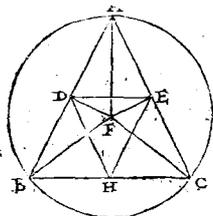
A : & partant obtus. Ayant donc tiré des perpendiculaires des points D & E , chacune d'icelles copperra le costé BC : & les prolongeant elles se rencontreront, comme au point F , presuppôsant la ligne BC , par la cinquieme Petition. Maintenant, du



du point α du rencontre, F , je tire les lignes FA , FB & FC : lesquelles, par la quatrième du premier, seront égales, si nous comparons les deux costés AD & DF , du triangle ADF , avec les deux BD & DF du triangle PDF : & puis les deux AE & EF du triangle AEF , avec les deux CE & EF du triangle CEF . Partant F est

le centre du cercle, comme au paravant.

Maintenant soit ABC triangle oxygone. Je diuise comme au paravant, les trois costés également es points D , E , H . & conjoins DE , DH , & EH .



Si sera, comme dessus, DH equidistante de AC : & EH equidistante de AB : & partant, par la vingtième du premier, chacun des angles $B DH$ & $C EH$, sera égal à l'angle A , & partant aigu. Ayant donc tiré les per-

pendiculaires, DF de AB , & EF de AC ; qui se rencontreront dans le triangle ABC , au point F : soyent conjoinctes FA , FB , & FC , lesquelles, par la quatrième du premier, prise deux fois, seront égales, comme cy dessus. Partant, comme dessus, F sera le centre du cercle. Ce qu'il falloit faire.

Mais toutes ces trois façons reuiennent à la première: sçavoir est, que diuisant également deux costés du triangle, & des points de la diuision tirant des perpendiculaires, le centre du cercle se trouue estre au rencontre de ces perpendiculaires.

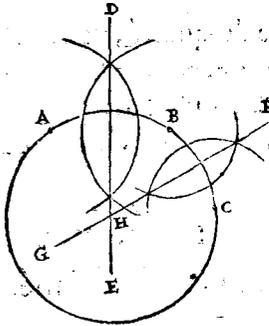
De là il appert, que le triangle, quel qu'il soit, a ce priuilege, qu'il peut estre inscrit dans le cercle, & trace aussi à l'entour du cercle. Quand le triangle est dedans le cercle, on diuise les costés: quand il est à l'entour, on diuise les angles.

De ceste meisme proposition est tirée la methode dont les artisans vident.

Tirer un cercle par trois points donnés, moyennant que lesdits trois points ne soyent pas en droite ligne.

Comme par exemple, soyent A , B , & C , trois points donnés: lesquels presuppôsions estre conjoinctes par lignes droises,

qui



qui forment vn triangle : puis soit diuisé egalemēt l'espace qui est entre A & B : puis aussi l'espace qui est entre B & c : En apres soyent tirees des points de la diuision deux perpendiculaires, telles que sont icy BE & FG, qui s'entrecopperont au centre H. Ce qui se fait par le moyē du cercle, comme nous auons démontré en la vingtquatrieme du

troisieme.

Corrolaire.

Si le triangle est orthogone, le centre du cercle escheoit sur le milieu du costé opposé à l'angle droit : si est amblygone, le centre tombe hors du triangle : Si est oxygone, il tombe dedans. Que si le centre tombe au milieu du costé, le triangle est orthogone : si tombe dehors, il est amblygone : si dedans, oxygone.

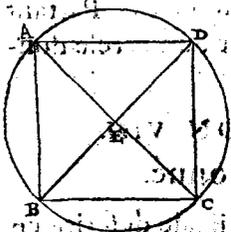
Ce qui est manifeste parce que nous auons desia monstré.

PROBLEME 6. PROPOSITION VI.

Descire vn quarré dans vn cercle donné.

Soit le cercle donné A B C D, duquel le centre soit E. Je veux inscrire vn quarré dans ledit cercle.

Je tire deux diametres, qui s'entrecopperont à angles droits au centre E. Desquels diametres je conjoin les extremités avec les quatre lignes A B, B C, C D, & D A. le dis que A B C D est quarré. Car, par la quatrieme du premier, les quatre costés seront egaux, veu qu'ils sont bases de quatre costés egaux, qui sortent du centre à la circonférence, & qui contiennent les angles egaux qui sont à E. Or est droit chacun des quatre angles A B C D, par la premiere partie de la trentieme du troisieme : puis qu'ils sont au demicercle. Doncques A B C D



est carré. Ce qu'il falloit faire.

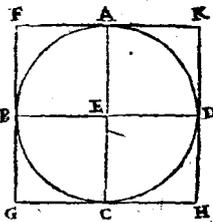
Ceux qui tirent du centre l'origine du carré, ils continuent de costé & d'autre jusques à la circonference les deux lignes qui s'entrecoppent à angles droits, & conjoignent les quatre bases: puis discourent par angles demidroits. Ce qui reuient tout à vn.

PROBLEME 7. PROPOSITION VII.

Descrite vn carré à l'entour d'un cercle donné.

Soit donné le cercle $A B C D$, duquel le centre soit E . Entour ledit cercle je veux descrire vn carré.

Il tire les deux diametres $A C$ & $B D$, qui s'entrecoppent à angles droits au centre E . Puis, par leur quatre extremités A, B, C, D , je tire quatre perpendiculaires $F G, G H, H K, \& K F$, qui se viendront à rencontrer es quatre points F, G, H, K . Si seront, par la vingthui&ieme du premier, $F G$ & $H K$, equidistantes entr'elles, & aussi à $A C$, puis que $B D$ tombant sur icelles a ses angles droits d'un & d'autre costé. De mesmes $F K$ & $G H$ se trouueront equidistantes entr'elles & à $B D$.



Partant, par la trentequatrieme dudit, prise deux fois, les quatre angles F, G, H, K , se trouueront droits, puis qu'ils sont opposés à des droits. Et d'autant que, par la mesme, les deux lignes, $F G$ & $H K$, sont egales au diametre $A C$: pource que les quadrilateres $F C$ & $A H$, sont de costés equidistans: & semblablement aussi les deux $F K$ & $G H$, egales au diametre $B D$, elles seront toutes egales entre elles, à cause de l'egalité des diametres. Partant auons nous descrit le carré $F G H K$ à l'entour d'un cercle donné, comme nous l'auons entrepris.

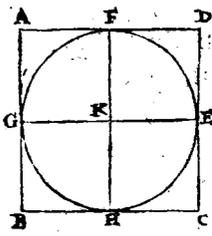
PROBLEME 8. PROPOSITION VIII.

Descrite vn cercle dans vn carré donné.

Soit $A B C D$ le carré donné, dans lequel il fale descrire vn cercle.

Il diuise également les quatre costés es points F, G, H, I : puis jectire $F G$ parallele & egale aux costés $A B$ & $A I$: & de mesmes

lines



smes aussi je tire FH parallele & egale aux costés AB & CD , laquelle coupe GE au point K , lequel je dis estre le centre du cercle.

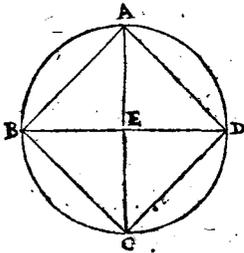
Car, par la trentequatrieme du premier, les quatre demis diametres, KE , KF , KG , & KH , sont egaux aux quatre demi costés du carré: & partant egaux entr'eux. Donques, par la neuvieme du troisieme, K est le centre du cercle que nous voulions inscrire. Ce que nous auions entrepris de faire.

PROBLEME 9. PROPOSITION IX.

Descire vn cercle à l'entour d'un carré donné.

Soit $ABCD$ le carré donné, à l'entour duquel il fale descrire vn cercle.

Il tire les deux diametres AC & BD , qui s'entrecoppent au point E : & ce egalemment, par la sixieme

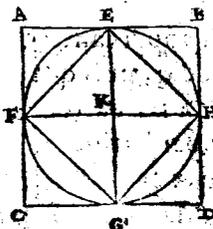


du premier: car chacun des deux angles, qui sont à A , B , C , D , sont demidroits, par la cinquieme & trentedeuxieme dudit. Partant E est le centre du cercle que nous voulons circonscrivre. Ce qu'il falloit faire.

En suite de ces mutuelles inscriptions du cercle & du carré, j'ay troué bon d'adjoûter ce vulgaire theoreme.

Le carré descript à l'entour d'un cercle, est double du carré qui est inscrit dans ledit cercle.

Soit le carré $ABCD$ descript à l'entour du cercle $EFGH$, duquel le centre soit K : & les points de l'atouchement soyent



E , F , G , H . Ayant tiré les deux diametres EC & FH , soit inscrit dans ledit cercle, par la sixieme du present, le carré $EFGH$. Je dis que le carré $ABCD$ est double du carré $EFGH$.

Car puis que le costé AB du plus grand carré, est, par la trentequatrieme du premier, egal à FH , diametre du moindre carré: Et que le quar-

ré dudit $F H$, par la quarante-septieme du premier, est double du quarré duquel il est diametre: le quarré aussi de ladite $A B$, à sçavoir $A B C D$, sera double du quarré $E F G H$. Ce qu'il falloit monstrier.

Cecy se pouuoit demonstrier d'autre façon, comme par l'équité des triangles & des quarrés; mais nous nous sommes contentés de ceste facile & compendieuse demonstration. Ce Theoreme n'a pas esté dressé par Euclide, peut estre, pource qu'en ce quatrieme liure il ne traite que de Problemes; peut estre aussi, parce qu'il luy eust fallu parler de la proportion des autres figures: combien qu'il ne s'adstraint pas à s'uyure cest ordre: car de peu de figures a-il enseigné le moyen comme elles deuoient estre inscrites au cercle: les autres il les passe, euitant l'infini: ou bien desourné de ce faire par la difficulté qui y est. Toutesfois je n'ay point crainct de le coucher icy, pour ce que son vltage est fort frequent.

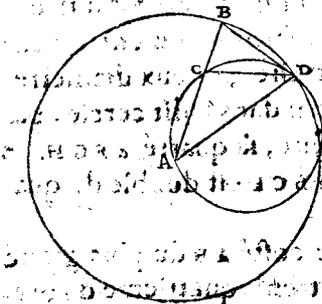
PROBLEME 10, PROPOSITION X.

Descrire vn triangle Isoscele, duquel chacun des angles, qui sont à la base, soit double de l'angle qui est à la poincte.

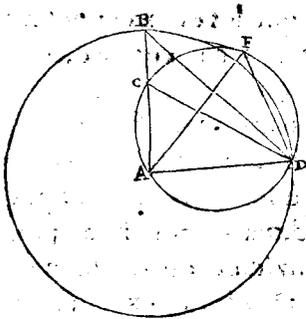
Soit prise à plaisir la ligne $A B$, laquelle soit diuisée au point C , ainsi que l'enseigne l'onzieme du second, sçavoir est, que ce qui prouient de $A B$ en $B C$ soit egal au quarré $A C$. Lors, prenant A pour centre, selon l'interualle de $A B$, je descris le cercle $B D A E B$, auquel, par la premiere de ce quatrieme, je accommodé la ligne $B D$, qui soit egale à $A C$: & puis je conjoins $D A$

& $D C$. Je dis que chacun des angles $A B D$ & $A D B$, du triangle $A B D$, est double de l'angle A .

Premièrement il appert assez, que le triangle est Isoscele, puis que les deux costés, $A B$ & $A D$, partent du centre; & partant, par la cinquieme du premier, les deux angles $A B D$ & $A D B$ sont egaux. Maintenant, par la cinquieme du present, je descri-

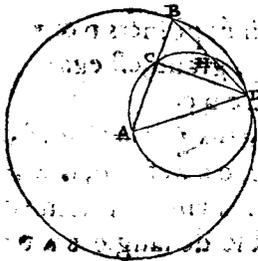


le cercle BCD autour du triangle ACD . Et d'autant que BD est egale à AC : ce qui prouient de AB en BC , est egal au quarré BD : & partant BD touche le cercle par la dernière du troisieme: &, par la trentenieme dudit, l'angle ADB , sera egal à l'angle alterne CAD . Adjoûtant donc CDA , angle commun, tout l'angle BDA se trouuera egal aux deux angles CAD , & CDA . Mais, par la trentedeuxieme du premier, l'angle BCD est egal ausdits CAD & CDA , interieurs, opposés. Donques BCD sera egal à tout BDA : & partant aussi audit ABD . Partant, par la sixieme du premier, la ligne CD sera egale à la ligne BD : donques aussi à la ligne CA . Et pource, par la cinquieme du premier, l'angle GDA sera egal à l'angle CAD , & partant aussi à l'angle ADB . Donques l'angle BDA est double de l'angle BAD : & du mesme aussi sera double l'angle ABD . Ce qu'il falloit faire.



APPENDIX de Champagne: Peut estre que quelcun voudra dire que le cercle ACD coupe le cercle BDE en quelque point de l'arc BD , & qu'il coupe aussi la ligne BD : d'où viendra que la ligne BD ne sera pas appliquee au cercle ACD , comme nous l'assermons en la demonstration, mais elle le coppera.

Qu'ils se coppent donc, si faire se peut, & soit tirée du point B la ligne BF , qui touchera le cercle ACD : puis conjoignons FA & FD . Si sera, par la trentecinquieme du troisieme, ce qui prouient de AB en BC , egal au quarré de BF : & partant BF sera egale à BD : si que, par la cinquieme du premier, l'angle BFD sera egal à l'angle BDF . Et d'autant que, par la trenteynieme du troisieme, l'angle BFA est egal à l'angle ADF alterne: l'angle BDF sera plus grand que l'angle ADF , la partie que le tout.



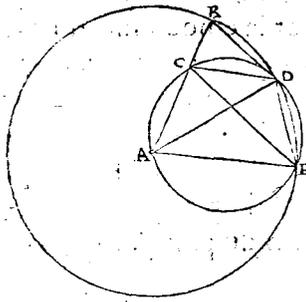
Ledit Champagne respond encor autrement. Car si d'auenture on dit, que le cercle ACD coupe la ligne BD , & ne coupe pas toutesfois BD , arc du plus grand cercle: Qu'il la coupe, si faire

partant egal à chacun des angles $A B D$, & $A D B$. Et pource que l'angle $A E D$ est egal à l'angle $A D E$, par la cinquieme du premier, d'autant que $A D$ & $A E$ sortent du centre : les deux angles E & D du triangle $A E D$, seront egaux aux deux angles D & B du triangle $A D B$, & partant, par la trentedeuxieme du premier, l'angle A de l'un sera aussi egal à l'angle A de l'autre. Donc, par la vingtdeuxieme du troisieme, l'arc $E D$ du plus grand, sera egal à l'arc $D B$: Et, par la mesme, l'arc $E D$ du plus petit, sera egal à l'arc $D C$. Ce qu'il faisoit prouuer.

Là dessus faut obseruer, qu'en tout triangle, tel qu'est icy $A B D$, l'angle de la poincte (tel qu'est icy l'angle A), est vne tierce avec vne quinte d'une tierce du droit: sçauoir est deux quintes d'un droit, ou (plus briuement) vne quinte de deux droits. Et chacun des angles de la base vaut deux quintes de deux droits, ou bien quatre quintes d'un droit. Ce qui se verra clairement si lon diuise deux angles droits en cinq parties. Car lors, au triangle, l'angle de la poincte sera d'une quinte, & chacun des deux qui sont à la base, sera de deux quintes. Mais ceste diuision de la ligne $A B$, telle qu'elle est au point c , sera nommée par Euclide, en la trentieme du sixieme, Proportion selon la moyenne & extreme raison : attendu que $A C$ est moyen proportional entre $B C$ & $B A$. En laquelle proportion le nombre quinaire a la principale force. Car en toute quantité qui se diuise ainsi, le quarré de la toute est joint avec le quarré de la demie. Et ces deux ainsi joints, sont perpetuellement le quintuple du quarré de la demie. Mais nous repeterons icy ce que nous en auons dit en lonzieme du second. Veillons diuiser 8 comme nous proposons : le multiplie 8 par soy mesme, prouiennent 64. le multiplie aussi par soy mesme la moitié, à sçauoir quatre, tel qu'est là la ligne $D E$ ou $E B$: prouiennent 16. Ces 64 & 16 joints ensemble font 80, qui est le quintuple de 16. Partant, pour trouuer vn tel triangle, il a esté besoing de diuiser ainsi la ligne: où c'est que le quinaire domine. Or ce Problème regarde l'inscription du pentagone dans le cercle, comme nous enseignera la suyuanté Proposition.

Et faut prendre garde, que la ligne $A C$ est le costé du pentagone equilateré, qu'on veut inscrire dans le cercle $A C D$. Ce qui se demonstrera ainsi.

Par



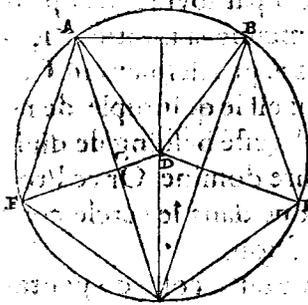
Par la dernière construction il s'est veu, que les trois arcs AC , CD , & DE du moindre cercle, sont égaux. Et puis qu'il se void aussi par la mesme, que les deux lignes AD & AE sont égales : l'arc AB sera aussi égal à l'arc AD , par la vingtseptième du troisiemé: donques leurs moitiés seront aussi égales. Si donc nous diuisions également AE , toute la circonference $ACDEA$ sera diuisée en cinq arcs égaux. Desquels puis que les soustendues, (c'est à dire les lignes qui les soustendent) sont égales, par la vingthuitième du mesme, chacune d'icelles sera costé du pentagone. Ce qu'il falloit demonstrier. Et sera aussi la mesme AC , le costé du decagone que nous voulons inscrire dans le cercle BDE . Mais cecy appartient aux suivantes demonstrations. Bref, tout cecy depend des proportions. Et pour dire franchement nostre aduis de tout cest affaire, il falloit mettre les Proportions deuant ce traité.

Nous adjoûterons icy ce Probleme.

Describe vn pentagone equilater & equiangle sus vne droite ligne donnée.

Veillons descrire vn pentagone equilater & equiangle sur la ligne donnée AB .

Par la vingtroisieme & trentedeuxieme du premier je dreille sur la ligne AB le triangle Isoscele ABC , tel que le pro-



pose icy ceste dixieme: tel, dis-je, que les deux angles CAB & CBA qui sont sur la base AB , soient égaux aux deux que nous auons maintenant descrits: scauoir est chacun de deux quintés de deux droits, & c'est angle de la pointe, d'une quinté. En apres je diuise l'angle C également, en tirant la ligne CD , & sur le point A je fay l'angle CAE égal à l'angle ACD , en tirant la ligne AD , qui vienna à se rencontrer CD au

au point D : & ce dans le triangle ABC : car CD prolongee tombera sur la base AB , & AD tomberoit aussi sur le costé BC . Lors je conjoins DB .

Et pource qu'au triangle ACD , les deux angles A & C sont egaux, les deux costés AD & CD , par la sixieme du premier, seront egaux. Derechef, pource que les deux costés CB & CD du triangle CBD , sont egaux aux deux costés CA & CD , du triangle ACD , & l'angle C de cestuy-cy egal à l'angle C de cestuy-là: par la quatrieme du premier, la base DB sera egale à la base DA , & par consequent à la ligne DC . Donques, par la neuvieme du troisieme, D sera le centre du cercle. Maintenant soit descript le cercle $ABECF$. Or est l'angle ADB double de l'angle ACD , par la dixneuvieme du troisieme. Donques l'angle ADB fait deux quintes de deux droits: ou bien vne quinte de quatre droits. Puis donc que l'espace, qui est autour du centre D , est egal à quatre angles droits, sans doute cest espace se diuiera en cinq angles egaux audit ADB , sçauoir est en cinq quintes, en tirant les lignes DE & DF , lesquelles, avec DA , DB & DC , distingueront l'egalité quinaire. Ayant donc conjointes AF , FC , CE , & EB , le rectiligne $ABECF$ sera vn pentagone equilater, par la loy du centre & de la circonference, y employant la quatrieme Proposition du premier. Il sera aussi equiangle, par la quatrieme & cinquieme dudit, puis que les cinq angles, A , B , E , C , F , sont diuisés en dix parties egales. Qui est ce qu'il falloit faire.

De Bouuelles a jugé ce Probleme estre difficile, d'autant qu'il auoit esté obmis par Euclide. Mais quiconque pesera ceste nostre demonstration, il luy sera aisé de dresser sur vne ligne donnee, les figures desquelles l'inscription est demonstree cy apres.

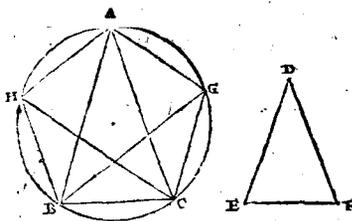
PROBLEME II. PROPOSITION XI.

Descrire vn pentagone equilater & equiangle dans vn cercle donné.

Soit ABO le cercle donné, dans lequel il faut inscrire vn pentagone equilater & equiangle.

Soit formé DEF triangle isoscele tel que le prescrit la precedente Proposition; & dans le cercle donné soit inscrit le

A. triang



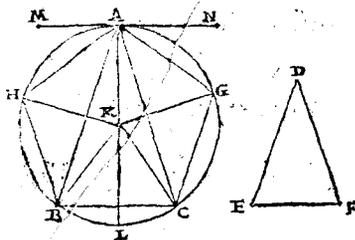
triangle ABC equiāgle àudit DEF , par la seconde du present : à sca- uoir que chacun des deux angles B & C soit double de l'angle A , qui est à la pointe. le diuise chacun d'iceux angles egalement, tirant les lignes BG & CH de costé &

d'autre, jusqu'à la circonférence.

Si fera tout le cercle diuisé en cinq arcs,és points A, H, B, C, G : lesquels arcs seront egaux par la vingtcinquieme du troisieme, à cause de l'égalité des cinq angles qui tumbent en iceux: desquels les quatre sont à la base du triangle ABC : & le cinquieme est à la pointe A . Conjoignant donc $AH, HB, AG, & GC$, le pentagone $AHBCG$, inscrit dans le cercle, sera equilate- re, par la vingthuitieme du troisieme, à cause de l'égalité des arcs que les cinq costés soustendent : & il sera aussi equiangle, par la vingtsixieme dudit: à cause que les cinq arcs $AB, HC, BG, CA, & CH$, lesquels les angles desdits pentagones tumbent, sont egaux: veu que leurs moitiés sont egaes. Et ainsi sera vrāye la Proposition.

Autrement. Ayant construit le triangle DEF de la forme portée en la precedente Proposition, soit K le centre dudit cer- cle proposé ABC : & sur ledit centre soit formé l'angle BKC , e- gal à l'un des angles E ou F , du triangle DEF . Puis soit conjoin- cte BC . le dis que ladire BC est le costé du pentagone.

le diuise l'angle K egalement, en tirant le diametre AKL :



puis je conjoins BA & CA . Or ap- pert-il, par la dixneuvieme du troisieme, que l'angle K est dou- ble de tout l'angle A . Donc tout l'angle A est egal à l'angle D , du- quel l'angle K est le double. Et pource que du triangle ABK , les deux angles A & B sont egaux, par

la cinquieme du premier: car KA & KB sortent du centre: par la trentedeuxieme dudit l'angle BKL sera double à chacun des angles KAB & KBA , l'exterieur à l'interieur. Et par mesme rai- son, l'angle CKL sera double à chacun des deux angles KAC &

κ C A. Puis donc que les deux angles qui sont à κ sont egaux, les deux angles A & B du triangle A B K, seront mutuellement egaux aux deux angles A & C du triangle A C K : & partant, par la vingt-sixieme du premier, les deux bates A B & A C seront egaux : & le triangle A B C sera isoscele. Et puis que tout l'angle A est egal à l'angle D, les deux autres angles, A B C & A C B, par la trentedeuxieme du premier, seront egaux aux deux autres E & F : & par consequent, le triangle A B C equiangle au triangle D E F. Et ainsi procedera la demonstration comme nous sortons de la dresser, presupposant toutesfois les deux lignes, B G & C H.

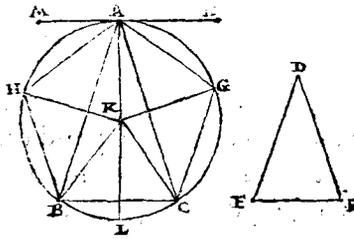
Nous auons adjousté ceste demonstration, pour montrer que le moyen d'inscrire les figures dans les cercles, depend du centre & du diametre. A fin aussi que nous entendissions, que les deux angles qui sont à κ , du triangle B C K, & qui se reposent sur le centre, sont congrus. Ce que toutesfois de Bouuelles ne pense pas, quand il parle de l'heptagone. Mais à la mienne volonté, que l'inuention de l'heptagone fust aussi aisée, com me il est certain que lesdits angles sont congrus.

Icy est plaisant & agreable, de considerer la varieté des triangles. Car chacun des angles qui sont à A, vaut vne cinquieme d'un droit, d'où sort le costé du decagone qu'on veut inscrire audit cercle : comme il se void, presupposant les lignes B L & L C. Car l'arc B C est diuisé en deux parties egaux au point L par la vingt-cinquieme du troisieme.

De l'inscription du triangle equilateré est congru l'hexagone : & ainsi toujours du nombre simple des costés, se congnoist le double : comme du quarré l'octogone : de l'octogone le seizangle, & ainsi continuellement aux autres. Voire mesmes de ceste nostre demonstration se congnoist incontinent la circonscription du pentagone : comme il apparoitra en la proposition suivante.

Nous pourrons encor autrement diuersifier l'inscription du pentagone. Soit le cercle A B C que nous sortons de descrire : & que le mesme triangle D E F demeure. le tire, par la seizieme du troisieme, la ligne M A N qui touche le cercle : & au point A je forme l'angle M A B, egal à l'un des angles E ou F, (lequel on void bien estre moindre d'un droit) tirant la ligne A B, qui

coppe la circonference au point B . Derechef, audit point A , je dresse l'angle NAC , egal audit MAB , en tirant la ligne AC , qui coppe la circonference au point C . Et conjoins BC . Je dis que ledit BC est le costé du pentagone. Ce qui se void aisemét, en diuisant l'arc AB également au point H , & tirant les lignes AH & BH : diuisant aussi également l'arc AC au point G , & tirant les lignes AG & CG . Car, prenant le quadrangle $ABCG$, il appert par la trenteunieme du troisieme; que l'angle ABC est



egal à l'angle NAC alterne, & partant aussi à l'angle E . Semblablement, prenant le quadrangle $ACBH$, l'angle ACB sera egal à l'angle MAB alterne, & partant aussi à l'angle F . Et pource, par la trentedeuxieme du premier, le triangle ABC , sera equiangle au

triangle DEF , comme au parauant: & la demonstration s'uyura comme cy dessus.

Mais aussi, en constituant l'angle B à la circonference, qui soit triple de l'angle D , & tirant les lignes AH & BH , chacune de (dites AH & BH sera costé du pentagone: comme le congnostront ceux qui voudront discourir par la comparaison des angles. Car en la premiere façon, les deux angles B & C du pentagone en la circonference, se diuisent en trois angles egaux: chacun desquels est egal à l'angle D . Or n'exposons nous pas par le menu ces demonstrations, à fin d'estre plus brieves: ce nous est assez, si les ayans aucunement esbauchées; nous les laissons examiner aux escholiers par les mesmes arguments que les autres. Car en ceste inscription de figures, se presente vn champ si large de speculatiōs, que ce ne seroit jamais fait, qui voudroit esplucher le tout par le menu. Et combien qu'au commencement, avec Champagne, nous estimions que cecy n'estoit pas grandement profitable, si est ce qu'apres auoir espluché plus attentiuemét à quoy redoit ceste tant reigée & artificielle constitution, nous auons à la verité trouué, que ce n'est pas en vain qu'on a creu, que les figures sont d'autant plus parfaites, qu'elles approchent de plus pres de la composition du cercle. Ceste chose donc est ~~aussi importante~~, quantre qui

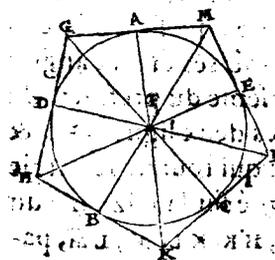
qui soit en l'œuvre Geometrique, comme nous le ferons quel-
que jour voir en vn traité particulier, s'il plaist à ce souverain
Geometre de benir les inuentions que nous recherchons cha-
que jour en la Geometrie. Car de ceste matiere se produit vn
nouuel ouurage, & auquel on n'a point pensé jusques icy.

PROBLEME 12, PROPOSITION XII.

Descrire vn pentagone equilaterre & equiangle, à
l'entour d'un cercle donné.

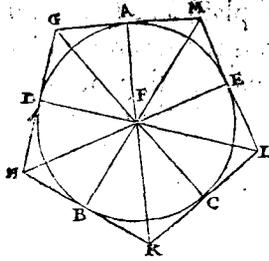
Soit le cercle ABC , (qui ayt F pour centre,) à l'entour du-
quel cercle il fale circonscrire vn pentagone equilaterre & e-
quiangle.

Par l'antecedente je diuise toute la circonference en cinq
parties egales, és poinçts A, D, B, C, E : & du centre F je tire les
cinq lignes $FA, FD, FB, FC, & FE$: ausquelles de costé & d'au-
tre je tire cinq perpendiculaires: lesquelles se joindront és
poinçts G, H, K, L, M , & toucheront le cercle, par le correlaire
de la quinziesme du troisieme. Lors je tire du cêtre aux poinçts
de leur rencontre, les lignes FG, FH, FK, FL, FM . Et pource
que GA & GD , sortans d'un mesme poinçt, touchent le cercle,
elles seront egales, par ce que nous auons demonstté à la tren-
tecinquiesme du troisieme, & par mesme raison HD sera egale
à HB , & KB à KC : & ainsi des autres. Et pource que les cinq
arcs $AD, DB, BC, CE, & EA$ sont egaux, aussi, par la vingtsixie-
me du troisieme, les cinq angles qui sont au centre, $AFD, DFB,$
 $BFC, CFE, & EFA$, seront egaux. Et d'autant que les deux co-
stés AG & FA , du triangle FGA , sont egaux aux deux DG &
 FD du triangle FGD , & le costé GF commun, leurs deux an-



gles qui sont à F , par la huitiesme du
premier, seront egaux entr'eux, comme
aussi les deux angles qui sont à G seront
aussi egaux entr'eux. Semblablement,
les deux angles qui sont à F , des trian-
gles $D FH$ & $H FB$ seront egaux entr'eux:
& les deux qui sont à H aussi egaux en-
treux. Et ainsi chacun des trois autres
triangles, $B FC$, $C FB$, & $E FA$, sera egale-

A 3 ment

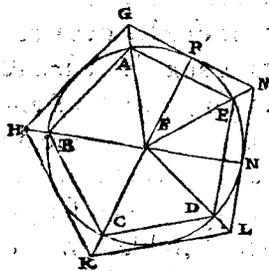


ment diuisé par les lignes $FK, FL, \& FM$: si seront egaux les dix angles qui sont au centre. Puis donc que les deux angles $A \& F$ du triangle GAF , sont egaux aux deux angles $A \& F$ du triangle MAF , & que le costé AF est commun: l'angle G de l'un, (par la vingtsixieme du premier,) sera egal à l'angle M de l'autre: & le costé GA , egal au costé AM .

Par mesme raison, l'angle G du triangle GFD , sera egal à l'angle H du triangle DFH : & le costé GD egal au costé DH . Puis donc que GA est la moitié de GM , & GD la moitié de GH : & que $GA \& GD$ sont egaux: par la notion de l'esprit, $GM \& GH$, qui sont leurs doubles, seront aussi egaux.

Nous prouuerons semblablement, que $GM, ML, LK, \& KH$, sont egaux. Partant le pentagone $GHLKM$ sera equilater. Mais il est aussi equiangle: Car, puis que les deux angles qui sont à G , ont esté prouués egaux, & les deux qui sont à M aussi egaux: & le demi G egal au demi M : tout G sera egal à tout M . Et par mesme raison les autres angles dudit pentagone seront prouués egaux. Ce qu'il falloit faire.

Autrement, par les paralleles: Dans le cercle ABC , duquel le centre est F , j'inscris le pentagone equilater & equiangle $ABCDE$, comme l'enseigne la precedente: par les cinq angles duquel je tire du centre à la circonference, les cinq lignes, $FG,$



$FH, FK, FL, \& FM$. Or conste-il, que les cinq angles, qui sont au centre F , sont egaux, veu que les costés des cinq triangles de dedans sont egaux, & les bases aussi egales. Il conste aussi, que les cinq angles du pentagone, qui sont à la circonference, sont diuisés en dix angles egaux, par la quatrieme du premier. Je tire donc entre les deux lignes, $FG \&$

FH , la ligne GH , parallele au costé AB & qui touche le cercle ABC , suivant ce que nous auons enseigné sur la seizieme du troisieme: & je tire aussi pareilles à icelle, $HK, KL, \& LM$, paralleles aux costés $BC, CD, \& DE$.

Et

Et pource que FG tombe sur deux paralleles AB & GH , les deux angles $F GH$ & $F H G$, seront mutuellement egaux aux deux $F AB$ & $F BA$, par la seconde partie de la vingtneufieme du premier : & partant egaux aussi entr'eux. Donques, par la sixieme du premier, les deux lignes, FG & FH , seront egaes. Par mesme raison les deux angles, $F H K$ & $F K H$, seront mutuellement egaux aux deux $F G H$ & $F H G$: & FK egale à FH : & partant aussi à FG . Puis d'oc que les angles qui sont à F sont egaux, par la quatrieme du premier, la base HK sera egale à la base GH . De mesmes se prouuera il, que les trois lignes, FK , FL , & FM , sont egaes aux deux FG & FH : & aussi les deux bases, KL , & LM , egaes aux deux GH & HK : & les angles qu'elles font avec lesdites FK , FL , & FM , egaux aussi entr'eux. Maintenant je conjoins la cinquieme ligne MG : qui sera egale aux quatre premieres, par ladite quatrieme du premier : veu que les deux lignes, EG & FM , sont prouuees egaes : & que l'angle GFM est egal à chacun des angles qui sont à F . Ceste-cy aussi touche le cercle : car à N , point de l'attouchement de ladite LM avec le cercle, je tire la ligne FN . Or conste-il, par la dixseptieme du troisieme, que l'un & l'autre angle, qui est à N , est droit. Partant, veu que l'angle L , du triangle FLN , est egal à l'angle M , du triangle FMN : & que l'angle N de l'un, est egal à l'angle N de l'autre : & FN commun à tous les deux : par la vingt-sixieme du premier, NL sera egale à NM : & par ainsi LM sera diuisee egalemment au point N . Et pource que les trois costes du triangle EGP sont egaux aux trois costes du triangle GMP , l'angle P de l'un, par la huitieme du premier, sera egal à l'angle P de l'autre : & partant, par la treizieme dudit, l'un & l'autre sera droit. Puis donc que les deux angles FMP , & FPN , du triangle FMP , sont egaux aux deux angles FMN & PNM , du triangle FMN : & le costé FM commun à tous deux, FP sera egale à PN . Mais FN sort du centre à la circonference : PN donc sortira aussi du centre à la circonference. Puis donc aussi, que MG est perpendiculaire à FP : par le corollaire de la quinzieme du troisieme elle touchera le cercle. Partant $GHKL$, pentagone tracé à l'entour du cercle, sera equilateral : comme il a aussi esté prouué equiangle, par l'egalité des moitiés, ainsi qu'il le falloit faire.

Or, encor que ceste demonstration semble estre prolix, si est

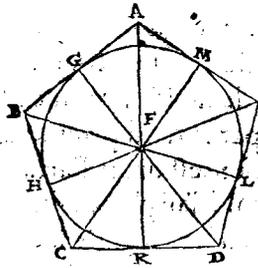
est-ce que de plein abord elle se manifeste.

PROBLEME 13. PROPOSITION XIII.

Descrivre vn cercle dans vn pentagone donné equilater & equiangle.

Soit $A B C D E$ le pentagone donné, equilater & equiangle, dans lequel il fale descrire vn cercle.

Je diuise également les deux angles, qui aboutissent à vn des costés dudit pentagone, comme nous dirions A & E , & ce en tirant les lignes $A F$ & $E F$: lesquelles se rencontreront dans le pentagone au point F . Duquel point à vn chacun des costés du pentagone, je tire cinq perpendiculaires, $F G$, $F H$, $F K$, $F L$, $F M$. Puis à B & D , les deux angles prochains de costé & d'autre, je tire $F B$, & $F D$. Et pource que



les deux angles, A & M , du triangle $A F M$, sont egaux aux deux angles A & G , du triangle $A F G$: & le costé $A F$ commun: le costé $F M$, par la vingt sixieme de premier, sera egal à $F G$. Et semblablement, par la mesme, $F L$ sera egal à $F M$, prenans les deux triangles $E F L$, & $E F M$. Derechef, puis que les deux costés $A B$ & $A F$, du triangle $A B F$, sont egaux aux deux costés $A B$ & $A F$, du triangle $A F E$: & l'angle A de l'un egal à l'angle A de l'autre: l'angle $A B F$, par la quatrieme du premier, sera egal à l'angle $A E F$. Et pource que tout B est egal à tout E , & que E est diuisé également: B aussi sera diuisé également. Par mesme raison on prouuera que tout B a esté diuisé également, en prenant les triangles $B A F$ & $B E F$. Puis donc que les deux angles G & B , du triangle $G F B$, sont egaux aux deux angles H & B , du triangle $H F B$, & le costé $F B$ commun, $F H$, par la vingt sixieme du premier sera egal à $F G$. Tout de mesmes se prouuera que $F K$ est egal à $F L$, en prenant les triangles $L F D$ & $K F D$. Puis donc que les cinq lignes, $F G$, $F H$, $F K$, $F L$, & $F M$, sont egales, F sera le centre du cercle, par la neuueme du troisieme. Lequel cercle deserit selon la longueur desdites lignes, touchera les costés du pentagone, par la premiere partie de la quinzieme du

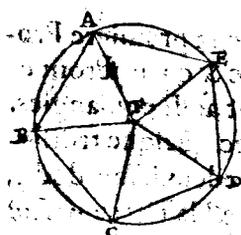
du troisieme. Ce qu'il falloit faire.

Au commencement de la construction, Champagne montre, que les lignes $A F$ & $E F$, diuisans les deux angles A & E , se rencontrent dans le pentagone : mais celà estoit ja tout clair par la composition de la precedente : en laquelle $F G$ & $F H$, qui aboutissoient au centre F , estoient prouuees egales : car de semblables constructions se recueillent les correlaires. Ce qui se peut clairement voir, tant par la premiere & quinzieme du troisieme, que bien tost par la quinzieme du present, & assez d'autres propositions. Comme aussi de ceste cy il s'ensuit, voite de l'antecedente, que les lignes perpendiculaires, tirees du milieu des costés du pentagone, passeront par le centre du cercle, & diuiseront également les angles opposés. Comme en cest endroit la ligne $A K$, partira également l'angle A & le costé $C D$: & les autres lignes en la mesme façon. Ce qui s'enseignera comme s'ensuit :

L'espace qui est à l'entour du centre F , est egal à quatre angles droits, qui sont diuisés en dix angles egaux, par les dix lignes qui s'assemblent à F . Donques les cinq angles, $A F M$, $M F L$, $E F L$, $L F D$, & $D F K$, sont egaux à deux droits. Partant, par la quatorzieme du premier, $A F$ & $F K$ ne sont qu'une seule ligne. La mesme preuve se fera des autres lignes. Et cecy est perpetuel en toutes figures equilateres, qui sont composees de costés impers.

PROBLEME 14. PROPOSITION XIII.

Descire vn cercle à l'entour d'un pentagone donné equilater & equiangle.

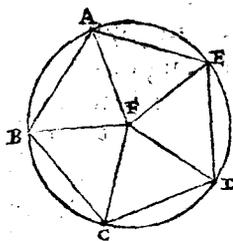


Soit donné le pentagone $A B C D E$ equilater & equiangle, à l'entour duquel il faut descire vn cercle.

Il diuise les deux angles A & E en deux moitiés egales, en tirant les lignes $A F$ & $E F$, qui se rencontreront dans le pentagone, au point F , comme nous auons prouué cy deuant. Puis dudit point F

aux autres angles se tire les lignes $F B$, $F C$, & $F D$. Et pource

B. que

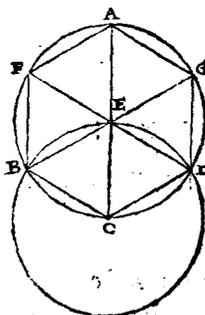


que les deux costés AF & AB , du triangle ABF ; sont egaux aux deux costés AF & AE , du triangle AEF , & l'angle A de l'un egal à l'angle A de l'autre: par la quatrième du premier, FA sera egal à FE : & l'angle ABF egal à l'angle AEF : & puis que tout B est egal à tout E , B se trouuera diuisé par la moitié: & par mesme raison chacun des angles C & D aussi diuisé par la moitié. Partant, les cinq lignes, FA , FB , FC , FD , FE , seront egaux. Donques, par la neuvième du troisième, F sera le centre du cercle que nous voulons descrire à l'entour du pentagone. Qui est ce que nous voulions faire.

PROBLEME 15, PROPOSITION XV.

Dans vn cercle donné descrire vn hexagone equilater & equiangle.

Soit $ABCD$ le cercle donné, duquel le centre soit E : dans lequel cercle nous voulions descrire vn hexagone equilater & equiangle.



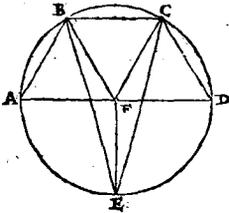
Le tire le diametre AEC : & selon la longueur du demidiametre EC , je descri le cercle EBD , qui coppe le premier es deux points B & D , desquels, par le centre E , je tire les deux diametres BBG & DEF . Puis je conjoin les extremités des trois diametres avec les six lignes AF , FB , BC , CD , DG , & GA . Je dis que l'hexagone $AFBCDG$ est tel que nous l'auons proposé.

Car, par le contenu en la premiere Proposition du premier, les deux triangles BEC & CED seront equilateres, & par la cinquieme dudit, seront aussi equiangles. Donques les deux angles BEC & CED , avec quelque troisieme, qui leur soit egal, seront, par la trentedeuxieme dudit, deux angles droits: veu que chacun d'iceux est la tierce partie de deux droits. Et pource que lesdits BEC & CED , avec l'angle DEG font deux droits, par la treizieme dudit, BC sera egal à

gal à chacun d'iceux. Donques les six angles, qui sont à E , sont egaux: & par conséquent, les six arcs aussi qu'ils comprennent, sont egaux, par la vingtreinquieme du troisieme: & les six lignes, qui les soutendent, sont aussi egales, par la vingthuitieme dudit. L'hexagone donc est equilater. Mais il sera aussi equiangle, par la vingtsixieme dudit: pource que les arcs, qu'ils regardent, sont egaux: sçavoir est chacun la sixieme partie de la circonference. Qui est ce que nous auons entrepris.

Autrement. Veuillons descrire vn hexagone equilater & equiangle, dans le cercle $A B C D E$, duquel le centre est F .

Du centre F je tire le demidiametre $F A$. Puis, du point A , par la premiere du present, j'accorde la ligne $A B$, qui soit egale audit demidiametre: laquelle je dis estre le costé de l'hexagone equilater & equiangle.

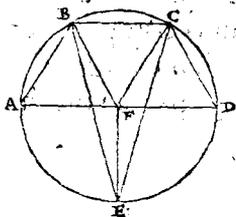


Je conjoins $F B$. Et d'autant que $A B$ est egale à $F A$: elle sera aussi egale à $F B$. Donques le triangle $A F B$ sera equilater: & par la cinquieme du premier, aussi equiangle. En apres, sur le centre F , je forme l'angle $B F C$, qui soit egal à l'angle $A F B$, ou bien à l'angle $F B A$, (tout reuiant à vn,) en

tirant la ligne $F C$: & conjoins $B C$. Et pource que $A F B$ est la tierce partie de deux droits, par la cinquieme & trentedeuxieme du premier: $B F C$ sera aussi la tierce partie de deux droits. Partant les deux autres, $F B C$, & $F C B$, veu qu'ils sont egaux, par la cinquieme du premier, seront aussi deux-tierces de deux droits, par la trentedeuxieme dudit.

Ou bien, par la quatrieme du premier, veu que l'angle $B F C$ est egal à l'angle $F B A$, & que les deux costés, $F B$ & $F C$, sont egaux aux deux costés $A B$ & $B F$: la base $B C$ sera egale à la base $B F$, & partant aussi à ladite $F C$. Le triangle donc $F B C$ est equilater & equiangle. En apres, je constitue l'angle $C F D$, egal à chacun des angles qui sont à F , en tirant la ligne $F D$: & conjoins $C D$. Si sera, par ce que nous auons ja deduit, le triangle $F C D$ equilater & equiangle. Et puis que les trois angles, qui sont à F , sont egaux à deux droits, (car chacun d'iceux est la tierce partie de deux droits,) par la quatorzieme du premier, $A D$ ne sera qu'une seule ligne, & partant le diametre du cercle.

B. 2. L'autre.



L'autre demicercle AED , se diuifera en autant de parties egales, qu'a esté diuifé $ABCD$, & comprendra autant d'egales foustendues. Et donques AB est le costé de l'hexagone equilater, que nous voulons inscrire dans le cercle: & lequel sera aussi equiangle: car la moitié de tout B , est egale à la moitié de tout C . Ce qu'il fa-

loit faire.

Puis donc que du centre F nous auons tiré la perpendiculaire FE , & conjoint BE & CE : & formé le triangle BEC : duquel l'angle E , qui est à la pointe, est la sixieme partie de deux droits, par la dixneuuieme du troisieme. Car l'angle BFC est double dudit angle E : & chacun des angles de la base, ECB & ECB , est double fescuple, ou double fescuiaute, audit angle E . Et c'est icy la methode de trouuer le costé de l'hexagone. Donques, les deux demonstrations cy dessus sont compendiaires.

L'hexagone se pouuoit aussi inscrire, par le moyen du triangle equilater inscrit, diuisant egalement chacun des trois arcs.

Mais esclarcifions à ce coup ce traitté d'inscrire les figures.

Toutes figures, qui sont de costés impers, s'inscriuent dans le cercle, par le moyen des triangles isosceles, desquels chacun des deux angles qui sont à la base, sont multiples de celuy qui est à la pointe, c'est à dire, le contiennent plusieurs fois. Le triangle donc equilater, (qui est le premier des costés impers, & partant a tant de priuilegés) s'explique de soy mesmes: ayant cela de lui méme par laquelle il est designé. Car en dressant vn triangle isoscele à la circonférence, auquel les deux angles, qui sont à la base, soyent égaux à celuy qui est à la pointe (or l'égal est le multiplicateur de soy mesme, comme l'Vnité,) ladite base sera le costé du triangle equilater, que nous voulons inscrire dans le cercle: Et ainsi l'equilater se considere comme l'isofcele.

Le pentagone, qui est le second des impers, se trouue par le moyen du triangle isoscele, duquel chaque angle de la base, est double de celuy qui est à la pointe: comme nous auons démontré en le onzieme du present.

Et

Et l'heptagone, par le triangle isoscele, duquel chacun des angles qui est à la base, est triple de celuy qui est à la poincte. Et l'ennagone ou neufangle, quand chacun desdits angles est quadruple: & l'onzangle quand chacun desdits angles est quintuple: & le treizangle quand chacun desdits angles est sextuple à celuy qui est à la poincte: & ainsi de suite.

Les figures equilateres, & de costés pers, s'inscriuent aussi au cercle par le moyen du triangle isoscele, duquel les angles qui sont à la base sont multiples & demi de celuy qui est à la poincte.

Comme le carré (premier des costés pers, & qui, pour ceste cause, a tant de priuileges,) s'inscrit au cercle par le moyen du triangle isoscele, inscrit aussi dans le cercle, duquel chacun des angles qui sont à la base, vaut vne fois & demie celuy qui est à la poincte. Mais, pour abbreger, Euclide l'a autrement enseigné en la sixieme du present. L'hexagone, second des pers, à l'aide de l'isoscele, duquel chaque angle de la base vaut deux fois & demi celuy qui est à la poincte. Pour l'octogone, trois fois & demi. Pour le decagone, quatre fois & demi: & ainsi de suite, pour les figures de costés pers. Et sur ceste matiere se trouvent infinies meditations.

Mais les figures de costés impers, sont d'autant plus malaisées à congnoistre, que plusieurs d'icelles se representent par nombres premiers: quels sont 3, 5, 7, 13, 17, & semblables. Mais de cecy nous en parlerons plus amplement vne autre fois, comme nous l'auons promis cy deuant. Toutesfois nous auons trouué bon d'en dire ce que nous en auons dit, en traitant de l'hexagone, qui est fort facile à entendre, & qui aussi est representé par le senaire, qui est le premier des parfaicts.

Correlaire.

Le costé de l'hexagone inscrit dans le cercle, est egal au demidiametre du cercle.

Cecy appert assez par l'une & l'autre demonstration: notamment par la seconde, qui employe le triangle equilater, duquel les costés sont demidiametres.

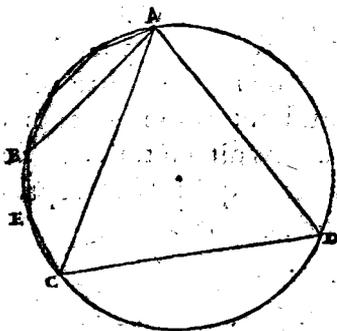
Champagne adouste icy, qu'Euclide n'a pas proposé de de-

scrire vn hexagone equilater & equiangle à l'entour d'un cercle, ny vn cercle dedans ou dehors l'hexagone : pource qu'il a estimé que ce luy estoit assez d'auoir traitté celà au pentagone, de la cõparaison duquel les autres figures equilateres se pourront accommoder au cercle, & le cercle à icelles. Il faut aussi obseruer cecy, que toute figure equilater, inscrite ou circonscrite au cercle, a aussi les angles egaux. Touchant l'inscrite, il en appert par la vingtseptieme & vingtfixieme du troisieme: en prenant chaques deux arcs se joignans, ou contigus, lesquels les deux costés, qui contiennent l'angle, soustendent. Touchant la circonscrite, il se void, en tirant des lignes du centre du cercle à tous les angles de la figure & aux points de l'atouchement : comme il se void en la treizieme du present.

Nous noterons icy (ce que nous auons ja dit en la quarantefixieme du premier) qués figures de costés pers, les lignes sont tirees des angles aux angles, par le centre : mais en celles de costés impers, des angles aux costés, par le centre.

PROBLEME 16. PROPOSITION XVI.

Descrire dans vn cercle donné vne superficie de quinze costés egaux & equiangle.



Veillons inscrire dans le cercle dõné A B C D vne superficie de quinze angles, equilater & equiangle.

Suyuant la doctrine de la seconde & premiere du present, j'applique dans le cercle le costé d'un triangle equilater, lequel sera A C : & par lonzieme dudit j'y applique aussi le costé du pentagone, qui sera A B, en l'arc A C.

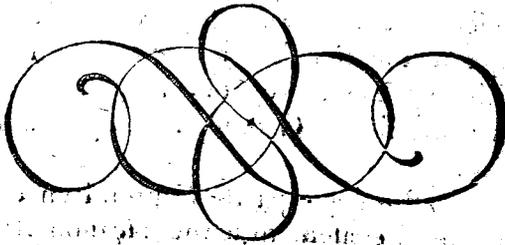
Comme donc toute la circonference A B C D est de quinze segments egaux, de tels l'arc A B C, (tierce partie d'icelle,) est de cinq : & l'arc A B, qui est vne cinquieme, est de trois : & partant le remanent, B C, contiendra deux deldits segments egaux. Diuisons, par la troisieme du troisieme, l'arc B C également au point E. Si sera chacun des arcs, A B & B C, la quinzieme

zieme partie de la circonference. Si donc nous conjoignons les droites lignes BE & EC , ce seront deux costés du quindecangle equilater. Et trois semblables s'en traceront en l'arc AB , comme nous l'auons dit : si que en l'arc AC se trouueront cinq quinziemes de toute la circonference. Lequel arc estant la troisieme partie d'icelle, les autres deux tiers, CD & DA , se diuiseront en autant & mesmes sections, desquelles les soustentes seront costés du quindecangle equilater. Ce qu'il falloit faire.

Pareillement aussi, tout ainsi qu'au pentagone, si par les quinze pointés des diuisions egales du cercle, nous tirons des lignes qui le touchent, se descriera vn quindecangle equilater & equiangle à l'entour dudit cercle : & mesmes, suyuant ce que nous auons practiqué audit pentagone, dedans & entour vn quindecangle donné on pourra inscrire & circonscrire vn cercle.



Fin du quatrieme liure des Elements
d'Euclide.





CINQUIEME LIVRE DES

ELEMENTS GEOMETRIQUES D'EVCLIDE.

AVEC LES DEMONSTRATIONS

de Jacques Peletier,
du Mans.

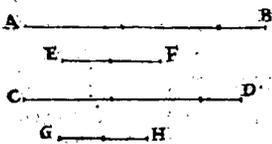
DEFINITIONS.

Partie, c'est vne grandeur moindre qu'une grandeur plus grande, lors qu'une moindre mesure vne plus grande.

En expliquant les *definitiõs* de ce cinquieme, nous nous ferirons des nombres. Cela nous sera permis au traicté des Principes, à fin de mieux faire comprendre. Aux demonstrations des Propositions, nous garderons la dignité Geometrique: car autre est la raison & la nature des continus, autre celle des discrets. En quelques vnes toutesfois nous ne serons pas si scrupuleux: sçavoir est, quand nous nous servirons du mot de quantité au lieu de celuy de grandeur ou magnitude: car combien que cestuy-cy soit plus peculier, & cestuy-là plus general, toutesfois la Geometrie vlturpe indifferemment & l'un & l'autre.

Plusieurs ont estimé que partie se prend en cest endroit, pour celle qui diuise egalemẽt le tout: sçavoir est, celle, qui estant prise je ne sçay combien de fois, parfait entierement le tout. Et à le prendre ainsi, le binaire ne peut estre partie du ternaire, ny du quinaire, ny de pas vn autre entier qui soit impair: mais seulement du quaternaire, senaire, & autres pers. Toutesfois, à mon jugement, ils se mescontent. Car il ne faut pas considerer les Proportions, sinon generalement. Et, comme

me en la quantité Discrète, tout nombre est partie ou parties d'un plus grand: ainsi en la matière des Proportions, toute magnitude est partie ou parties d'une plus grande, quand la Proportion est rationnelle, c'est à dire, quelle se peut expliquer par nombres. Mais on me dira, Euclide ne veut pas tellement définir partie, quelle se rapporte au tout: mais bien au multiple. Cela est bien vray: autrement n'eust-il pas esté besoing de ceste definition de partie, qui estoit assez congne par ce qui a esté deduit cy devant. Mais Multiple se prend autrement qu'ils ne pensent. Car le quinaire est multiple du binaire, veu qu'il est double sescuple d'iceluy, ou, si tu aimes mieux, double sescuiautre. Le ternaire aussi est multiple du binaire, tout ainsi que l'unité l'est d'elle mesme. Mais pource qu'il est fort difficile, (principalement en enseignant,) de distinguer, en leurs parties, les superpartientes & les superparticulieres, à cause de leur inégalité: és demōstrations nous prenōns parties égales. Mais aux grandeurs, qui ne sont pas mises expres, les proportions



font fortuites. Partant, par exemple, si la ligne AB est double sescuiautre à la ligne EF : & la ligne CD aussi double sescuiautre à la ligne GH : AB fera equemultiple de ladite EF , comme

CD de GH . Il faut donc prendre en cest endroit ce mot de partie, comme si tu disois sousmultiple: & la considerer autant, quelle a à l'entier quelque raison qui se peut exprimer par nombre. Ce que le mot de Mesurer donne assez à entendre. De cecy sensuit la definition de multiple.

2. Multiple est la grandeur plus grande de la moindre, laquelle la moindre mesure.

Ceste-cy est assez manifeste par la cy dessus. Car ces mots sont mutuels, ou, comme l'on dit, relatifs. Le senaire donc, que le binaire mesure, voire & le quinaire, sont multiples du binaire.

3. La raison, ou rapport de deux magnitudes de mesme genre, est vne certaine habitude entr'elles.

La raison ou proportion adient aux magnitudes qui sont de mesme genre : car comme personne ne pourra commodément comparer le nombre avec le son, ny le temps avec le lieu : de mesmes ne pourra-il rapporter la ligne à la superficie, ny la superficie au solide : mais proprement on compare les lignes avec les lignes, les superficies avec les superficies, & les solides avec les solides. Or de ces rapports il y en a quelques vns qui ne sont pas certains : car toute ligne a bien quelque rapport à quelque autre ligne, mais non pas certain. Et ces quantités s'appellent irracionales, incommensurables, ou sans communication : & telle est celle du costé du quarré avec son diametre. Les raisons ou rapports nommés, ce sont ceux qui se peuvent exprimer par nombre, les denominations desquels nous sont fournies par les arithmeticiens.

4 Proportionalité, c'est la semblance des Proportions.

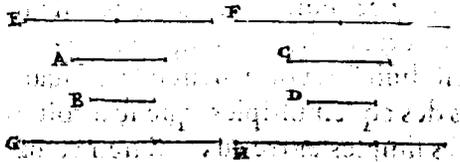
Comme si nous disons, que telle proportion est de A à B, que de C à D : telle similitude ou comparaison, s'appelle Proportionalité. Donques ceux qui ont tour né Proportion, au lieu de Proportionalité, se sont mescontés. Car si bien ailleurs, mesmes en Quintilien, analogie signifie Proportion, icy ce mot se prend pour la semblance des proportions, que nous appellons, Proportionalité. estans contrainctz pour nous mieux exprimer, d'user de mots propres & significatifs, plustost que de ceux qui se trouvent receus & vsités par les bons auteurs.

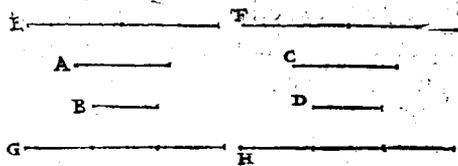
5 Les magnitudes sont dites avoir rapport l'une à l'autre, lors qu'estans multipliees elles peuvent surpasser l'une l'autre.

Euclide ne pouvoit autrement exposer la force & la substance du rapport qui est entre les magnitudes, qu'en vsant du mot de Multiplication, pour y enclorre les incommensurables : car l'exces est l'indice de la comparaison des quantités. Puis de ce que le costé du quarré multiplié peut excéder le diametre :

metre: & le diametre multiplié peut excéder la circonférence: le costé aura rapport au diametre, & le diametre à la circonférence, mais rapport incongnu. Et de ce lieu on peut assez recueillir, que l'angle, qu'Euclide appelle de contingence, ou d'attouchement, en la quinziesme du troisieme, n'est pas quantité: veu qu'estant multiplié, il ne peut excéder aucune magnitude: voire mesmes ne peut estre multiplié: ainsi que nous auons là démontré. Or prendrons-nous en ce lieu Multiplication, pour cest accroist qui se fait entre parties homogenes, ou de mesme genre. Car la ligne multipliee, c'est à dire accreüé par ses semblables, excédera la ligne: mais non pas la superficie, pource qu'elle n'a pas rapport à la superficie.

6 Les magnitudes sont dites estre en mesme rapport, la premiere à la seconde, comme la tierce à la quarte, lors que les equemultiples (ou pareillement egaux) de la premiere & de la troisieme, & aussi ceux de la seconde avec la quarte, sont le premier au second, & le tiers au quart, selon quelque multiplication que ce soit, ou ensemble egaux, ou ensemble plus grands, ou ensemble moindres.

 Pource que es choses Geometriques se rencō-trent souuēt des raisons ou rapports incongnus, ou sans nom: pour les prouuer, nous recherchons l'aide des equemultiples, lesquels nous comparons diuersement, à fin de pouuoir arriuer au but. La definition donc veut dire cecy: S'il y a quatre magnitudes, sçauoit est A premiere, B seconde, C troisieme, & D quatrieme: & soyent prises e & f equemultiples desdites A & C: & aussi g & h equemultiples aucunement de B & D: & que la chose en tombe là, si e & f sont egales par ensemble, ou bien si l'un est plus grand que l'autre: aussi g & h seront egales par ensemble, ou l'une sera plus grande que l'autre. Lors A sera à B, comme C à D. A sçauoir, si e & f estans accreus au double, & g & h , par maniere de dire, si e est egal à f , & pareillement soit g 2. f egale



F égale à H : ou si E est plus grand que C, soit de mesmes F plus grand que H : ou s'il est moindre, moindre : & que celà se

face tousiours, soit que les equemultiples se prennent ou par triple, ou par quadruple, ou par telle autre denominatiõ qu'on voudra: sans doute A sera à B comme C à D. Le sens donc de ceste definition est tel : Si les equemultiples de la premiere & de la troisieme, & les autres aussi de la deuxieme & de la quatrieme aucunement equemultiples, sont tels, que si le multiple de la premiere est egal au multiple de la seconde, le multiple aussi de la troisieme sera egal au multiple de la quatrieme : & s'il est plus grand, il sera plus grand : & s'il est moindre, il sera moindre : la premiere sera à la deuxieme, comme la troisieme à la quatrieme. Mais Euclide ne s'est pas exprimé en ceste façon, de peur que ceste definition ne sentist plustost son theoreme que son Principe. Encores moins a il ainsi parlé : Les magnitudes sont dites estre en vne mesme raison ou rapport, la premiere à la seconde, & la troisieme à la quatrieme ; lors que les equemultiples de la premiere & de la troisieme, & aussi ceux de la seconde & de la quatrieme, seront le premier au second comme le troisieme au quatrieme. Car il eust défini vne chose non congneue par vne autre aussi peu congneue.

Mais on dira, Autant est difficile, voire, peut estre, dauantage, ceste egalité ou excès des equemultiples, que scauroit estre la raison ou rapport des simples entre eux. Il n'en va pas ainsi : car la comparaison des plus grandes quantités est plus aisée, à cause du nombre de leurs parties. Nous pouuons colloquer & accommoder les multiples selon qu'il nous plaist, & de leur artificielle construction recueillir la raison des simples. Dauantage, quand je compare deux magnitudes à deux magnitudes, toutesfois je ne compare qu'un à un : scauoir est vne raison à vne autre. Et ainsi je demeure dans le binaire. Mais quand je compare les multiples aux multiples, il faut que je considere le quaternaire, scauoir est, le multiple de la premiere, de la seconde, de la troisieme, & de la quatrieme, avec leurs simples. Et le quaternaire s'estend plus loing que le binaire.

Puis

Puis donc que les equemultiples sont plus faciles à traiter, ce seroit à tort qu'on nous diroit, que nous démontrons l'incongnü par ce qui est aussi peu congnü. Davantage, puis que aussi tost nous aurons besoing de la proportionalité non continue, il en falloit necessairement faire mention au chapitre des Definitions, de peur qués demonstrations, qui luyuent, l'esprit des lecteurs ne fust surpris, voyant traiter ce dont il n'auoit ouï parler au parauant. Que personne donc ne s'offense, si ce Principe est difficile. Car rien n'empesche, que les definitions ne soyent subtiles: principalement quand on definit vne chose impliquee, telle qu'est la raison des magnitudes. Quand on enseigne la Dialectique, n'aduient-il pas souuent que nous conceuons plustost, & plus promptement, ce qui est defini, que non pas la definition? Qui est-cé qui oyant parler de l'homme, n'entendra plustost que c'est, que si l'on disoit, animal raisonnable? Mais quand nous voulons congnoistre quelle est la substance de l'homme, lors la definition nous instruit plus pleinement.

Or les magnitudes peuuent estre d'un mesme genre, & peuuent ne l'estre pas aussi. Car nous dirons, Comme la ligne à la ligne; ainsi la ligne à vne autre ligne: mais aussi nous dirons, comme la ligne à la ligne, ainsi la superficie à la superficie.

Et je ne veuil pas oublier à dire, qu'en ce lieu Euclide a parlé generalement, comme la premiere à la seconde, ainsi la tierce à la quatre: à fin que nous entendissions l'une & l'autre proportionalité, la continue & la non continue: car par tout il y a quatre magnitudes, en celle-cy expresse, en celles-là non. Car quand nous disons de suite, comme A à B, ainsi B à C, il y a quatre magnitudes: car la magnitude B fait pour deux, quand elle suit, & quand elle precede. Partant ceux, qui ont defini la proportionalité continue separement, n'ont pas fait selon l'intention d'Euclide: comme Champagne a fait icy en sa cinquieme definition. Car Euclide n'a point en ce lieu particulariisé ce qui estoit propre de chacune, les ayant en commun toutes deux comprises en ceste sixieme definition.

Or ce qu'il est dit, le premier au second; & le troisieme au quart: s'entend ainsi, que pour raison de l'inegalité ou excès, le multiple de la premiere se compare avec le multiple de la se-

conde, & le multiple de la troisieme avec le multiple de la quatrieme: combien qu'au commencement il a fallu conjoindre le multiple de la premiere avec le multiple de la troisieme, & le multiple de la seconde avec le multiple de la quarte.

Nous auons expliqué ceste definition le plus claiement qu'il nous a esté possible, pour oster le different prouenu des definitions de ce cinquieme liure. Car ceux qui reprennent en icelles Champagne, ne le reprennent pas justement, à mon aduis. Car il n'a pas ignoré le sens d'Euclide: mais comme il repete à chaque coup mesmes mots: (chose seule quasi, qui rend le traicté des proportions obscur,) il s'est enuélé en son discours: & ce, comme je croy, pource qu'il n'estoit pas dialecticien. Toutefois nous laissons à chacun d'estimer de Champagne ce qu'il luy plaira, pendant que nous enseignons geometriquement les Proportions.

7. Les magnitudes qui sont en vne mesme raison, s'appellent Proportionales.

Les quantités, entre lesquelles il y a semblance de rapport (que nous auons cy deuant appelle Proportionalité,) s'appellent Proportionales. Comme, si A est à B comme B à C: A, B, & C, seront proportionales. Et ceste Proportionalité est continue: car le rapport, ou raison, se continue entre chacune: pource que celle du milieu suit la premiere, & precede la troisieme.

Que si A est à B comme C à D, ces quatre aussi seront Proportionales, mais non continuellement: pource que les deux sont distingues, & comme interrompues. Car chacune a vne seule denomination, ou d'antecedente, ou de consequente.

8. Quand le multiple de la premiere surpassera le multiple de la seconde: mais le multiple de la troisieme ne surpassera pas le multiple de la quatrieme: il sera dit, que la premiere a plus grand rapport à la seconde,

que

que n'a pas la troisieme à la quatrieme.

Ceste cy est manifeste par la sixieme. A sçavoir, que de quatre magnitudes la proportion de la premiere à la seconde n'est jamais plus grande, que celle de la troisieme à la quatrieme, qu'il n'adviene aussi, que quelques equemultiples de la premiere & de la troisieme, comparés à quelques equemultiples de la seconde & de la quatrieme, se portent en telle façon, que le multiple de la premiere excède le multiple de la seconde, & toutesfois le multiple de la tierce n'excede point le multiple de la quarte. Et cecy n'adviert jamais, qu'il n'y ayt p'us grand proportion de la premiere à la seconde, que non pas de la troisieme à la quarte. Et ceste cy est appelée la majeur impropotionalité. Mais lors que le multiple de la premiere sera moindre que le multiple de la seconde, & que toutesfois le multiple de la troisieme ne sera pas moindre que le multiple de la quatrieme, la raison de la premiere à la seconde, sera moindre, que celle de la troisieme à la quarte. Et ceste cy sera appelée la moindre impropotionalité.

9 Du moins, la Proportionalité est en trois termes.

Pource que la comparaison de deux magnitudes, est seulement raison ou rapport, & non pas similitude de raison, c'est pourquoy deux magnitudes ne constituent pas la Proportionalité. Donques, elles doyvent estre trois, pour le moins. Lequel nombre fait tousiours la proportionalité continue. Quatre quantités peuvent bien aussi estre en la continue, sçavoir est, tant en nombre imper, que per. Mais en l'incontinue elles ne peuvent estre moins de quatre, ny ne peuvent estre en nombre imper. Ce qui estant attentivement considéré, on trouuera qu'Euclide, induict par ceste raison, n'a pas separé la quantité continue de l'incontinue.

Toutesfois il se faut souuenir que le nombre per preside sur toute Proportionalité. Car quand je dis, comme A à B, ainsi C à D, la comparaison se fait de deux raisons, comme nous auons dit cy deuant. Et ainsi a voulu Euclide faire entendre la force du binaire.

10. Quand trois magnitudes seront Proportionales,

les,

les, la proportion de la première à la troisième se dira estre comme la proportion doublee de la première à la seconde.

Il definit la Proportionalité de trois quantités: De laquelle definition l'explication est telle. En la proportionalité de trois quantités se tient cachée la nature du quarré. Car autant produisent les deux termes extrêmes entr'eux, comme fait le milieu en soy mesme. Et pourtant, la proportion des extrêmes entr'eux, est le double de la proportion du premier au second. Ce qui ne se peut pas définir sans les nombres. Soyent 2 à 4, comme 4 à 8. Ceste-cy est la proportionalité continue en raison double. Le tire 2 en 8, en vient 16: & autant produit 4 en soy mesme. Partant, par la definition, la proportion de 2 à 8 sera dénommée du quarré du binaire, dénommant la proportion du premier au second, sçavoir est quadruple. En la raison triple, soyent 2 à 6, comme 6 à 18. Le tire en soy mesme la denomination de la proportion du premier au second, sçavoir est 3: prouiennent 9, le dénominateur de la proportion de deux à 18. Et c'est icy le sens de la definition: de laquelle se tire l'esmerueillable liaison du binaire, ternaire, & quaternaire. Car en trois quantités il s'y en trouve quatre: & de ceste affinité le binaire en est l'indice: duquel la propriété est singulière, d'autant qu'il fait autant estant doublé, qu'estant multiplié par soy mesme. Et pourtant Euclide a dit la proportion doublee, comme s'il eust dit quarrée: pource que le binaire est l'index du quarré: à fin que les autres denominations suivissent la nature de la première: sçavoir est, que la triple proportion doublee, fust la mesme que multipliée en soy. Le binaire donc signifie le quarré, le ternaire le cube, le quaternaire le quarré-quarré, ou, comme son dit vulgairement, le censicenté: le quinaire le surfolide, ou premier relat: & ainsi infiniment: ce que nous avons amplement exposé au premier livre de nostre Algebre. Quand donc nous comparons quantité à quantité es nombres l'unité se représente: aux continues la ligne. La comparaison de trois quantités es nombres, nous représente le quarré: es continues, la superficie. Celle de quatre quantités, nous représente es nombres, le cube: es continues, le solide.

Et

Et ceste speculation s'estend infiniment. Et de là depend la suivante definition.

11. Quand quatre magnitudes seront continuellement proportionales, la proportion de la premiere à la quatrieme sera comme la proportion de la premiere à la seconde, triplee: & ainsi d'ordre d'une plus, jusqu'à ce que la proportionalité soit absolue.

La proportionalité continue de quatre quantités, enclost en soy la nature du cube: comme celle de trois enclost celle du quarré, ainsi que nous sortons de dire. Or la marque du cube, c'est le ternaire. Partant la proportion de la premiere à la quatrieme, c'est la proportion de la premiere à la seconde, triplee: sçavoir est ayant multiplié cubiquement par soy mesme le denominateur. Comme es nombres, soyent 2 à 4, comme 4 à 8, & 8 à 16. Le denominateur de la proportion, c'est 2. Le multiplie donc cubiquement 2 en soy, proviennent 8: & ainsi grande est la proportion du premier au quart: à sçavoir octuple, de 2 à 16. Que si nous posons cinq quantités, la proportion du premier au cinquieme sera quadruple de celle du premier au second. Que si six, elle sera quintuple: & ainsi de suite, jusqu'à ce qu'on soit venu au dernier per des magnitudes. Et tel est le sens de ceste definition. Mais pour ce que nature n'a rien qu'elle puisse exposer aux sens, si ce n'est le corps, on ne considere point les proportionaux en la Geometrie, outre quatre mises. Mais aux nombres, qui sont comme certains interpretes des choses continues, à fin de faire voir, que tout ce qui a forme est infini, les progressions des proportionalités s'estendent infiniment, & de toutes especes qui peuvent estre réglées. Comme si, quoy que le sens soit fini, l'intellect neantmoins le void ne pouvoir estre terminé. Or a-il esté necessaire d'employer icy les nombres: car la raison double & triple sent son nombre, & ne se peut devider sans les nombres.

12. Les magnitudes sont dites estre de mesme raison, les antecedentes aux antecedentes, & les conse-

D. quen

quentes aux consequentes.

Il a cy devant proposé la semblance des raisons : sçavoir est, la proportionalité : icy il appelle par leurs noms les magnitudes de semblable raison. comme s'il disoit, Les magnitudes proportionales sont signifiees, entant qu'elles precedent, ou qu'elles suivent. A sçavoir, on prend les equemultiples des antecedents, & les equemultiples des consequents : à fin que d'iceux nous peussions recueillir la proportionalité des magnitudes. Euclide donc a mis ceste definition, pour expliquer les termes de l'art, comme l'on dit. Mais les comparaisons des antecedents & des consequents, sont de plusieurs sortes, lesquelles s'expliqueront es definitions suivantes.

13. La raison permutée, ou alterne, est quand l'on prend l'antecedent comparé à l'antecedent, ou le consequent au consequent.

La premiere comparaison des magnitudes, qui, par naturelle prononciation, est d'un antecedent à son consequent, comme de l'autre antecedent à son consequent; ceste comparaison, dis-je, est la guide & origine des autres comparaisons : & premierement de la permutée, en laquelle le second antecedent se change au premier consequent, & le premier consequent au second antecedent.

Comme si A à B est comme C à D : & qu'on vienne à conclure, comme A à C, ainsi B à D. Ceste raison s'appelle permutée.

14. La raison conuerse est, prendre le consequent comme antecedent, & l'antecedent comme consequent.

En ceste cy les deux consequents sont changés es deux antecedents, & au contraire. Comme si A à B est comme C à D : & on face la conclusion tout à rebours, B à A, comme D à C.

15. La raison conjoincte ou composée, c'est prendre

dre l'antecedent avec le consequent, comme si ce n'estoit qu'un, pour le comparer au consequent.

$$\begin{array}{l} \text{A} \text{-----} \text{B} \\ \text{C} \text{-----} \text{D} \end{array}$$
 Comme si A à B est comme C à D : & on vient à conclurre, que tout A B est à B. comme tout C D à D. Et ceste raison s'appelle conjointe, ou composee.

16 La raison desjoincte ou divisee, cest quand l'on compare aux consequents, les accroists ou augments des antecedents sur lesdits consequents.

$$\begin{array}{l} \text{E} \text{-----} \text{A} \\ \text{D} \text{-----} \text{C} \end{array}$$
 Comme, si tout A B est à B, comme tout C D à D : & on vient à conclure, que A est à B, comme C à D. Et cest la converse de la conjointe.

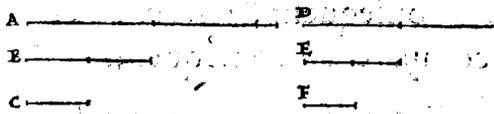
17 La raison euerse est, quand les antecedents sont comparés avec les exces dont ils surpassent les consequents.

$$\begin{array}{l} \text{A} \text{-----} \text{B} \\ \text{C} \text{-----} \text{D} \end{array}$$
 L'euerse de raisons est, quand l'antecedent est comparé avec la difference qu'il a avec le consequent. Comme si A B est à B, comme C D à D : & on vient à conclurre, que comme A B est à A, ainsi est C D à C.

18 La raison egale est, quand plusieurs magnitudes prinse de costé & d'autre en nombre egal, & comparees deux à deux : & ostant nombre egal des milieux, se fait comparaison des extremes de part & d'autre.

$$\begin{array}{l} \text{A} \text{-----} \text{D} \\ \text{B} \text{-----} \text{E} \\ \text{C} \text{-----} \text{F} \end{array}$$
 Cōme si l'on prend les magnitudes A, B, & C : & encor autres en mesme nombre, D, E, & F : soit quelles soyent de mesme genre avec les premieres.

D. 2. ou


 ou non ; & que les secondes soyent en me sme raison entrelles que les premieres : soit qu'elles soyent en mesme ordre : comme si l'on dit , A à B comme D à E , & B à C comme E à F ; soit au rebours , comme si l'on dit , A à B comme E à F , & B à C comme D à E : & laissant tous les deux milieux , B & E , on conclue A à C comme D à F . Ceste raison d'argumenter s'appellera , d'Egale proportionalité .



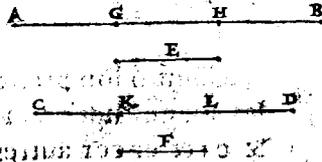
THEOREME PREMIER.

PROPOSITION PREMIERE.


 I quelques magnitudes sont equemultiples chacune à part d'autant d'autres magnitudes , autant que chacune est multiple de chacune , autant toutes sont multiples de routes .

Soient les magnitudes AB & CD , equemultiples d'autant d'autres magnitudes E & F : à sçavoir AB de ladite E , & CD de ladite F . le dis , que autant que AB est multiple de ladite E , & CD de ladite F : autant multiples sont les deux AB , CD , des deux E , F .

Car , puis que AB est equemultiple de ladite E , comme CB l'est de ladite F : autant que en AB il y a de magnitudes egales à ladite E , autant y en aura-il en CD egales à ladite F . Soient donc en AB les magnitudes AG , GH , & HB , egales à ladite E : & en CD aussi soit pareil nombre de magnitudes , CK , KL , & LD , egales à ladite F . Puis donc que le nombre des magnitudes en AB est egal à celles qui sont en CD : & que AG est egale à CK , & GH à KL , & HB à LD : par la



comm

commune notion, les deux AG , & CK , prinſes enſemble, ſeront egales aux deux E & F prinſes enſemble. Et puis que GH eſt egale à E , & KL à F : les deux GH & KL prinſes enſemble, ſeront egales aufdits E & F prinſes enſemble. Et par meſme raiſon, HB & LD prinſes enſemble, egales aufdites E & F prinſes enſemble. Autant donc que en AB il y a de magnitudes egales à E , & en CD egales à F : autant y en a-il en AB & CD prinſes enſemble, qui ſont egales à E & F prinſes enſemble. Donques, combien multiple eſt AB de E , & CD de F , autant multiples ſont AB , CD , deſdits E , F . Ce qu'il falloit monſtrer.

Mais quand nous aurons bien conſideré la force & la raiſon de ceſte premiere Propoſition, nous congnoiſſons, quelle conſiſte toute entiere au commun jugement. Car, quand nous diſons, Si à choſes egales on adjouſte choſes egales, les choſes conjointes ſeront egales: rien autre n'eſt ſignifié, que l'egalité des proportions. Sçauoir eſt, ſi M eſt egal à N : & O egal auſſi à P : j'ay quatre quantités proportionales. Car M eſt à N , comme O à P .

Si donc nous adjouſtons O à M & P à N : tout MO ſera egal à tout NP . Ainſi, quand je dis que AB eſt triple de E , & CD de F : je dis tacitement cecy, que ſi AB eſt adjouſtee à CD , & E à F : tout AB, CD , eſt triple de tout E, F . Ainſi l'egalité dreſſe & gouverne toutes les eſpeces de proportions. Et comme l'egalité adjouſtee à l'egalité, conſerue l'egalité: ainſi la multiplicité, (ſ'il m'eſt permis d'ainſi parler) adjouſtee à la multiplicité, retient ſemblable proportionalité. Mais en quatre egales magnitudes, ou en pluſieurs, il ne chaut qui aille la premiere. Car quoy que l'ordre ſe change, la denomination pourtant ne ſe change point. Mais quand il ſe preſente inegalité, il y faut aduiſer plus diſtinctement. Car il eſt beſoing de plus grand ſoing & choſes, qui n'eſtans miſes par ordre, engendrent volontiers conſuſion. Donques, la matiere des proportions conſiſte quaſi toute en la commune intelligence. Car ce qu'on l'a tenue pour tant difficile, celà eſt venu, pource qu'on ſe l'eſt fait ainſi à croire. Car le traité des proportions n'eſt pas obſcur: mais la pratique en eſt laborieufe. Autre choſe eſt ſçauoir ſart, & autre de l'employer & ſ'en ſeruir. Comme au maniment des affaires, pluſieurs, en repos, diſcoursent pertinacement, que c'eſt qu'on

doit choisir pour le meilleur: mais quand ce vient au fait & au prendre, à grand'peine s'en trouve-il vn ou deux, qui se souviennent de practiquer ce qu'il a discouru si à propos. Euclide donc a rapporté en ce cinquieme liure plusieurs Propositions, qui deuoient estre mises entre les Principes. mais il la fait à dessein, à fin de faire entendre, que bien que les Propositions soyent clairement donnees à entendre, la pratique d'icelles ne laisse pas d'estre difficile. Que donques ceux qui veulent practiquer la Geometrie à bon escient, feuilletent diligemment ce liure. Car la Geometrie, quelque ample qu'elle soit, consiste toute en proportions: & n'a autre but, sinon de joindre & comparer les lignes aux lignes, les superficies aux superficies, & les corps aux corps. Et nous auons jugé n'estre pas hors de propos de nous estendre en ce discours, en ceste premiere Proposition.

THEOREME 2, PROPOSITION II.

Si la premiere est également multiple de la seconde, comme la troisieme de la quatrieme: & que la cinquieme soit equemultiple de la seconde, comme la sixieme de la quatrieme: la premiere aussi & la cinquieme seront equemultiples de la seconde, comme la troisieme & sixieme de la quatrieme.

En ceste Proposition il s'agit de six magnitudes. Soit donques AB la premiere, c la seconde, DE la troisieme, F la quatrieme, BG la cinquieme, & EH la sixieme: & que la premiere AB soit equemultiple de la seconde, comme la troisieme DE l'est de la quatrieme F : Et de rechef que la cinquieme BG soit equemultiple de la dite seconde c , comme la sixieme EH l'est de la dite quatrieme F . Je dis que la composée de la premiere & de la cinquieme, c'est à dire AG , est equemultiple de la dite seconde c , comme la composée de la troisieme & de la sixieme, c'est à dire EH , l'est de la dite quatrieme F .

Car,

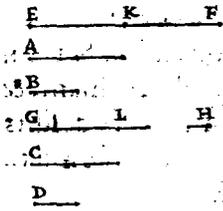
Car,

Car, puis que AB est equemultiple de c , comme DE l'est de F : autant qu'il y a de magnitudes en AB egales à ladite c , autant y en a-il en DE egales à ladite F . Derechet, puis que BC est equemultiple de ladite c , & EH de ladite F : autant qu'en BC il y a de magnitudes egales à ladite c autant y en a-il en EH egales à F . Donques, autant qu'il y a de magnitudes en toute AG egales à ladite c , autant y en a-il en toute DH egales à ladite F . De quant multiple donc est la composee AG , de ladite seconde c , autant multiple est, par l'antecedente, la composee DH , de ladite quatrieme F . Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 3, PROPOSITION III.

Si le premier est equemultiple du second, comme le troisieme l'est du quatrieme: & qu'on prenne des equemultiples du premier & du troisieme, le multiple du premier sera aussi equemultiple du second, & le multiple du troisieme equemultiple aussi du quatrieme.

Icy encor entreviennent six magnitudes. Car soit le premier A equemultiple du second B , comme le troisieme C l'est du quatrieme D : & que les equemultiples de A & C soyent pris, sçavoir est EF & GH . Je dis que EF est equemultiple dudit B , comme GH l'est de D .



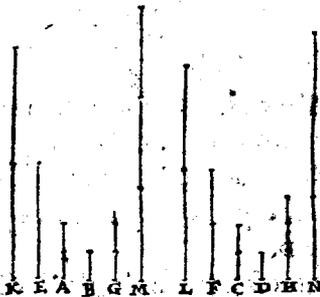
Car, puis que EF est equemultiple dudit A , comme GH l'est dudit C : autant qu'en EF il y a de magnitudes egales à ladite A , autant y en a-il en GH egales à ladite C . Soient donques mises en EF les magnitudes EK & KF egales à ladite A : en GH autrestant de magnitudes GL & LH , egales à ladite C . Et d'autant que A est equemultiple de B , comme C l'est de D : aussi EK sera equemultiple dudit B , comme GL l'est de D . Et, par mesme raison, KF est equemultiple de la mesme B , & LH de la mesme D . Puis donc que, comme le pose la seconde du present, le premier EK est equemultiple de B , comme GL l'est de D quatrieme. Et aussi que le troisieme KF , est equemultiple de B second,

cond, comme le sixieme LH l'est dudit D quatrieme: Donques le composé, premier & quatrieme, EF , par la mesme, sera equemultiple de B second, comme le troisieme & sixieme, GH , l'est dudit D quatrieme. Ce qu'il falloit demonstrier:

THEOREME 4, PROPOSITION IIII.

Si le premier a mesme raison au second, que le tiers au quart: & que les equemultiples du premier & du troisieme soyent pris: comme aussi ceux du deuxieme & du quatrieme: aussi lefdits equemultiples, selon quelque multiplication que ce soit, auront entr'eux la mesme raison.

Soit vne mesme raison de A premier à B second, & de C troisieme à D quatrieme: & soyent equemultiples E à A & F à C : & aussi G à B & H à D . Je dis que E est à G comme F à H .



Soyent pris ces equemultiples, à sçavoir K à E & L à F : & aussi M à G & N à H : Et pource que E & F sont les equemultiples de A & C : & aussi K & L desdits E & F : par l'antecedente K & L seront equemultiples desdits A & C : & , par la mesme, M & N seront aussi equemultiples desdits B & D : Partant, par la conuersion de la sixieme definition, K à M & L à N

se porteront de mesme façon, en adjoûtant, descroissant, & rendant egal. Puis donc que K & L sont equemultiples desdits E & F , & aussi M & N desdits G & H , par la mesme directe E sera à G comme F à H . Ce qu'il falloit demonstrier.

Lemme, ou assomption. Puis donc qu'il appert, que si K excède M , L aussi excèdera N : & s'il est egal, il sera egal: & s'il est moindre, il sera moindre: & partant, si M excède K , N aussi excèdera L : & s'il est egal, il sera egal: & s'il est moindre, il sera moindre: De cecy appert, qu'il y aura mesme raison de E à G , que de H à F . Et d'icy s'ensuit:

Si quatre magnitudes sont proportionales, elles se-

ront:

ront aussi proportionales, estans prises à rebours.

C'est à dire, si A est à B comme c à D : il s'en suit aussi, que comme B est à A , aussi fera D à c . Ceste-cy donc preuve la raison conuerse, laquelle Euclide auoit mise en la quatorzieme definition.

THEOREME 5, PROPOSITION V.

Si vne magnitude est equemultiple d'une autre magnitude comme l'ostee l'est de l'ostee, le reste aussi sera autant multiple de l'autre reste, comme la totale de la totale.

Soit toute AB equemultiple de toute CD , comme l'ostee AE de l'ostee CF . Je dis que le reste EB sera autant multiple du reste FD , que la toute AB l'est de la toute CD .

Autant multiple qu'est AE de ladite CF , autant multiple soit EB de ladite CG . Si sera, par la premiere du present, autant multiple qu'est AE de ladite CF , autant multiple aussi AB de ladite GF . Mais autant multiple qu'est AE de ladite CF , autant multiple l'est AB de ladite CD , par l'hypothese. Donques AB est equemultiple de l'une & l'autre GF & CD . Partant, par la commune notion, CF sera egale à ladite CD : ostant donc la commune CF : le reste GC sera egal au reste FD . Mais EB a esté mise equemultiple de ladite GC , comme AE l'est de ladite CF . Donques EB est autant multiple de ladite FD , que AE est multiple de ladite CF . Mais, par l'hypothese, AE est autant multiple de ladite CF , comme la toute AB de la toute CD . Donques EB sera autant multiple de ladite FD , comme la toute AB de la toute CD . Ce qu'il falloit demonstrier.

Ceste demonstration, comme elle est vulgaire, aussi est elle certaine. Toutesfois, pource qu'Euclide demande ce qu'il n'a pas encor enseigné à scauoir que EB soit autant multiple de ladite CG , que AE est multiple de ladite CF : l'affaire n'est pas sans scrupule, principalement à ceux qui examinent les choses plus diligemment. Car si, par exemple, la ligne AE estoit triple de ladite CF : par quel moyen EB sera-il fait triple de ladite CG ,

E veu

veu qu'Euclide n'enseigne pas cecy, sinon en la douzieme du fixieme? Car il est vn peu dur, que nous soyons contrains de faire ou accorder, ce qu'il nous faut apprendre par apres.

Nous viendrons au deuant de ceste objection, en disant que ceste diuision est icy receuë seulement pour enseigner: sçauoir est, à fin que la demonstration aille son train, non pas qu'elle soit du tout necessaire pour l'usage present. Car nous posons bien vne ligne egale à vne autre ligne, quoy que nous n'ayons pas encor appris ceste equation. Les hypotheses sont libres, à fin de pouuoir jecter les fondemens des disciplines.

Mais aussi nous pourrons euitter ce scrupule en ceste façon. Soit la magnitude AB equemultiple de la magnitude CD , comme l'ostee AE l'est de l'ostee CF . Je dis que le reste EB est equemultiple du reste DF , comme la toute AB l'est de la toute CD .

Autant multiple qu'est AB de ladite CF , autant multiple soit mise AC de ladite FD . Si sera, par la premiere du present, autant multiple EB de ladite CD , qu'est AE multiple de ladite CF . Mais ainsi multiple a esté AB de ladite CD . Donques EG & AB sont egales. Que la commune AE soit ostee, AG sera egale à ladite EB . Et pource que comme AE est à CF (& partant, comme AB à CD) ainsi est AG à FD : aussi sera EB à CF , comme AB à CD . Ce qu'il falloit demōstrer.

C'est donc autre chose, coper en parties necessaires vne ligne terminee & geinee, (telle qu'est icy EB), & autre chose, creer des parties egales à vne ligne terminee, telle qu'est FD , comme en AG . Toutesfois je n'ay pas voulu obmettre la demonstration des autres, pource qu'elle est subtile, & aiguise l'esprit à en trouuer de semblables.

Nous le prouuerons aussi par l'impossible. Soit toute AB autant multiple de CD , qu'est l'ostee AE de l'ostee CF . Je dis que le reste EB est autant multiple de DF , qu'est la toute AB à la toute CD .

Car si elle n'est autant multiple, il y aura en EB ou plus ou moins de magnitudes egales à ladite FD , qu'il n'y en a en AE egales à ladite CF . Qu'il y en ayt donc plus, si faire se peut. Et soit mise EG autant multiple de ladite FD , comme est AE de ladite CF . Si sera, par la prem

la premiere du present, autant multiple A G de ladite C D, que est A E de ladite C F. Mais A B a esté posée autant multiple de ladite C D, qu'est ladite A E de ladite C F. Donques, par la commune Notion, A G sera égale à ladite A B, la partie au tout. Ce qui est absurde. Par semblable discours nous prouverons, qu'il ne peut pas avoir moins de magnitudes en E B égales à ladite F D, qu'il y en a en A B égales à ladite C F. Elles sont donques pareilles en nombre: & tout autant aussi qu'il y en a en la toute A B égales à la toute C D. Ce qu'il falloit démonstrer. Champagne couche ce Theoreme en ces termes:

S'il y a deux quantités, desquelles l'une soit partie de l'autre: & que de chacune d'icelles on en retranche ladite partie: le reste sera equemultiple du reste, comme la toute de la toute.

Il prend en cest endroit partie pour sousmultiple. Soit donques la quantité A B la tantieme partie de la quantité C D, quantieme est E B de ladite A B: & soit A B retranchée de la quantité C D, & que le reste soit F C: à fin que F D soit égale à A B. Soit aussi retranchée E B de la quantité A B, & que le reste soit E A. Je dis que le reste F C est autant multiple du reste A E, que tout

$\frac{C}{\quad} \frac{F}{\quad} \frac{D}{\quad} \frac{G}{\quad}$ C D est multiple de tout A B.

Car puis que F D est égale de A B,

$\frac{A}{\quad} \frac{E}{\quad} \frac{B}{\quad}$

F D sera ainsi multiple de E B, comme

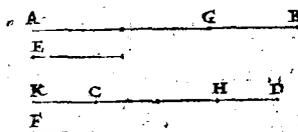
C D l'est de A B. Je mettray donc D G autant multiple de A E, que F D est multiple de E B. Si sera, par la premiere du present, F G autant multiple de A B, que F D l'est de E B: Et pource que C D a esté ainsi multiple de A B, comme F D multiple de E B: chacune des deux quantités C D & F G sera également multiple de la quantité A B. Partant, par la commune Notion, C D & F G sont égales: Ostant donc F D de chacune, C F sera égale à D G. Et pource que D G a esté ainsi multiple de A E, comme F D a esté multiple de E B: partant, comme A E est multiple de E B: & partant aussi, comme C D est multiple de A B: C F sera ainsi multiple de A E, comme toute C D de toute A B. Ce qu'il falloit démonstrer.

E E THEOR

THEOREME 6. PROPOSITION VI.

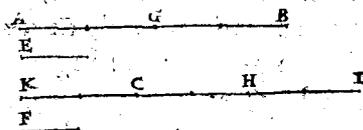
Si deux magnitudes sont equemultiples de deux magnitudes, & qu'on en oste quelques vnes equemultiples des mesmes : les restes seront ou egales ausdites, ou equemultiples d'icelles.

Soyent deux magnitudes, sçavoir est AB equemultiple de la magnitude E : & CD equemultiple de la magnitude F : & AG & CH , ostees d'icelles, soyent aussi equemultiples desdites E & F . Je dis que les restes, GB & HD , sont egales ausdites E & F , ou equemultiples d'icelles.



Premierement donc soit GB egale à E . Je dis que HD est aussi egale à ladite E . Posons CK egale à F . Et pource que AG est equemultiple de ladite E , comme CH l'est de F : & GB egale à E , & CK à F : donques, par la premiere du present, AB sera equemultiple de E , comme HK l'est de F . Or AB est posé equemultiple de E , comme CD l'est de F . HK donques est egale à ladite CD . La commune CH , soit ostee. Le reste CK sera egal au reste HD . Mais F est egal à CK . Partant F est egal à HD . Ce qu'il falloit monstrier.

Que si GB est multiple de ladite E , je mettray CK equemultiple de ladite F . Si sera, comme au paravant, AB equemultiple de ladite E , comme HK de F , & ce par la premiere du present.

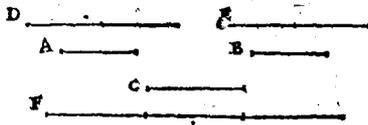


Mais aussi AB a esté posée equemultiple de E , comme CD de F . Donques HK est egale à CD . Ostant donc la commune CH , le reste CK sera egal au reste HD .

Partant, puis que CK est equemultiple de ladite F , comme GB l'est de E , HD sera aussi equemultiple de F , comme GB l'est de E . Ce qu'il falloit demonstrier.

Ceste demonstration, de plein abord, semblera ne pas faire à l'intention d'Euclide. Car, dira l'aduersaire, je nie que l'ostee GB puisse estre egale à E : je nie aussi qu'elle puisse estre multiple d'icelle. Prouuez le donc.

Mais à qui y regardera de pres, cecy n'a pas besoing de prouue.



son à chacune d'icelles.

Prenons D & E, qui soyent equemultiples desdites A & B : & prenons aussi F, qui soit aucunement multiple de c. Puis donc

que D est equemultiple de ladite A, comme l'est de B : & que A est egale à ladite B : donques, par la commune Notion, D sera egale à E. Si donc D excède F, E aussi excèdera ladite F : & si elle est egale : elle sera egale : & si moindre, moindre. Donques A à c sera, comme B à c, par la sixieme definition du present.

Qui est pour le premier point.

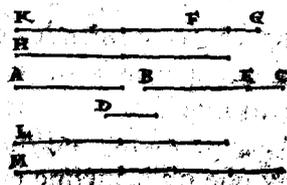
Je dis aussi que c a vne mesme raison à chacune desdites A & B. Car, les mesmes posés, par la commune Notion, D sera egale à E. Si donc F excède D, elle excèdera aussi E : & si elle est egale, elle sera egale, & si moindre, moindre. Partant, par ladite sixieme definition, c sera à A, comme c à B. Ce qu'il falloit demonstrier.

Ce dernier se pourra plus brievement demonstrier. Car s'il conste, que B soit à c, comme D à E : au rebours aussi, & par le corrolaire de ceste quatrieme, E sera à B, comme c à A. Ce Theoreme est de ceux que lon peut mettre entre les notions d'esprit.

THEOREME 8. PROPOSITION VIII.

Des magnitudes inegales, la plus grande a plus grand' raison à vne mesme, que n'a pas la moindre : & la mesme a plus grand' raison à la plus petite, que non pas à la plus grande.

Soyent deux magnitudes inegales A & B c, desquelles la plus grande est B c : soit aussi D vne troisieme magnitude. Je dis que la raison est plus grande de B c à D, que non pas de A à ladite

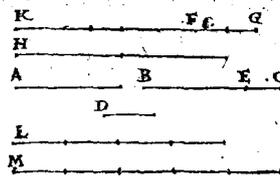


D : & au contraire, que la raison est plus grande de D à A, que non pas de D à B c.

Pour la demonstration de la premiere partie, il faut mesurer B c pour premiere, D pour seconde : A pour troi

troisieme, & derechef D pour quatrieme. Puis il faut constituer les equemultiples de la premiere & de la troisieme, & encor de la seconde & de la quatrieme, de telle façon, que le multiple de la premiere excède le multiple de la seconde, mais le multiple de la troisieme n'excede pas celuy de la quatrieme, suyuant ce qui est dit en la huitieme definition. Ce qui se fera ainsi. Puis que BC est plus grande que A , je mettray BE egale à ladite A : & multiplieray egalement l'une & l'autre partie EC & EB jusques à ce que de EC prouienne vne quantité plus grande que D , laquelle soit FG : & de EB vne quantité qui ne soit moindre que ladite D , laquelle soit FK . Si sera, (à cause de l'egale multiplication) FK autant multiple de EB , que FG est multiple de EC : & partant, par la premiere du present, toute GK sera equemultiple de BC , comme FK l'est de EC . D'auantage, je mettray H autant multiple de A , comme GK l'est de BC , & partant comme FK l'est de EB . Si seront FK & H egales: veu que leurs soumultiples ont esté posees egales. Puis donc que FK n'est pas moindre que D : H aussi ne sera pas moindre que D . Maintenant je multiplie D jusqu'à ce qu'il prouienne vne quantité prochainement majeur que H . Sçauoir est, je pren le double dudit D : puis le triple: & derechef plus d'un, jusqu'à ce qu'il prouienne la quantité M prochainement majeur que H . En apres je pren vne quantité multiple de D , qui soit prochainement moindre que la multiple M , laquelle soit L : si que M soit composee de L & de D . Si sera L non moindre que H , puis que M est prochainement majeur que ladite H . Et veu que H est egale à FK , FK ne sera pas moindre que L : FK aussi & D , ne seront pas moindres que L & D , & partant non moindres que M . Et pource que FG est plus grande que D , toute GK sera plus grande que M . Et puis que GK & H ont esté prinsees equemultiples de la premiere BC , & de la troisieme A : & que à la deuxieme & à la quatrieme (qui est la mesme D) M a esté prise equemultiple en guise de deux: & que GK , multiple de la premiere excède M multiple de la seconde, combien que H , multiple de la troisieme, n'excede point ladite M multiple de la quarte: par la huitieme definition de ce liure, la proportion de BC à D , sera plus grande que de A à la mesme D . Qui est pour le premier.

Le second aussi se demonstre par la mesme definition, renuersant

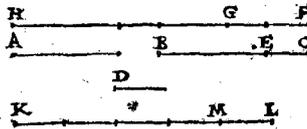


uerfant l'ordre des magnitudes: tellement que *D* soit la premiere, *A* la seconde: *D* derechef la troisieme, & *B* *C* la quatrieme. Car *M*, multiple de la premiere, excede *H* multiple de la seconde: & toutesfois la mesme *M*, multiple de la troisieme, n'excede point *G* *K* multiple de la quatrieme. Partant la proportion est plus grande de *D* à *A*, que de *D* à *B*. Et ainsi est manifeste toute la Proposition.

Nous auons vn peu esclarci ceste Demonstration de Champagne, qui ja estoit vn peu plus claire que celle de Theon: laquelle toutesfois ne laisse pas d'estre encor obscure. En quoy je ne peux que je ne m'esmerueille, puis que les Propositions de ce cinquieme liure sont mises comme en la commune intelligence, ainsi que nous lauons ja dit cy deuant, & mesmes que de plein abord elles semblent engendrer en nos esprits quelque consentement, je ne puis, dis-je, que je ne m'esmerueille, que leurs demonstrations soyent ainsi enuolopees. Nous auons donc derechef esclarci & abbrege ce passage.

Soyent deux magnitudes, *A* & *B* *C*, desquelles *B* *C* est la plus grande: soit aussi *D* vne troisieme magnitude telle quelle. le dis qu'il y a plus grand' raison de *B* *C* à *D*, que de *A* à *D*.

Soyent entendues, comme au parauant, *B* *C* premiere, *D* se-



conde, *A* troisieme, & derechef encor *D* pour quatrieme. Et qu'on leur cherche des equemultiples en ceste façon. Puis que *B* *C* est plus grande que *A*, je fais *E* *B* egale à la-

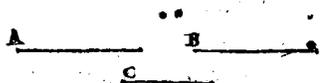
dite *A*: Et multiplie egalement & de telle façon l'une & l'autre *E* *C* & *E* *B*, que de *E* *C* il en prouienne vne quantité plus grande que *D*: laquelle soit *F* *G*: & de *E* *B* vne autre quantité, qui ne soit moindre que ladite *D*: laquelle fera *G* *H*. Si fera (à cause de l'egale multiplication) *G* *F* equemultiple de ladite *E* *C*, comme *G* *H* de ladite *E* *B*: & partant, par la premiere de ce liure, *G* *H* est autant multiple de ladite *E* *B*, & par consequent de ladite *A*, que la toute *F* *H* est de la toute *B* *C*. Iay donc *F* *H* equemultiple de ladite *B* *C* premiere, & *G* *H* de ladite *A* troisieme. Maintenant je multiplie *D* jusqu'à ce qu'il prouienne vne quantité prochain

chainement majeur que GH : à sçavoir je prens le double de ladite D , puis le triple, & ainsi de suite vn de plus. Et prolonge KL , qui sera la premiere multiple, plus grande que ladite GH : & de KL je retranche LM simple & egale à ladite D . Donques KL est aucunement multiple de ladite D , comme de deux, entant que D est seconde & quatrieme. Et pource que KL est prochainement majeur de GH : ladite GH ne sera pas moindre que KM . Et puis que FG est plus grande que D , & LM est egale à ladite D : FG , multiple de la premiere, excedera KL multiple de la seconde. Mais puis que KL a esté mise plus grande que GH : ladite GH , multiple de la troisieme, n'excèdera point KL multiple de la quatrieme. Partant, par la huitieme definition de ce liure, il y a plus grand' raison de BC à D , que de A à D . Qui est la premiere partie du theoreme.

L'autre partie a esté maintenant prouuee: sçavoir est, par la mesme definition, renuersant l'ordre des magnitudes & des multiples.

THEOREME 9. PROPOSITION IX.

Les magnitudes, qui ont vne mesme raison à vne mesme, sont egales entr'elles: Et celles là aussi sont egales, aufquelles vne mesme magnitude a mesme raison.



Qu'il y ayt vne mesme raison des magnitudes A & B à la magnitude C . Je dis que A & B sont egales.

Et au rebours, si C a mesme raison à l'une & à l'autre, je dis aussi qu'elles sont egales. Cest la conuerse de la septieme de ce liure.

La premiere se preuue ainsi. Car si elles ne sont egales, l'une d'icelles sera plus grande: prenons que ce soit A . Si sera, par la premiere partie de l'antecedente, la raison de A à C , plus grande que de B à C , contre l'hypothese. Et la seconde se prouuera aussi ainsi: Si A est plus grand que B , par la seconde partie de l'antecedente, la raison de C à B sera plus grande que celle de C à A , contre l'hypothese.

THEOREME 10. PROPOSITION X.

Celle de deux magnitudes est plus grande, laquelle

F a vne

a vne plus grand'raison à vne mesme. Et celle de deux magnitudes est moindre, à laquelle vne mesme a plus grand'raison.

Si la raison de A à c est plus grande que de B à c : je dis que A est plus grande que B. Que si la raison de c à B est plus grande que de c à A : je dis au rebours que B sera moindre que A. Cest la conuerse de la huitième.

$\begin{array}{ccc} \text{A} & \text{B} & \\ \hline & \text{c} & \end{array}$ Le premier chef se prouve par la première partie de la septième, & par la première partie de la huitième.

Car, par la première partie de la septième, A ne sera pas égale à B : & par la première partie de la huitième, elle ne sera pas moindre. Le second chef se prouve par les secondes parties des mesmes.

THEOREME II, PROPOSITION XI.

Les raisons qui sont égales à vne mesme, sont aussi égales entr'elles.

Soit la raison de A à B, & la raison de C à D, chacune égale à la raison de E à F. Je dis que les deux raisons de A à B, & de C à D, sont égales : à sçavoir que A est à B comme C à D.

$\begin{array}{ccc} \text{G} & \text{K} & \text{H} \\ \hline \text{A} & \text{E} & \text{C} \\ \hline \text{B} & \text{F} & \text{D} \\ \hline \text{L} & \text{N} & \text{M} \end{array}$ Soient equemultiples G à A, H à C & K à B : & aussi autres equemultiples aucunement,

sçavoir est, L à B, M à D, & N à F. Et pource que on pose E à F, comme A à B, & comme C à D : il se verra, par la conuerse de la sixième définition prise deux fois, que si K excède N, G excèdera aussi L, & H excèdera M : & si K est égale à N, G aussi le sera à L, & H à M : & si K est moindre que N, G aussi sera moindre que L, & H que M. Si donc G excède N, H aussi excèdera M : & si G est égal à N, ou moindre, H aussi sera égal à M, ou moindre. Partant, par la sixième définition, comme A est à B, ainsi le sera C à D. Ce qu'il falloit prouver.

Icy se demontre vn mesme par vn mesme, comme il est dit. Car supposé est en ces lieux la comparaison de G à L, comme l'exces

l'excès ou égalité des equemultiples. Combien que je ne veuille pas nier, qu'on ne le puisse prouuer autrement. Mais à quoy bon cela, puis que c'est vne notion de l'esprit, qui est contenue sous ce principe: Les choses qui sont egales à vne mesme, sont aussi egales entr'elles? Cē qui certes est tellement general & vniuersel, qu'en tout art, en toute espeece, & en tout exercice d'esprit que ce soit, il porte tousiours avec soy sa preuue & son acquiescement. Mais nous auons ja commencé à soustenir ceste façon en la premiere du present.

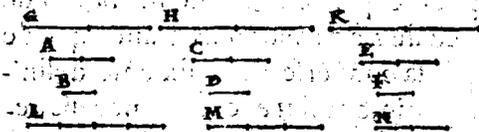
THEOREME 12, PROPOSITION XII.

Se soy Champagne 13.

Si chacune de quelques magnitudes a mesme raison à chacune de quelques autres magnitudes: comme vne des premieres est à vne des dernieres, ainsi toutes les premieres seront à toutes les dernieres.

Ce que la premiere a traité des multiples, ceste cy le dit de toutes sortes de magnitudes.

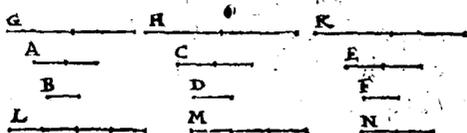
Soyent A, C, E, magnitudes separees, qui ayent mesme raison à B, D, F, aussi magnitudes distinctes, ou separees: scauoir est, comme A à B, ainsi C à D, & E à F. le dis, que comme A est à B, ainsi toutes ensemble A C E, sont à B D F toutes ensemble.



Soyent prinles G, H, K, equemultiples de A, C, E: & L, M, N, equemultiples aussi comme se veuille, de B, D, F. Si

sera, par la premiere de ce livre, tout ce qui est de G, H, K, autant multiple de tout ce qui est de A, C, E, comme G est multiple de A: semblablement tout ce qui est de L, M, N, autant multiple de tout ce qui est de B, D, F, comme L est de B. Et, par la conuerse de la sixieme definition prinse deux fois, si G excède L, H excèdera aussi M, & K excèdera N: & si les premiers sont egaux ou moindres, les autres seront aussi ou egaux ou moindres. Partant, par la commune notion, si G excède L, tout ce qui est de G, H, K, excèdera aussi tout ce qui est de L, M, N: & si

F z G &



G, & L, sont egales : les
tous serōt aussi egaux :
& si G est moindre, le
tout de G, H, K, fera aus-
si moindre. Donques,

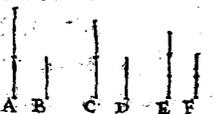
par la mesme definition, comme A est à B, ainsi fera le tout de A, C, E, au tout de B, D, F. Ce qu'il falloit prouuer.

THEOREME 13, PROPOSITION XIII.

Selon Champaigne 12.

Si la raison de la premiere à la seconde, est de mesmes que celle de la troisieme à la quatrieme : mais la raison de la troisieme à la quatrieme soit plus grande, que celle de la cinquieme à la sixieme : aussi la raison de la premiere à la seconde, sera plus grande que de la cinquieme à la sixieme.

Soit la mesme raison de A à B, que de C à D : mais plus grande de C à D, que de E à F. Je dis, qu'aussi plus grande est la raison de A à B, que de E à F.



Je prendray G equemultiple de A, & H de C. Et encor autres equemultiples de L à B, de M à D, & de N à F.

Et pource que c'est vne mesme raison de C à D, que de A à B : mais plus grande que de E à F : par la conuërse de la sixieme definition il se void, que si H excède M, necessairement G excèdera L. Mais, par la conuërse de la huitieme definition, si H excède M, K n'excèdera pas necessairement N. Donc, si G excède L, K n'excèdera pas necessairement N.

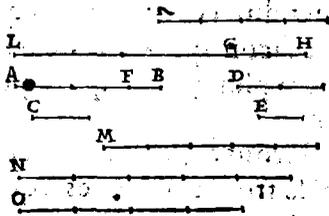
Pattant, plus grande est la raison de A à B, que non pas de E à F. Ce qu'il falloit prouuer.

Tout cecy n'est rien autre, sinon, que si deux sont egaux entre eux, & quelcun d'iceux est plus grand qu'un troisieme, l'autre aussi sera plus grand que ce troisieme.

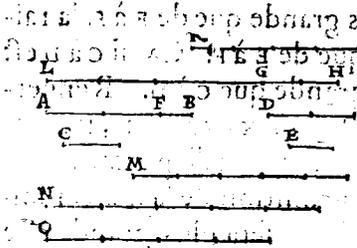
De Champaigne. Que si la mesme raison se fait A à B, que de

de c à d : mais celle de c à d est plus grande que de e à f : la raison de a à b sera aussi plus grande que de e à f . Car si c à d est moindre que e à f : e à f fera plus grande que c à d . Renuersant donc la majeure impropertionalité, si k excède n , h n'excèdera pas nécessairement m . Mais si h n'excède pas m , g aussi n'excèdera pas l . Donques, par la definition de la majeure impropertionalité, la proportion de e à f , sera plus grande que de a à b . Partant, au rebours, elle sera moindre de a à b , que de e à f . Ce qu'il falloit monstrer. Mais cecy n'est pas de preuve trop exquisite. Ce qui s'ensuit est de plus grand poids.

Si de quatre quantités la raison de la premiere à la seconde est plus grande, que celle de la troisieme à la quatrieme: il y aura quelques equemultiples de la premiere & de la troisieme, lesquels comparés à quelques equemultiples de la seconde & de la quatrieme, il se trouuera que le multiple de la premiere est plus grand que le multiple de la seconde, sans toutesfois que le multiple de la troisieme soit plus grand que le multiple de la quatrieme. Ce qui se prouuera ainsi :



Soit la proportion de a à b plus grande que de d à e . Et mettons la proportion de a à b comme celle de d à e . Si sera par ceste-cy, & par la dixieme, a à b moindre que d à e . Et soit f à b moindre en quantité. Je multiplieray ceste f à b , jusqu'à ce qu'il prouienne vne quantité plus grande que c : laquelle soit g à h : par telle condition, que d , multipliee tout autant, produise vne quantité non moindre que e : laquelle soit k . Lors je feray que l à g soit autant multiple de a à b , que g à h l'est de ladite f à b , ou bien k de ladite d . Si sera, par la premiere de ce liure, l à h autant multiple de ladite a à b , que k de ladite d . En apres je mettray m premiere quantité multiple de e , qui soit plus grande que k : & mettray n ainsi multiple de c , comme m l'est de e . Si sera, par les positions, & par la conuersion de la sixieme definition, la quantité de n premiere des multiples de c , qui sera plus grande que l à g : & si l à g ne sera pas moindre que c . Je prendray donc sous n , la plus grande



grande des multiples de c : ou bien égale à icelle, si d'auventure N est la première de ses multiples: laquelle soit o . Si sera composée N , de o & de c . Puis donc que $L G$ n'est pas moindre que o , & $c h$ est plus grande que c : $L H$ sera plus grande que N . Partant, puis que K est moindre que M , la Proposition est claire.

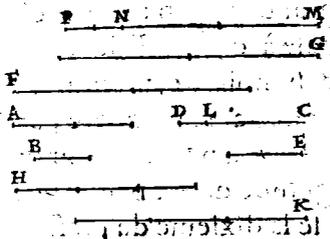
Jusques icy Champagne : duquel j'ay quasi par tout loué la brièveté. Mais icy, pour auoir trop abrégé, la démonstration semble manque. Car il n'explique pas assez, que la quantité N soit la première des multiples qui soit plus grande que $L G$. Il faisoit donc prouuer cecy par la quatrième de ce liure. Car puis que $A F$ est à c , comme D est à e : & que K soit équimultiple de D , comme $G L$ l'est de ladite $A F$: & aussi M de ladite E , comme N l'est de c : par la quatrième de ce liure, $G L$ sera à N , comme K à M . Mais K à M est prochainement mineur de ladite M : doncques $G L$ sera prochainement mineur de ladite N .

Quand il parle de positions, il veut dire cecy: que puis que $G L$ est multiple de $A F$ en la mesme façon que K l'est de D : & que D est à E , comme $L G$ à $A F$: $L G$ sera plus grande que c , puis que K a esté posée plus grande que E .

Derechet Champagne. Nous pourrons aussi démonstrer la conuerse de ceste-cy. A sçauoir, si se trouue quelques équimultiples de la première & de la troisième, & aussi quelques autres équimultiples de la seconde & de la quatrième: & le multiple de la première excède le multiple de la seconde, & le multiple de la troisième n'excede point le multiple de la quatrième: il y aura plus grande proportion de la première à la seconde, que de la troisième à la quatrième. Ce qui se démontrera ainsi.

Soyent quatre quantités, A la première, B la seconde, c la troisième, & E la quatrième: & que F soit équimultiple de A , & G équimultiple de B : & semblablement, aussi équimultiples H de c & K de E : & que F excède H & G toutesfois n'excede point K . Je dis qu'il y a plus grand raison de A à B , que de c à E .

Car si elle estoit égale, G surpasseroit K , par la conuerse de la



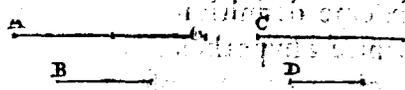
fixieme definition : Ce qui est contre l'hypothese. Que si elle estoit moindre, posons que c L soit à B, comme A est à B. Si sera, par la dixieme de ce liure, c L moindre que c D. Soit moindre de la quantité de L D. le poseray

donc, que M N soit ainsi multiple de c L & N P ainsi multiple de L D, comme F est multiple de A. Si sera, par la premiere du present, M B autant multiple de c D, comme F est multiple de A. Donques, chacune des deux quantités M P & G, est eque-multiple de la quantité c P : & partant elles sont egales entr'elles, par ce qui a esté démontré en la septieme du present. Et pource que c P n'est pas plus grande que K, M P ne sera pas aussi plus grande qu'icelle. Mais, par la conuerse de la fixieme definition, M N est plus grande que K, puis que F est plus grande que H. Donques M N sera plus grande que M P. Ce qui ne peut estre. Partant la Proposition est en son entier. Jusques icy Champagne. Mais ceste demonstration n'a aussi rien qui vaille le parler. Car il preuue ce, qui n'a pas besong de preuue : voire mesmes, ce que nous auons souuent pris pour preuue des theoremes cy deuant. Toutesfois la premiere n'est pas à mespriser, car elle monstre le moyen de tellement establir les eque multiples, que le multiple de la premiere excede le multiple de la seconde, mais le multiple de la troisieme n'excede point le multiple de la quatrieme.

THEOREME PROPOSITION XLIII

Si la raison de la premiere à la seconde, est de mesmes que celle de la troisieme à la quatrieme. & que la premiere soit plus grande que la troisieme, la seconde aussi sera plus grande que la quatrieme. Et si elle est egale, elle sera egale : & si moindre, moindre.

Soit la raison de a premiere, à la seconde, comme b à c, & de la troisieme, à la quatrieme, comme d à e. Et que a soit plus grande que d, & que b soit plus grande que c, & que c soit plus grande que e. Soit la raison de a premiere, à la seconde, comme b à c, & de la troisieme, à la quatrieme, comme d à e. Et que a soit plus grande que d, & que b soit plus grande que c, & que c soit plus grande que e.



grande que D : & si A est egale à C, B aussi le sera à D : & si moindre, moindre.

Car, puis que A est plus grand que C : par la premiere partie de la huitieme du present, la raison de A à D sera plus grande que celle de C à D : & partant plus grande de A à D, que de A à B. Donques, par la seconde partie de la dixieme du present, B sera plus grande que D.

Que si A est egale à C : par la premiere partie de la septieme, A sera à D, comme C à D. Partant, par la seconde partie de la neuvieme, B sera egale à D.

Que si A est moindre que C, par la premiere partie de la huitieme, la raison de A à D sera moindre que celle de C à D : partant, plus grande de A à B, que à D. Donques, par la seconde partie de la dixieme, B sera moindre que D. Et ainsi est claire la Proposition.

THEOREME 15. PROPOSITION XV.

Les magnitudes ont la mesme raison entre elles, que leurs equemultiples l'ont entre eux.

Soient equemultiples C à A, & D à B. Le dis qu'il y a mesme raison de C à D, que de A à B.

Soit diuise C selon la quantité de A, & D selon la quantité de B. Lors y aura en C autant de parts egales à A, qu'il y en aura en D, egales à B. Et pource que chaque partie dudit C, à chaque partie dudit D, est comme A à B : par la douzieme du present, C sera à D, comme A à B. Ce qu'il falloit monstrer.

THEOREME 16. PROPOSITION XVI.

Si quatre magnitudes sont proportionnelles, elles le seront aussi estans permutees.

Soit la proportion de A à B, comme de C à D. Le dis, en les permutant, que A est à C comme B à D.

Je mettray equemultiples E à A, & F à B : & aussi mettray equemultiples G à C, & H à D. Si sera, par la precedente, E à F, com

comme e à h . Partant, par la quatorzieme, si e est plus grand que g , f sera aussi plus grand que h : & si egal, egal : & si moindre, moindre. Donques, par la

fixieme definition du present, a sera à c , comme b à d . Ce quil falloit monstrer.

De cecy il est manifeste, que pour faire de la continue proportionalité la permurée, il faut que les quatre magnitudes soyent de mesme genre.

THEOREME 17, PROPOSITION XVII.

Si quelques magnitudes estans conjoinctes sont proportionales, elles le seront aussi estans desjoinctes.

Soit la proportion de AB à BC , comme de DE à EF . le dis que A est à C , comme D à F .

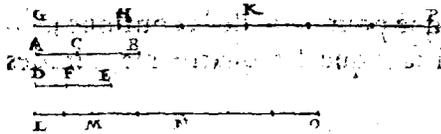
Le mets GH equemultiple à AC , & HK à CB : & de mesmes EM à DF , & MN à FE , chacune à chacune. Et de rechef KP & NQ aucunement equemultiples à CB & FE . Si sera, par la premiere du present, & K ainsi multiple de AB , comme GH l'est de AC : & LN autant multiple de DE , comme LM l'est de DF . Mais, de tant multiple qu'est GH de ladite AC , de tant multiple a esté posée LM de ladite DF : & en continuant, de quant multiple est LM de DF , autant multiple est, (par la premiere du present,) LN de DE . Donques, autant multiple qu'est CK de AB , autant multiple est LN de DE , par l'onzieme du present. Et pourcee que HK & MN sont equemultiples desdits CB & FE : & encor KP & NQ , autres equemultiples des mesmes : par la seconde du present, KP & MN seront equemultiples des mesmes CB & FE . Donques, par la conuersion de la fixieme definition, si CK multiple de AB , excède HN multiple de CD : LN multiple de DE , excèdera MN multiple de FE : & si egale, egale : & si moindre, moindre. Ostant donc les communs HK & MN , si CK excède HN , LM aussi, par la commune Notion, excèdera MN : & si egale, egale : & si moindre, moindre. Partant,

G par

par la sixieme definition, comme $A C$ est à $C B$, ainsi sera $D F$ à $F E$. Ce qu'il falloit demonstret.

THEOREME 18. PROPOSITION XVIII.

Si quelques magnitudes estans desjoinctes sont proportionnelles: estans conjoinctes, elles le seront aussi.

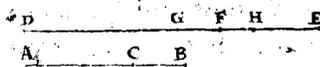


Demeurant la mesme situation des magnitudes, soit $A C$ à $C B$, comme $D F$ à $F E$. Je dis que $A B$ est à $B C$,

comme $D E$ l'est à $E F$. C'est la conuerse de l'antecedente.

Car, ayant accommodé à chaque magnitude son equemultiple, il se verra, par la conuerse de la sixieme definition, que si $G H$ excède $K P$, $L M$ aussi excedera $N Q$: & si elle est egale, egale: & si moindre, moindre. Partant, ayant posé les communs, $H K$ & $M N$: par la commune notion, si $G K$ excède $H P$, $L N$ excedera aussi $M Q$: & si elle est egale, egale: & si elle est moindre, moindre. Partant, par la sixieme definition, $A B$ sera à $B C$, comme $D E$ à $E F$. Ce qu'il falloit demonstret.

Autrement, & par l'impossible, si l'on l'aggre. Veu que $A C$ est à $C B$, comme $D F$ à $F E$: mais non pas $A B$ à $B C$, comme $D E$ à $E F$: que $D E$ soit à quelque autre magnitude, comme à $E G$, ainsi que $A B$ est à $B C$. $E G$ sera plus grande que $E F$, ou moindre:



car si elle est egale, la proposition sera toute confesse. Soit donc premierement $E G$ plus grãde que $E F$.

Si sera, par l'antecedente, $A C$ à $C B$, comme $D G$ à $E G$. Partant, par l'onzieme de ce liure, $D G$ sera à $E G$, comme $D F$ à $F E$. Donques, par la quatorzieme du mesme, puis que $D G$, premiere, est moindre que $D F$, troisieme: $G E$, seconde, sera moindre que $E F$, quatrieme. Mais $G E$ a esté posée plus grande. La position donc est renuersee.

Maintenant soit, comme $A B$ à $B C$, ainsi $D E$ à $E H$, moindre que $E F$. Si sera, par l'antecedente, $A C$ à $C B$, comme $D H$ à $H E$. Partant, par l'onzieme, $D H$ est à $H E$ comme $D E$ à $F E$. Et pour ce que $D H$, premiere, est plus grande que $D E$, troisieme: par la quatorzieme, $H E$, seconde, sera plus grande que $E F$, quatrieme.

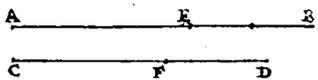
trieme. Ce qui ne se peut faire. Partant, comme $A B$ à C , ainsi $D E$ à $E F$. Ce qu'il falloit démontrer.

THEOREME 19. PROPOSITION XIX.

Si comme le tout au tout, ainsi est loité à loité: le reste aussi sera au reste comme le tout au tout.

Ce que là cinquième a proposé des multiples, ceste-cy le propose des magnitudes en general.

Soit donc comme le tout $A B$ au tout $C D$, ainsi loité $B E$ à loité $D F$. Je dis aussi, que le reste $A E$ est au reste $C F$, comme tout $A B$ à tout $C D$.

 Car puis que $A B$ est à $C D$, comme $B E$ est à $D F$: par eschange aussi, $A B$ sera à $B E$, comme $C D$ à $D F$: & par disjonction, $A E$ à $B E$, comme $C F$ à $D F$: & derechef, par eschange, $A E$ à $C F$, comme $B E$ à $D F$. Et pource que ainsi estoit $A B$ à $C D$, la Proposition est ferme.

Appendix de Champagne. De ceste-cy, & de la proportionalité permutée, se demontre la proportionalité renuversée. Comme si $A B$ est à $B E$ comme $C D$ à $D F$: le dis que $B A$ est à $A E$, comme $D C$ à $C F$.

Car puis que $A B$ est à $B E$, comme $C D$ à $D F$: par eschange, $A B$ sera à $C D$, comme $B E$ à $D F$. Partant, par ceste dixneuvieme, $B A$ est à $D C$ comme $A E$ à $C F$. Donques, par eschange, $B A$ est à $A E$ comme $D C$ à $C F$. Ce qu'il falloit monstrier.

La proportionalité conuerse se peut aussi demonstrier indirectement, par la proportionalité permutée ou eschangée, & par la neuvieme du present.

Soit la proportion de A à B , telle que de c à D . Je dis que B est à A comme D est à c .

Si n'est ainsi, que D soit à B comme B à A . Et pource que A est à B , comme c à D , par eschange A sera à c , comme B à D . Et derechef, puis que B est à A , comme D est à B : par eschange B sera aussi à D , comme A à B . Partant A est à B , comme A à c . Si donques B n'est pas egal à c : ce fera contre la seconde partie de la neuvieme. Si il est egal, B sera à A comme D à c . Ce

G 2 qu'il

qu'il falloit montrer, jusques icy Champagne. Mais ce dernier auoit esté prouué cy dessus à la quatrième du present.

THEOREME 20. PROPOSITION XX.

S'il y a trois magnitudes d'un ordre, & autres trois d'un autre; & qu'il y en ayt deux de l'un en mesme raison avec deux de l'autre, qui soyent en mesme situation, & que la premiere de l'un soit plus grande que la troisieme: la premiere de l'autre aussi sera plus grande que la troisieme: & si elle est egale, elle sera egale & si elle est moindre, moindre.

On propose ce Theoreme, & le suyuant, pour prouuer la proportionalité egale.

Qu'il y ayt trois magnitudes, A, B, E, d'un ordre: & trois C, D, F, d'un autre. Et soit A à B, comme C à D: & B à E comme D à F.

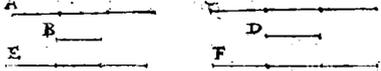
Je dis que si A est plus grande que E, que C aussi est plus grande que F: & si elle est egale, egale: & si moindre, moindre.

Car si elle est plus grande, par la premiere partie de la huitieme du present, il y aura plus grande raison de A à B, que de E à B: Et partant, par la douzieme, elle sera plus grande de C à D que de E à B. Et pource que, par la proportionalité conuerse, E à B est comme F à D, il y aura plus de raison de C à D, que de F à D. Donques, par la premiere partie de la dixieme, C est plus grande que F. Que si A est moindre que E, on prouuera par les mesmes arguments, que C est moindre que F. Car, par la premiere partie de la huitieme, la raison de A à B est moindre que de E à B: Et partant, par la douzieme, & par la conuerse proportionnelle, elle sera moindre de C à D, que de F à D. Donques, par la premiere partie de la dixieme, C sera moindre que F.

Que si A est egal à E, par la premiere partie de la septieme, A sera à B comme E à B: & partant, par la seconde partie de la douzieme, & par la conuerse proportionnelle, C sera au mesme à D. Donques, par la premiere

miere partie de la neuvieme, c sera egale à F. Ce qu'il falloit demonſtrer.

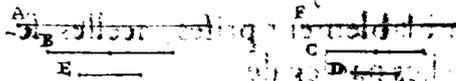
Champagne adjouſte icy : Quelques vns ont demonſtré ceſte Propoſition par la proportionalité permutée ou eſchangée, en ceſte façon. A eſt à B comme c à D : donc, par eſchange, A ſera à c comme B à D. Et derechef, pource que B eſt à B comme D à F, par eſchange B



ſera à c comme E à F. Mais B eſtoit à D comme A à c. Partant, par l'onzieme, A ſera à c comme E à F. Donques, par la quatorzieme, ſi A premiere, eſt plus grande que E troiſieme : c auſſi ſeconde, ſera plus grande que F quatrieme : & ſi elle eſt egale, egale : & ſi moindre, moindre. Mais ainſi ils ne demonſtrèrent pas bien. Car ſ'ils paracheuent leur diſcours par la proportionalité eſchangée, comme ils l'ont commencé, en fin ils concluront la proportionalité egale : ſçavoir eſt, A à c comme E à F : donc, par eſchange, A à E, comme c à F, qui eſt l'egale proportionalité. Que ſi Euclide euſt veu qu'il ſe pouvoit ainſi conclurre, en vain euſt-il premis ce theoreme : mais incontinent il euſt traité la proportionalité egale. Puis, donc que ce diſcours n'a lieu, ſi les magnitudes de l'un & de l'autre ordre ne ſont de meſme genre, mal à propos a-on voulu reſtreindre en particulier ce qu'Euclide a propoſé generalement.

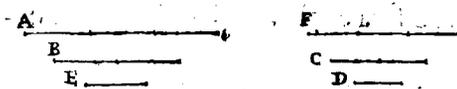
THEOREME 25. PROPOSITION XXI.

Si l'y a trois magnitudes d'un ordre, & autant de magnitudes d'un autre : & que la raiſon d'icelles ſoit meſſée, ou perturbée : & toutesſois la premiere d'un ordre ſoit plus grande que la troiſieme, auſſi la premiere de l'autre ſera plus grande que la troiſieme.



Qu'il y ayt trois magnitudes d'un ordre, A, B, E : & trois autres d'un

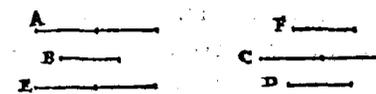
autre, F, C, D : & que la proportion qui eſt entre elles ſoit perturbée : ſçavoir eſt A à B comme c à D, & B à E comme F à C. Je diſ que ſi A eſt plus grande que E, F auſſi ſera plus grande que D : & ſi moindre, moindre : & ſi egale, egale.


 Ceste-cy se prouue par les mesmes arguments que la cy dessus.

Car si A est plus grand que E , il y aura plus grand'raison de A à B , que de E à B . Et partant plus grande de C à D , que de E à B : & donques plus grande que de C à F , pource que comme E à B , ainsi C à F , par la conuerse proportionalité. Partant, par la seconde partie de la dixieme, F est plus grande que D .

Que si A est moindre que E , argumentant par degrés, C sera moindre à D , que non pas à F .


 Partant, par la seconde partie de la mesme, F sera moindre que D .


 Que si A est egale à E , C sera à D comme E à F . Donques, par la seconde partie de la neuueme, F sera egale à D . Et ainsi est claire la Proposition.

Ceste cy approche de l'antecedente: car elle regarde à prouuer l'egale proportionalité: l'une & l'autre considérée principalement la raison des equemultiples: & leur sens est tel; que la premiere d'un ordre ne puisse estre plus grande que la troisieme, que la premiere de l'autre ordre ne soit aussi plus grande que la troisieme: & si egale, egale: & si moindre, moindre. Bref, ces mots d'excès & d'egalité se doyent prendre tout ainsi, comme en la sixieme definition de ce liure. Et il n'a esté que bon de donner cest aduertissement, à fin de mieux entendre les deux suyuantés.

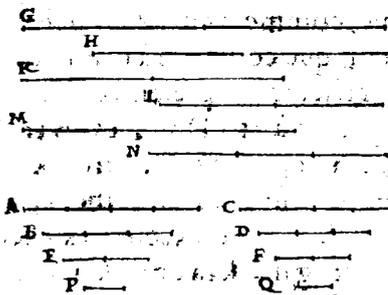
THEOREME 22. PROPOSITION XXII.

S'il y a trois magnitudes d'un ordre, & autant d'un autre, & que deux d'un ordre soyent en mesme raison avec deux de l'autre semblablement prises, icelles seront aussi proportionnelles par legale.

Qu'il y ayt trois magnitudes d'un ordre, A, B, E : & autres trois d'un autre C, D, F : & que A soit à B comme C à D , & B à E comme D à F . Je dis que A est à E , comme C à F .

Je mets equemultiples a à A , & n à E : & m à C , & p à F .

B, D , autres



D, autres equemultiples : & encor M à E, & N à F, autres equemultiples. Si sera, par la quatrieme, ou, si mieux l'aimez, par la quatorzieme du present, G à K comme H à L : & K à M, comme L à N. Partant, par la vingtieme dudit, si G est plus grand que M, H

sera aussi plus grand que N : & si egal, egal, & si moindre, moindre. Partant, par la sixieme definition de ce liure, A sera à E, comme C à F. Ce qu'il falloit monstrer.

Maintenant donc, s'il y a plus de trois magnitudes en l'un & en l'autre ordre, sans doute la premiere sera à la derniere de l'un, comme la premiere à la derniere de l'autre : sçavoir est en proportionalité egale. Comme si lon adjouste P & Q : & que E soit à P, comme F à Q : Je dis que A est à P, comme C est à Q. Car A sera à E, come C à F, ainsi que nous sortons de le demonstrier. Mettans donc à part B & D, il y aura trois magnitudes d'un ordre, A, E, P, & trois autres de l'autre C, F, Q, de mesme condition avec les premieres. Partant A est à P, comme C à Q. Ce qu'il falloit monstrer.

THEOREME 23, PROPOSITION XXIII.

S'il y a trois magnitudes d'un ordre, & autant d'un autre : & que la raison qui est entre icelles, soit meslee ou perturbee, elles seront aussi également proportionnelles.

Qu'il y ait trois magnitudes d'un ordre A, B, C, & autant d'un autre ordre D, E, F. Et que A soit à B, comme E à F : & B à C, comme D à E. Je dis, que A est à C, comme D à F.

Je mettray G, H, K, equemultiples à A, B, D : & autres, L, M, N, equemultiples à C, E, F. Si sera, par la quinzieme du present, comme A à B, ainsi G à H. Et pource que, comme A est à B, ainsi est B à F, par lonzieme, comme G est à H, ainsi sera B à F. Et puis que, par ladite quinzieme, comme E est à F, ainsi est M à N : aussi,

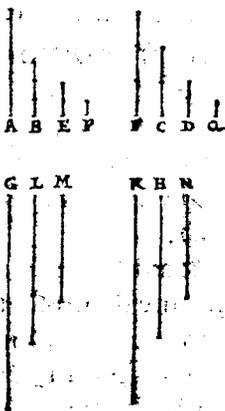
par



par sonzieme, comme c est à h, ainsi sera m à n. Et d'autant que comme v à c, ainsi est d à f: par la quatrieme du present, comme h est à l, ainsi sera k à m. Donques les trois magnitudes c, h, l, & les autres trois k, m, n, sont proportionnelles perturbées, ou par meslinge. Si donc g excède l, k excèdera n: & s'il est egal, il sera egal: & si moindre, moindre. Partant, par la sixieme definition, d sera à f, comme a à b. Ce qu'il falloit monstrier.

Les equemultiples peuvent estre prins autrement. Qu'il y ayt trois magnitudes d'un ordre, a, b, e: & autant d'un autre, f, c, d: & soit c à d, comme a à b: & comme b à e, ainsi f à c. Je dis que a est à b comme e est à d.

Je prendray e, h, k, equemultiples à a, c, f: & autres l, m, n, qui soyent equemultiples à b, e, d. Si sera, par la quatrieme du present, e à l, comme h à n: & par la quinzieme, l à m, comme k à h. Si seront, comme au paravant, les equemultiples des deux ordres en raison perturbée entr'eux. Partant, par la vingtyvieme, si e excède m, k excèdera aussi n: & s'il est egal, il sera egal: & si moindre, moindre. Partant, par la sixieme definition, comme a à b, ainsi sera f à d. Ce qu'il falloit prouver.



Que si l'y a plus de trois magnitudes en chaque ordre: comme quatre, par exemple: & soit a à b, comme d à q: & b à e, comme c à d: & e à p, comme f à c: a à p sera en egale proportionnalité, comme f à q. Car puis qu'on a prouvé que a est à e comme e est à q, en ostant b & p, les trois quantités, a, e, p, & autresant f, c, q, seront entr'eux en raison meslée. Partant a sera à p comme f à q. Ce qu'il falloit demonstrier.

Et comme par la demonstration de

ternaire le quaternaire se prouve, en mettant à part vn des milieux : ainsi du quaternaire le quinaire, en mettant à part deux milieux : & du quinaire le senaire, ostant trois milieux : & ainsi suyuant. Ce qu'il faut aussi entendre en l'espece cy dessus de la proportionalité egale. Partant, puis que le ternaire parfait toute la preuve, Euclide a esté bien aduisé de ne parler que de trois magnitudes.

THEOREME 24. PROPOSITION XXIII.

Si le premier au second est, comme le troisieme au quatrieme: & aussi le cinquieme au second, comme le sixieme au quatrieme: aussi sera le composé du premier & du cinquieme au second, comme le composé du troisieme & sixieme au quatrieme.

Ce que la seconde a proposé des multiples, ceste-cy generalement le propose des magnitudes.

Soit donques AB à C , comme DE à F : & aussi BG à C , comme EH à F . Je dis que AG est à C , comme DH à F .

Car, par la proportionalité conuerse, C sera à BG comme F à BH : partant, par la vingtdeuxieme, AB sera en raison egale à BG , comme ED à EH : à sçauoir en prenant AB premiere, C se-

A B C D E F G H
 ————
 ————
 ————

conde, & BG troisieme, d'un ordre: puis DE premiere, C seconde, & EH troisieme, de l'autre. Donc, par la dixhuitieme, AG à C sera, comme DH à HE . Partant, puis que nous auons mis BG à C comme EH à F : prenant AG premiere, BG seconde, & C troisieme, d'un ordre: puis DH premiere, EH seconde, & F troisieme, de l'autre: par la vingtdeuxieme, AG sera à C en egale raison, comme DH à F . Ce qu'il falloit monstrier.

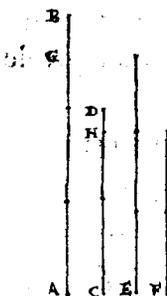
THEOREME 25. PROPOSITION XXV.

Si quatre magnitudes sont proportionnelles, la plus grande & la plus petite sont plus grandes que les deux autres.

Soient quatre magnitudes proportionnelles, A, B, C, D ; E & H

H F : COM

F : comme A B à C D, ainsi E à F. Et que la plus grande d'icelles soit A B, & la plus petite F. Je dis que les deux A B & F, sont plus grandes que les deux C D & E.



Je mettray A G égale à E : & C H égale à F. Et pource que, comme la toute A B à la toute C D, ainsi l'ostee A G à l'ostee C H : ainsi, par la dixneuvieme de ce liure, le reste G B sera au reste H D, comme toute A B à toute C D. Or A B est plus grande que C D : Donques G B sera plus grande que ladite H D. Et d'autant que A G est égale à E, & C H à F : A G & F seront égales à C H & E. Adjoûtant donc G B la plus grande aux deux A G & F : & H D la moindre aux deux C H & E : par la commune sentence, A B & F se verront plus grandes que C D & E. Ce qu'il falloit demonstrier.

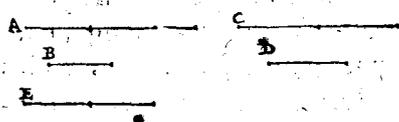
Iusques icy Euclide a enseigné les proportions de ce cinquieme liure. Les neuf Propositions suyvantes ont esté adjoustees par Champagne, qui les a pris de quelque autre exemplaire : comme aussi souvent il quitte l'ordre d'Euclide, il en laisse les vnes, en substitue d'autres, & en adjouste du sien : & ce non pas sans fruit. Car en ses demonstrations, il rend beaucoup de points meilleurs & plus clairs par le moyé de sa brieveté : combien qu'en quelques vnes il se mescompte. Quoy que ce soit, Jean de Montroyal, tresexcellent Mathematicien, en citant Euclide, a receu la construction de Champagne. Et mesmes il a allegué les Propositions suyvantes en l'epitome qu'il a fait sur Ptoleme. Ce qui a fait que nous les avons fait suyvre, quoy qu'autrement nous les eussions volontiers laissees. Car outre ce que les preuues qu'en tire ledit Montroyal, se treuvent à plein dans Euclide, en ceste matiere de proportions, il me semble qu'on deuroit plustost retrancher des Propositions, que de les allonger. Car celles qui sont claires d'elles mesmes, ne font qu'occuper la place : & mesmes chargent l'entendement. Et ce qui est en grand nombre nous ennuye ordinairement. Ces Propositions donc sont telles que s'ensuit :

La premiere des adjoustees.

Si de quatre quantités la proportion de la premiere

re à la seconde, est plus grande que de la troisième à la quatrième: au contraire, en renversant, celle de la seconde à la première, sera moindre que de la quatrième à la troisième.

Soit la proportion de A à B plus grande que de C à D . Je dis au contraire, en renversant, que la proportion de B à A est moindre, que de D à C .



Car si elle est semblable de B à A , comme de D à C : en renversant A sera à B comme C à D ,

contre l'hypothèse. Que si elle est plus grande de B à A , que de D à C : mettons E à A , comme D à C . Si sera, par la douzième, E à A moindre que B à A . Partant, par la première partie de la dixième, E sera moindre que B : & par conséquent, par la seconde partie de la huitième, il y aura plus grand' proportion de A à E , que de A à B . Et pource que, par la proportionnalité conuerse, A est à E , comme C à D : par la douzième, la proportion de C à D sera plus grande que de A à B . Mais elle estoit moindre. Donques, par ceste repugnance la proposition est affirmée.

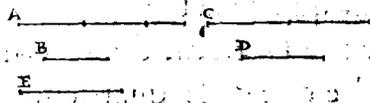
Nous la pouuons aussi démonstrer en affirmant. Mettons E à B , comme C à D . Si sera, au rebours, B à E comme D à C . Et pource que A est plus grande que B , par la première partie de la dixième: par la seconde partie de la huitième, B sera moindre à A , que B à E . Partant, par la douzième, B à A sera moindre que D à C . Ce qu'il falloit prouuer.

II.

Si de quatre quantités il y a plus grand' proportion de la première à la seconde, que de la troisième à la quatrième: en échangeant, il y aura aussi plus grand' proportion de la première à la troisième, que de la seconde à la quatrième.

Soit la proportion de A à B plus grande que de C à D . Je dis, en peinant, qu'elle sera plus grande de A à C , que de B à D .

H 2 Car



Car elle ne sera pas semblable : car lors aussi, en échangeant, A seroit à B comme C à D. Que si elle est moindre :

mettons E à C comme B à D. Si sera, par la douzieme, E à C plus grande que A à C. Partant, par la premiere partie de la dixieme, E sera plus grande que A. Donques, par la premiere partie de la huitieme, E sera plus grande à B, que A à B. Et pour ce que nous auons mis E à C, comme B à D : par échange, E sera à B comme C à D. Partant, par la douzieme, il y aura plus grande proportion de C à D, que de A à B. Qui est contre l'hypothese.

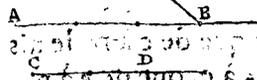
Le mesme par affirmation. Soit prise E à B comme C à D. Si sera, par la premiere partie de la dixieme, E moindre que A : pource que, par la premiere partie de la huitieme, A est plus grand à C, que E à C. Mais, par la proportionalité permutée, E est à C, comme B à D. Donques, par la douzieme, A à C sera plus grand que B à D. Ce qu'il falloit montrer.

III.

S'il y a quatre quantités, desquelles la proportion de la premiere à la seconde soit plus grande que de la troisieme à la quatrieme : les comjoignant, la proportion aussi de la premiere & de la seconde à la seconde, sera plus grande que des troisieme & quatrieme à la quatrieme.

Soit la proportion de A à B, plus grande que de C à D. Je dis qu'il y aura aussi plus grande proportion de la toute A B à B, que de la toute C D à D.

Car elle ne pourra pas estre semblable : pource que aussi, en les desjoignant, A seroit à B comme C à D. Que si elle est moindre, soit E à B comme C à D. Si sera, par la douzieme du present, E à B plus grande que A à B. Partant, par la premiere partie



la

la toute A B. Et, par la commune notion, E plus grande que A. Partant, par la premiere partie de la huitieme, il y a plus grand' proportion de E à B, que de A à B. Mais E à B est comme C à D, par proportionalité desioincte : car E B estoit à B, comme C D à D. Partant, par la douzieme, C à D est plus grande que A à B. Qui est contre l'hypothese.

Le mesme affirmativement. Puis que nous auons posé la proportion de A à B, plus grande que de C à D : posons E à B comme C à D. Si sera, par la premiere partie de la dixieme, E moindre que A. Partant, par la notion commune, E B sera moindre que A B. Donques, par la premiere partie de la huitieme, il y aura plus grande proportion de A B à A, que de E B à B. Mais la proportion de E B à B, par la proportionalité conjointe, est comme de C D à D. Car E à B a este posée comme C à D. Partant, par la douzieme, plus grande est A B à B, que C D à D. Ce quil falloit monstrier.

IIII.

Si il y a quatre quantités, desquelles la proportion de la premiere & de la seconde à la seconde, soit plus grande, que de la troisieme & quatrieme à la quatrieme: aussi, disionctiuement, la proportion de la premiere à la seconde sera plus grande, que de la troisieme à la quatrieme.

Soit la proportion de A à B, plus grande que de C à D. Le dis, en les separat, quelle est plus grande de A à B, que de C à D.

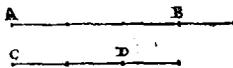
Car elle ne pourroit estre égale, d'autant que, par la proportionnelle conjointe, A D seroit à B comme C D à B. Que si elle peut estre moindre, comme si de C à D elle estoit plus grande que de A à B : par l'antecedente, elle sera plus grande de C à D, que de A à B. Ce qui ne peut pas estre, veu quelle a este posée moindre.

Le mesme en affirmant. Soit posée A à B, comme C D à D. Si sera, par la premiere partie de la dixieme, E B moindre que A B. Partant, par la

Donques, par la premiere partie de la huitieme, la proportion de E à B est moindre que de A à B . Ce qu'il falloit monstrer.

V.

S'il y a quatre quantités, la proportion desquelles soit de la premiere & de la seconde à la seconde, plus grande que de la troisieme & quatrieme à la quatrieme: au rebours aussi, la proportion de la premiere & de la seconde à la premiere, sera moindre que celle de la troisieme & de la quatrieme à la troisieme.



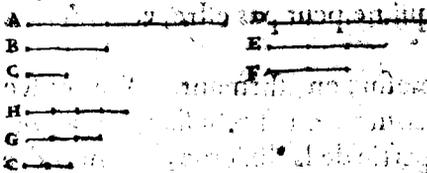
Soit la proportion de $A B$ à B plus grande que de $C D$ à D . Je dis au rebours, qu'elle sera moindre de $A B$ à A , que de $C D$ à C .

Car en les desioignant, & par l'antecedente, il y aura plus grande proportion de A à B , que de C à D . Donques, au rebours, par la premiere de ces adjoustees, elle sera moindre de B à A , que de D à C . Partant, par la troisieme des mesmes, en les asemblant, elle sera moindre de $A B$ à A , que de $C D$ à C . Ce qu'il falloit demonstrier.

VI.

S'il y a trois quantités d'un ordre, & trois d'un autre: & que la proportion de la premiere des premieres à la seconde, soit plus grande que de la premiere des dernieres à la seconde: aussi la proportion de la premiere des premieres à la troisieme, sera plus grande que de la premiere des dernieres à la troisieme.

Soient trois quantités d'un ordre, A, B, C : & autrestant d'un autre, D, E, F . & qu'il y ait plus grande proportion de A à B , que de D à E : Et aussi plus grande de B à C , que de E à F . Je dis qu'elle est plus grande de A à C , que de D à F .



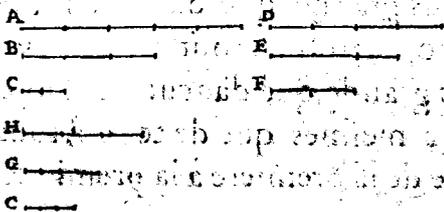
Car, soit e à e comme E à F . Si sera, par la premiere partie de la dixieme du present, e moindre que B . Et partant, par la seconde partie de la huitieme, la raison

raison sera plus grande de A à C, que de A à B. Beaucoup plus grande donc sera elle de A à C, que de D à E. Soit doncques H à C, comme D à E. Si sera, par la premiere partie de la dixieme, A plus grand que H. Et partant, par la premiere partie de la huitieme, il y aura plus grand raison de A à C, que de H à C. Mais, par la proportionalité egale, H est à C, comme D à F : car H est à C, comme D à E : & C à C comme E à F. Donques, par la douzieme, elle sera plus grande de A à C, que de D à F. Ce qu'il faloit demonstret.

VII.

S'il y a trois quantités d'un ordre, & autrestant d'un autre, & que la proportion de la seconde des premieres à la troisieme, soit plus grande que de la premiere des dernieres à la seconde : & aussi de la premiere des premieres à la seconde, que de la seconde des dernieres à la troisieme: il y aura aussi plus grand proportion de la premiere des premieres à la troisieme, que de la premiere des dernieres à la troisieme.

Soyent trois quantités d'un ordre, A, B, C : & autrestant d'un autre, D, E, F: & qu'il y ayt plus grande proportion de B à C, que de D à E: & plus grande de A à B, que de E à F. Je dis qu'elle est plus grande de A à C, que de D à F. Ceste cy appartient à la proportionalité egale.



Car, soit C à C, comme D à E: par la premiere partie de la dixieme du present, C sera moindre que B: & partant, par la seconde partie de la huitieme, il y aura plus grand proportion

de A à C, qu'à B: & donques beaucoup plus grande de A à C, que de D à E. Soit donc H à C comme E à F: Si sera, par la premiere partie de la dixieme, A plus grand que H: & par conséquent, la proportion de A à C plus grande que de H à C, par la premiere partie de la huitieme. Mais, par la vingt-troisieme,

sieme, la proportion de H à E est comme de D à F ; veu que C à C est comme D à E : & H à G , comme E à F . Partant, par la douzieme, la proportion de A à C est plus grande, que de D à F . Ce qu'il falloit démonstrer.

V I I I.

Si la proportion du tout au tout, est plus grande que de l'osté à l'osté: la proportion aussi du reste au reste sera plus grande que du tout au tout.

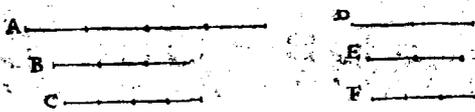
Soyent deux quantités, $A B$ & $C D$: desquelles soyent retranchées $A E$ & $C F$: & que les restes soyent $E B$ & $F D$: & soit la proportion plus grande de $A B$ à $C D$, que de $A E$ à $C F$. Je dis aussi que la proportion sera plus grande de $E B$ à $F D$, que de $A B$ à $C D$.

Car, eschangeant, par la seconde des adjoustées, la proportion sera plus grande de $A B$ à $A E$, que de $C D$ à $C F$. Et partant par la cinquieme des mesmes, & au rebours, la proportion de $A B$ à $E B$ sera moindre, que de $C D$ à $C F$. Derechef donques, par eschange, la proportion de $A B$ à $C D$ sera moindre, que de $E B$ à $F D$. Ce qu'il falloit démonstrer.

I X.

Si l'y a trois quantités d'un ordre, & trois d'un autre: & que la proportion de quelque antecedent que ce soit à sa pareille soit plus grande que d'aucun subsequent à la sienne: la proportion de toutes celles-cy à toutes celles-là sera plus grande, que d'aucun des subsequents à sa pareille; ou mesmes que de tous à tous: moindre toutesfois que de la premiere à la premiere.

Soyent trois magnitudes d'un ordre, A, B, C : & autrestant d'un autre, D, E, F : & soit la proportion de A à D , plus grande, que de B à E : & de B à E , que de C à F . Je dis que la proportion de $A B C$ prises ensemble, à $D E F$ prises ensemble, est plus grande que de B à E , & que de C à F mesmes, plus grande que de



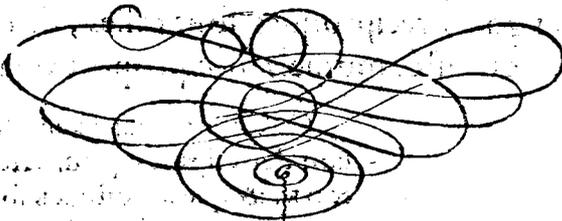
de B & c prinſes enſem-
ble, à E & F prinſes en-
ſemble : moindre tou-
teſtois, que de A à D.

Car, puis que A à D eſt plus grande que B, à E : en eſchan-
geant, A à B ſera plus grande que D à E : & en les conjoignant,
plus grande de A B à B, que de D E à E. Et derechef en eſchan-
geant, A B à D E plus grande, que B à E. Partant, par l'antece-
dente, A à D eſt plus grande, que A B à D E. Et par meſme rai-
ſon ſe prouera, qu'il y a plus grande raiſon de B à E, que de B C
à E F. Donques elle ſera plus grande de A à D, que de B C à E F.
Partant, en eſchangeant, plus grande de A à B C, que de D à E F.
Et en les conjoignant, plus grande de A B C à B C, que de D E F
à E F. Et derechef, en eſchangeant, plus grande de A B C
à D E F, que de C B à E F. Donques, par l'antece-
dente, elle eſt plus grande de A à D,
que de A B D à D E F. Ce qu'il
faloit demonſtrer.



Uſage du cinquieme liure des Elements
d'Euclide.

I SIX





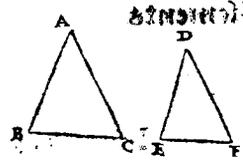
LE SIXIEME LIVRE DES
ELEMENTS GEOMETRIQUES D'EVCLIDE.

AVEC LES DEMONSTRATIONS de Jacques Petietiez, du Mans.

DEFINITIONS.

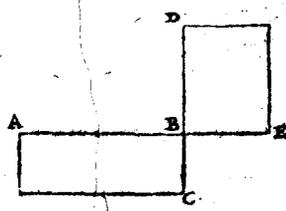
Les figures s'appellent semblables, qui ont les angles egaux vn chacun au sien, & les costés, qui contiennent lesdits angles egaux, proportionaux.

Comme si des deux triangles ABC & DEF , les angles sont mutuellemēt egaux: sçavoir est l'angle A à l'angle D : & l'angle B à l'angle E : & que le costé AB soit au costé DE , comme AC à DF : & BC à EF : ces deux triangles seront semblables.



2 Les figures reciproques sont celles, de chacune desquelles les costés mutuels sont proportionaux.

Comme si, par exemple, il y a voit deux figures quadrilateres ABC & DBE : & que le costé AB soit au costé BD , comme le costé BE au costé BC . Ces deux figures s'appellent Reciproques. Car la proportionalité va de telle façon, que deux costés de l'un sont antecedents, & deux costés de l'autre consequents. Et



pour

pour ceste raison, quelques vns les appellent assez propremēt, Figures de costés mutuels.

3 Vne droite ligne se dit estre diuisee par moyenne & extreme raison, quand la toute est au plus grand segment, comme le plus grand segment est au moindre.

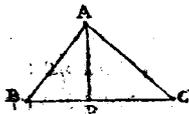
C'est à dire, comme on parle vulgairement, quand la ligne se diuise selon proportion qui ayt vn milieu & deux extremes.

Comme si la ligne AB estoit tellement diuisee au point C , que toute ladite AB soit au segment AC , comme ledit AC est à CB .

Ceste diuision lonzieme du second nous la apprife, sans faire aucune mention des proportions. Ce que nommément nous enseignera la trentieme du present.

4 La hauteur de la figure, c'est la ligne tiree perpendiculairement de la poincte à la base.

La hauteur du triangle ABC , c'est la perpendiculaire AD . Car le droit, (comme nous sauons cy deuant dit) mesure toutes choses. En quoy lequidistance de deux lignes est presuppouse: sçauoit est, qu'une ligne est tiree par le point A , qui soit parallele à la base BC . Que si lon prenoit pour base AB , on luy tiroit vne parallele par le point C : comme à AC , (si elle seruoit de base) par le point B . Et du point, où la poincte seroit, on descendroit vne parallele qui indiqueroit la hauteur.



5 La raison est dite estre composee de deux ou de plusieurs raisons, quand les raisons des quantités, multipliees entr'elles, font quelque raison.

Les raisons des quantités sont icy appellees, les denominations desdites proportions. Partant il a employé le mot de quantité, plusost que de magnitude, pour donner à entendre que ce lieu ne se pouoit pas passer sans la consideration des nombres.



Si donc il y a trois quantités, $A B$, $C D$, & $E F$, desquelles $C D$ est la moyenne ; la raison de la premiere $A B$ à la derniere $E F$, sera composée de la multiplication de la raison que $A B$ a à $C D$, avec la raison que $C D$ a à $E F$.

Tout cecy donc est pris de ce, que l'office du milieu, c'est de conjoindre & lier les extremes : ce que nous declarerons à laide des nombres.

Soit posée la raison de $A B$ premiere, à $C D$ moyenne, lesquelle, ou lesquiauxre : mais double de $C D$ moyenne à $E F$ extreme. A sçavoir, puis que $A B$ est lesquiauxre à $C D$: de quelles parties $A B$ est de trois, de telles $C D$ est de deux. Et puis que $C D$ est double à $E F$: de quelles $C D$ est deux, de telles $E F$ est vne. Tu as donc deux denominateurs de proportions, sçavoir est 3 & 2 , lesquelles si tu multiplies entr'eux, prouiedra la denomination de la premiere $A B$ à la derniere $E F$: à sçavoir triple.

Maintenant, s'il y a plusieurs milieux, la mesme raison se formera d'iceux, que s'il ny en auoit qu'un. Comme si entre $A B$ & $E F$, de mesmes parts que nous les venons de poser, se met vn autre milieu $G H$: demourera la mesme raison de $A B$ à $E F$, composée de trois raisons, quelle estoit n'estant composée que de deux, quelque grande que soit $G H$.



Car soit, comme au parauant, la raison de $A B$ à $C D$ lesquiauxre, & de $C D$ à $G H$, soufdouble : de $G H$ à $E F$, elle sera quadruple. Maintenant soyent multipliez trois denominateurs entr'eux, à sçavoir, 3 en 2 , prouiennent 6 : Et 2 en 3 , prouiennent 6 : c'est à dire, la denomination triple. Partant, comme au parauant, la raison de $A B$ à $E F$ sera triple, mais composée de trois raisons. Autant donc qu'il y aura de termes, qu'on appelle, en autant de parts se diuifera la raison de la premiere quantité à la derniere, en ostant vne vnitè : ou bien, si tu aimes mieux, autant de termes milieux qu'il y aura, en autant de parts se diuifera la raison, & vne dauantage. Et pour le dire en vn mot, disposer des autres quantités moyennes entre deux quantités, n'est autre chose, que diuifiser la proportion des deux en parties telles que l'on vult. Et cecy estimonous suffire pour ce present traicté : Qui en voudra d'auant

avantage, qu'il faille pescher de l'Arithmetique. Or auons nous traité fort amplement la matiere des proportions, au troisieme liure de nostre Arithmetique.

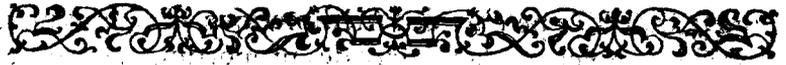
Le maffeur qu'il y en aura qui n'approueront pas, que j'aye appellé les raisons des quantités, ce qu'Euclide nomme les quantités des raisons: auxquels je respondray en deux mots, que j'ay celà fait, à fin de faciliter l'enseignement. Car, par exemple, si je dis que la quantité 4 a double raison à la quantité 2, je parleray avec science, & me rendray aisé à estre entendu: Mais si je dis que la quantité est à la raison double, je me rendray obscur & enueloppé. Car, puis que la raison est en la quantité, & derechef la quantité en la raison, cela apporte circuition, laquelle on doit fuir traitant les disciplines. Donques la raison nous est celle là, qui a devant soy sa denomination: comme, double, triple, & semblables. Et celles-cy se multiplient entr'elles: sçauoir est, la raison double en la triple, d'où s'engendre la sextuple, & ainsi des autres. Mais icy la quantité n'est pas menée en la quantité, comme la ligne en la ligne. Car ainsi se feroit vn parallelogramme. Ce qui n'est pas de ce lieu cy. Mais, dira-on, il n'y a que la quantité qui se multiplie. Le kadoué: & confesse que les raisons tiennent de la quantité. Mais j'ay voulu euitter ce circuit. Le n'empesche pas toutesfois, que qui voudra dire quantités de raisons, ne le die. Car il n'est pas icy question des mots, & de parler: il est question d'enseigner.

Nous dirons aussi cecy en passant, que ceste composition de raisons, n'est pas vne addition de proportions, comme quelques vns ont pensé. Car autre chose est, de composer des raisons des autres raisons, & autre, d'adjouster raisons à raisons. Ce que nous auons aussi enseigné en nostre Arithmetique.

Venons aux Propositions.

I. 3. THEOR

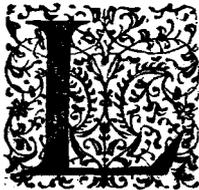
3



THEOREME PREMIER,

PROPOSITION PREMIERE.

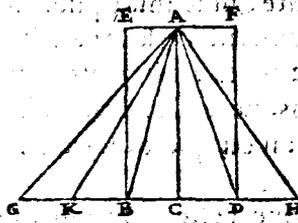
35



Es triangles de mesme hauteur, comme aussi les parallelogrammes, sont entr'eux comme leurs bases.

Soyent deux triangles ABC & ACD , de mesme hauteur. le dis, que comme la base BC est à la base CD , ainsi est le triangle ABC au triangle ACD . Soyent aussi les parallelogrammes CE & CF de mesme hauteur. le dis aussi, que comme la base BC est à la base CD , ainsi est le parallelogramme CE au parallelogramme CF .

Le prolongeray BD de costé & d'autre, jusques aux poincts G & H . Et mettray les deux, BK & CH egales à CB : & DN aussi à CD . Lors je conjoindray AG , AK , & AN . Si seront les triangles



ABC , AKB , & ACN egaux entr'eux, par la trentehuitieme du premier: & de mesmes les triangles ACD & ADN , par la mesme, egaux aussi entr'eux. Et partant, le triangle AGC autant multiple du triangle ABC , que la base GC est multiple de la base BC . Et aussi le triangle AHN autant multiple du triangle ACD , que la base HN est de la base CD . Et, par la mesme du premier, si la base GC est egale à la base HN : aussi le triangle AGC sera egal au triangle AHN : & si plus grand, plus grand: & si moindre, moindre. Donques, par la sixieme definition du cinquieme, comme la base BC est à la base CD , ainsi est le triangle ABC au triangle ACD . Qui est pour le premier.

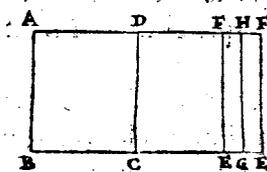
Et puis que le parallelogramme BC est double du triangle ABC , par la quaranteunieme du premier: & le parallelogramme CF , double du triangle ACD , par la mesme: par la quinzieme du cinquieme, comme le triangle ABC est au triangle ACD , ainsi est le parallelogramme BC au parallelogramme CF . Ce

qu'il

qu'il falloit demonstrier.

Or cecy est remis au jugement commun : que toutesfois nous prouverons de façon , qu'il puisse estre au lieu de demonsturation : & par mesme moyen monstrerons, pourquoy la trentehuietieme du premier a esté employee pour la preuve de l'exces & diminution des equemultiples , veu quelle ne parle que de l'egalité seule.

Soit le parallelogramme $A B C D$, de mesme hauteur que le parallelogramme $D C E F$. Je dis, que comme la base $B C$ est à la



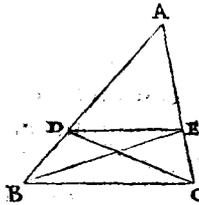
base $C E$, ainsi est le parallelogramme $A B C D$ au parallelogramme $D C E F$.

Car premierement , si les bases sont egales, il n'y a nul doute qu'il y aura mesme raison des parallelogrammes , que des bases, veu que les parallelogrammes

sont egaux, par ladite trentehuietieme du premier. Que si les bases sont inegales , les parallelogrammes ne peuvent estre egaux, par la mesme. Soit donques $B C$ plus grande que $C E$, & quelle l'excede de la quantité de $E G$: si que $C G$ soit egal à ladite $B C$. Et soit tiree la parallele $G H$, & le parallelogramme $B C G H$ parfait. Si sera , par la proposition que nous auons ja allegué , le parallelogramme $A B C D$ egal au parallelogramme $B C G H$. Partant , par la commune notion , comme $D C E F$ est plus grand que $D C B F$, ainsi est $A B C D$ plus grand aussi que ledit $D C B F$. Et partant, puis que $B C$ est plus grande que $C E$, de mesmes $A B C D$ sera plus grand que $D C B F$. Par mesme discours se prouuera , que si $B C$ est moindre que $E E$, aussi $A B C D$ sera moindre que $D C B F$. Dou lon recueille, que comme la base $B C$ est à la base $C E$, ainsi le parallelogramme $A B C D$ est au parallelogramme $D C B F$. Car il n'importe pas si lon dit que le premier ne peut estre plus grand que le second, que le troisieme ne soit aussi plus grand que le quatt : ny egal, qu'il ne soit egal : ny moindre, qu'il ne soit moindre, ou bien, si on dit, comme le premier au second, ainsi le troisieme au quattiemé : combien que non moment en la fois mis par Euclide, à cause des equemultiples, comme il est fait à prendre du cinquieme. Et cecy ay voulu dire, afin d'aduertir partout, que l'egalité est laquiesme des inegales inproportions.

Si vne droite ligne coppe de telle façon les deux costés d'un triangle, quelle soit parallele au troisieme, elle coppa lescostés deux proportionnellement: & si elle coppe lescostés deux proportionnellement, elle sera parallele au troisieme.

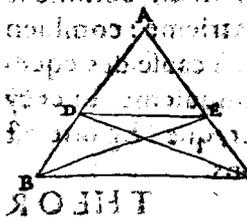
Soit le triagle $A B C$, duquel les deux costés $A B$ & $A C$ foyent rellement coppés par la droite ligne $D E$, que ladite $D E$ soit parallele au costé $B C$. le dis premierement, que comme $B D$ est à $D A$, ainsi est $C E$ à $E A$.



Soient conjointes $B E$ & $C D$. Si fera, par la trenteseptieme du premier, le triangle $B E D$ egal au triangle $C E D$. Car ils sont entre deux paralleles, $D E$ & $B C$, & ont vne mesme base, $E D$. Donques l'un & l'autre ont vn mesme rapport au triangle $A E D$, par la septieme du cinquieme. Partant, par l'antecedente, comme $B E D$ est à $A E D$, ainsi sera $B D$ à $D A$: puis qu'ils ont mesme poincte, à sçavoir B . Semblablement par la mesme, comme $C E D$ est à $A E D$, ainsi $C E$ est à $E A$: Car ils ont mesme poincte D . $B D$ donc est à $D A$, comme $C E$ à $E A$, par lonzieme du cinquieme. Ce qui est pour le premier.

Maintenant soit $B D$ à $D A$, comme $C E$ à $E A$. le dis que $D E$ est parallele à $B C$. Car, par l'antecedente, & par lonzieme du cinquieme, le triangle $A E D$ aura mesme proportion à $B E D$, qu'à $C E D$. Donques, par la seconde partie de la neuvieme du cinquieme, les deux triangles, $B E D$ & $C E D$ seront egaux. Partant, puis qu'ils ont vne mesme base $D E$, & qu'ils sont de mesme part: par la trenteneufieme du premier, ils seront entre deux paralleles. Ce qu'il falloit demonstrier.

Il est assez manifeste que la raison de ce theoreme est tiree de l'egal. Car soit le triangle $A B C$ de deux costés egaux $A B$ & $A C$, lesquels foyent coppés par la ligne droite $D E$, qui soit parallele à $B C$. On conçoit, par la vingneuvieme du prem



premier, que les quatre angles B, C, D, E , sont égaux: doncques, par la cinquieme du mesme, les deux costés AD & AE , du triangle AED , sont égaux. Partant, par la commune notion, DB fera egal à EC . Doncques AD à DB est comme AE à EC . Qui est pour le premier.

Conjoignons maintenant BE & CD . Et pource que AD est mise estre à DB , comme AE à EC : par l'antecedente, & par l'onzieme du cinquieme, il y aura vne mesme proportion du triangle ADE , à chacun des deux BDE & CED . L'un & l'autre donc sont égaux, par l'autre partie de la neuvieme du cinquieme. Partant, par la trenteneufieme du premier, ils consisteront entre deux paralleles. Ce qu'il falloit monstrier.

Tu vois que le droit de l'égalité se conferue par le moyen des paralleles, non seulement comme il se void en ceste proposition, mais aussi bien souuent aux autres demonstrations geometriques.

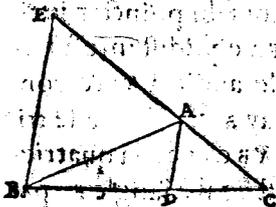
THEOREME 3. PROPOSITION III.

Si vne droite ligne, coppant en deux moitiés l'angle d'un triangle, coppe aussi la base, les deux segments feront entre eux, comme les deux autres costés du triangle. Et si les segments sont comme les deux autres costés du triangle, la ligne qui coppe la base, coppera aussi également l'angle opposé.

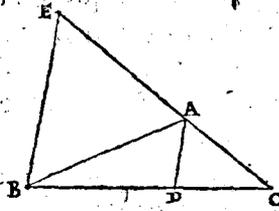
Soit le triangle ABC , duquel la ligne AD , coppe par le milieu l'angle A . le dis que BD est à DC , comme AB à AC . Et si BD est à DC , comme AB à AC : l'angle est diuisé par le milieu.

Je tireray BE equidistante à DA : & allongeray CA , jusqu'à ce qu'il se rencontre avec BE , au point E . Si sera, par la premiere partie de la vingtnuevieme du premier, l'angle EBA egal à l'angle BAD . Et, par l'autre partie de la

mesme, l'angle E sera egal à l'angle DAE . Partant, par la notion de l'esprit, l'angle E sera egal à l'angle ABE . Doncques, par la sixieme du premier, AB & AE seront égaux: & par consequent,



K. par



par la première partie de la septième du cinquième, EA sera à AC , comme AB à AC . Mais, par l'antécédente, EA est à AC , comme BD à DC . Donques AB est à AC , comme BD à DC . Qui est pour le premier.

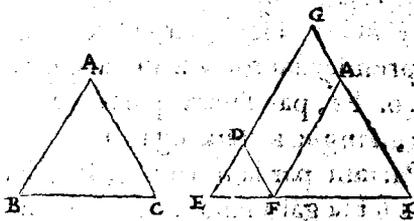
Soit maintenant, demeurant la même construction, AB à AC , comme BD à DC . Et d'autant que, par l'antécédente, EA est à AC , comme BD à DC : EA sera à AC , comme AB à AC . Donques, par la première partie de la neuvième du cinquième, EA & AB sont égaux, & par la cinquième du premier, les deux angles E & EBA aussi égaux. Partant, par la vingtneuvième du premier, & par la notion de l'esprit, l'angle BAD est égal à l'angle CAD . Ce qu'il falloit prouver.

Or est ceste construction la moitié de celle figure gnomonique, que nous auons dit à la quarantetroisième du premier, estre tresriche pour aider à toutes demonstrations geometriques: & laquelle s'accommode à presque toutes les propositions de ce fixieme, comme le congnoistront cy apres ceux qui diligemment considereront les compositions des figures:

THEOREME 4. PROPOSITION III.

Des triangles equiangles, les costés, qui contiennent les angles égaux, sont proportionaux: & les costés, qui soustendent angles égaux, sont de même raison.

ABC & DEF soyent triangles equiangles: & soit l'angle A égal à l'angle D : & l'angle B à l'angle E : & l'angle C à l'angle F . Je dis que DE est à AB , & DF à AC , comme EF à BC .



l'allongeray vn costé d'un des triangles, comme le costé EF : & feray FC égale à BC . Lors du point F jeteray FA equidistante à ED , & égale audit AB : & conjoindray AC . Si sera le tri-

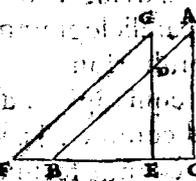
angle AFC égal & equilatère au triangle ABC , par la quatrième du premier: pour ce que l'angle AFC est égal à l'angle B , par la

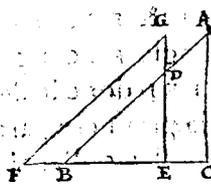
la vingtnueufieme dudit : & les deux costés $A F$ & $F C$ ont esté posés égaux aux deux $A B$ & $B C$: Partant l'angle $F A C$ égal à l'angle $B A C$: & par conséquent à l'angle D . $E F D$ donc le dernier, sera égal au dernier C . Donqués, par la premiere partie de la vingthuitieme dudit, $A C$ & $D F$ sont paralleles. Par ainsi prolongeant $C A$ & $E D$, je paracheue le parallelogramme $F G$. Si sera, par la trentequatrieme du premier, $A G$ égal à $D F$: & $D G$ égal à $A F$. Puis donc que, par la seconde du present, $G A$ à $A C$ est comme $E F$ à $F C$: & par la mesme, $E F$ à $F C$, comme $E D$ à $D G$: par la septieme du cinquieme, $D F$ (pource quelle est égale à $G A$) sera à $A C$: & par la mesme, $E D$ à $F A$, (égale à ladite $D G$) comme $B F$ à $F C$. Ce qu'il falloit demonstrier.

Autrement, comme Theon. La mesme construction demeurant, par la seconde du present, comme $E D$ à $D G$ (& partant, par l'onzieme du cinquieme, comme $E D$ à $F A$) ainsi sera $E F$ à $F C$. Et donques en eschangeant, par la seizieme du cinquieme, comme $E D$ à $E F$, ainsi $F A$ à $F C$. Derechef, par la mesme du present, comme $E F$ à $F C$, ainsi $G A$ (& partant ainsi $D F$) à $A C$: Et en eschangeant, comme $E F$ à $D F$, ainsi $F C$ à $A C$. Mais on a prouvé, que comme $E D$ à $E F$, ainsi $F A$ à $A C$. Selon l'egal donc, par la vingtdeuxieme du cinquieme, comme $E D$ à $D F$, ainsi $F A$ à $A C$. Partant les costés des triangles equiangles seront proportionaux. Ce qu'il falloit demonstrier.

Or, puis que ce Theoreme est tresvité, & qu'à grand' peine s'en presente-il vn plus frequent es-dimensions, j'ay voulu exposer la triple constitution des triangles equiangles : la premiere desquelles j'ay traitté, selon ce que l'enseignent les anciens : sçavoir est quand les triangles sont bastis sur vne mesme ligne droite : comme cy dessus $E D F$ & $F A C$, sur la ligne $E C$: hors mis que j'ay vn peu diuersifié la composition, retenant toutesfois la mesme figure. La seconde constitution donc est de triangles equiangles, quand on en met l'un dans l'autre.

Soient deux triangles equiangles, $A B C$ & $D B E$: si que l'angle A soit égal à l'angle D : & l'angle B de l'un égal à l'angle B de l'autre : & l'angle C égal aussi à l'angle E . Je dis que $B D$ est à $B A$, & $B E$ à $B C$, come $D E$ est à $A C$. Car, puis que l'angle D est égal à l'angle

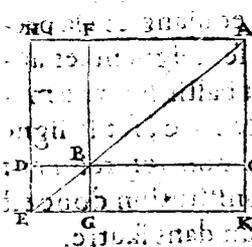




A : A C & D E, par la vingthuitieme du premier, seront paralleles. l'allonge $C B$ jusqu'au point F : & mets $E F$ egale à $C B$. l'allonge aussi $B D$ jusqu'au point G : & mets $E G$ egale à $C A$: & conjoins $F G$. Et pource que l'angle $G E F$ est egal à l'angle C : & les

deux costés $E F$ & $E G$ sont egaux aux deux $C B$ & $C A$: le triangle $G B F$ sera egal & equilater, (par la quatrieme du premier,) au triangle $A B C$: & , par la vingthuitieme dudit, $F G$ sera parallele à $B A$. Nous acheminerons donc ainsi nostre argument. Puis que $D E$ est parallele à $A C$: par la seconde du present, $A D$ sera à $D B$, comme $C E$ à $E B$: Et partant, en les conjoignant, par la dixhuitieme du cinquieme, comme $A B$ à $D B$, ainsi sera $C B$ à $E B$. Par mesme raison, puis que $B D$ est parallele à $F G$: par la seconde de ce sixieme, $F B$ sera à $B E$, comme $G D$ à $D E$. Donques, en les conjoignant, $F E$, (& partant $B C$) sera à $B E$, comme $G E$ (& partant comme $A C$) à $D E$. Mais nous auons prouvé, que comme $A B$ est à $D B$, ainsi est $C B$ à $E B$. Donques, par l'onzieme du cinquieme, comme $A B$ est à $D B$, & $C B$ à $E B$, ainsi est $A C$ à $D E$. Ce qu'il falloit demonstret. Et ceste cy est la seconde composition des triangles equiangles.

Mais la troisieme est en croisade ou decussation entre deux paralleles : tels que sont en ceste figure gnomonique les deux triangles $A B C$ & $B D E$: desquels les deux bases, $A C$ & $D E$, sont paralleles : & entre icelles sont les deux lignes $A B$ & $C D$, se croi-



sans au point B , & formans lesdits deux triangles $A B C$ & $B D E$, avec leurs paralleles. Nous auons paracheue la figure gnomonique, à fin que par tout nous fissions voir la secondité. Car tu as en yn seul aspect la triple position des triangles equiangles. Sçavoir est, au demi paralle-

logramme, celle des deux triangles $A B C$ & $B E G$, sur le dimencient $A E$: & tout autant en l'autre moitié du parallelogramme. Laquelle position est pour la premiere demonstration. La seconde des deux triangles $A E K$ & $B E C$, aussi equiangles, desquels le moindre est inferé dans le plus grand, comme est $B E D$ en $A E K$. Ce que nous auons fait voir en la seconde formule.

La

La troisieme position tu las es deux triangles ABC & BDE , & aussi ABF & BEG . La preuve desquels est assez manifeste par ce que nous auons dit cy deuant.

Et icy encor, si tu y prens soigneusement garde, tu treuueras que de la preuve des triangles s'en suit la preuve des parallelogrammes: veu qu'il conste, que comme AC est à CB , ainsi est BG à GE . Mais cecy n'a pas besoing qu'on en die dauantage.

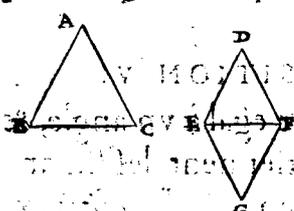
La quatrieme position des triangles equiangles, est à l'enrou d'un mesme diuertiens: tels que sont ABC & ABF : & aussi BEG & BED . Lesquels, pource qu'ils sont egaux, n'ont besoing d'aucune demonstration: mais on les employe pour la preuve des autres.

THEOREME 5. PROPOSITION V.

Les triangles de costés proportionaux, ont les angles, qui soustendent lesdits costés proportionaux, egaux.

C'est la conuerse de l'antecedente. Soient deux triangles, ABC & DEF : & soit AB à DE , & AC à DF , comme BC à EF . Je dis que l'angle A est egal à l'angle D , & l'angle B à l'angle E : & l'angle C à l'angle F .

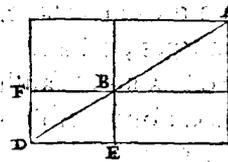
Sur la ligne BE , à contrepoil du triangle DEF , je formeray, par la vingt troisieme du premier, l'angle FEG , qui soit egal à l'angle B : & l'angle EFG , qui soit egal à l'angle C . Si seront les deux formés, moins que deux droits, pource qu'ils sont egaux à deux moins que deux droits, par la dix septieme du premier. Donques EG & FG viendront à se rencontrer, comme au point G . Si



fera l'angle C , par la trentedeuxieme du premier, egal à l'angle C . Parant, par l'antecedente, AB sera à EG , & AC à FG , comme BC à EF : & donques AB à BE , comme à BG : & AC à DF , comme à FG , par l'onziesme du cinquieme. Donc, par la seconde partie de la neuuesme dudit, BE sera egal à EG , & DF à FG . Parant, par la huitieme du premier, les deux triangles, DEF & EGF sont equiangles. Pais donc que le triangle GEF est e-

qu'angle au triangle ABC , DEF sera aussi equiagle audit ABC .
Ce qu'il falloit démonstrer.

Mais ceste preuve aussi se tire de la figure gnomonique. Car soyent les deux triangles ABC & DBE : & soit AB à AC , comme BD à BE : & AB à BC , comme BD à ED . Je dis que les angles sont egaux, lesquels sont contenus par costés proportionaux.

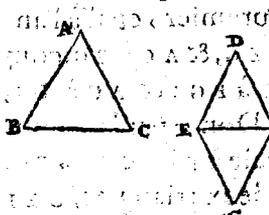


Je mettray le costé AB de l'un en droite ligne avec le costé BD de l'autre, à ce que les triangles ABC , & BDE soyent sur vne mesme ligne AD . Et tireray DE parallele à CA , laquelle se rencontre au point F avec CB prolongé.

Puis donc que, par la quinzieme du premier, l'angle DBF est egal à l'angle ABC : & l'angle BDF , par la vingtheuisme dudit, egal à l'angle BAC : par la trentedeuxieme dudit, les deux triangles ABC & BDF seront equiangles. Partant, par l'antecedente, comme AB est à AC , ainsi est BD à DF . Mais comme AB est à AC , ainsi a-on posé BD estre à BE . Donques, par la neuvieme du cinquieme, DF est egale à EB . De rechef, par l'antecedente, comme AB est à BE , ainsi est BD à BF . Mais comme AB est à BC , ainsi est BD , à BE . Donques, par la mesme du cinquieme, les costés BF & ED sont egaux. Partant, par la huitieme du premier, les deux triangles, BDF & BED sont equiangles. Et donc ABC & BDE sont equiangles. Ce qu'il falloit démonstrer.

THEOREME 6, PROPOSITION VI.

Deux triangles, qui ont vn angle egal à vn angle, & proportionaux les costés qui contiennent lesdits angles; ces deux triangles, dis-je, sont equiangles entreux-



Soient deux triangles ABC & DEF : & soit l'angle B egal à l'angle E & AB soit à DE , comme BC à EF . Je dis que ces deux triangles sont equiangles.

Servons-nous de la premiere figure de l'antecedente, & bastissons le triangle EGF à contrepoul du triangle

DEF ,

DEF, qui soit equiangle audit ABC. Si sera, par la quatrieme du present, AB à EG comme BC à EF: & partant, selon l'hypothese, & par l'onzieme du cinquieme, AB sera à DE comme AB à EG. Donques, par la seconde partie de la neuvieme du cinquieme, DE est egale à EG. Puis donc que les deux costés, DE & EF, du triangle DEF, sont egaux aux deux BC & EF du triangle EGF: & l'angle E de l'un egal à l'angle E de l'autre, puis que l'un & l'autre sont egaux à l'angle B: par la quatrieme du premier, DEF & GEF seront equiangles. Veudonc que EGF est equiangle à ABC, DEF aussi sera equiangle audit ABC. Ce qu'il falloit demonstrier. Mais le mesme se peut prouuer par la figure gnomonique.

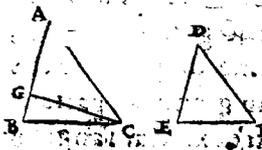
THEOREME 7. PROPOSITION VII.

Si deux triangles ont vn angle egal à vn angle, & que les costés, qui sont autour de deux des autres angles, soyent proportionaux: & que des deux autres restans chacun, ou pas vn, soit moindre qu'un droit: ces triangles seront equiangles, & les angles egaux, lesquels sont contenus par costés proportionaux.

Soyent les deux triangles, ABC & DEF: & soit l'angle A egal à l'angle D, & la raison de AC à DF, comme de CB à FE: & que chacun des deux angles B & E, ou pas vn, soit moindre d'un droit. Je dis que lesdits triangles sont equiangles, & que les angles, qui sont compris par costés proportionaux, sont aussi egaux.

Car, si l'angle C est egal à l'angle F, il appert que les triangles sont equiangles, par l'antecedente. Que s'ils ne sont egaux, soit C plus grand: & soit posé, par la vingt troisieme du premier, l'angle ANG egal à l'angle F. Si sera, par la trentedeuxieme dudit, le triangle ANG equiangle au triangle DEF. Partant, par la quatrieme de cestuy-cy, AC sera à NE comme GC à EF. Mais ainsi a esté BC à BF. Donc, par la neuvieme du cinquieme, GC & BC sont egaux: & partant, par la quatrieme du premier, l'angle B sera e-

gal



est plus grand que l'angle A . Si donc par vn des
 -côtés AB ou BC , on tire vn droit, les
 deux angles B & E n'est moindre d'un droit, les
 deux angles B & C du triangle BCA , ne
 seront pas moindres de deux droits, con-
 tre la dixseptieme du premier. Que si
 les deux sont moindres d'un droit, l'angle A & C sera plus grand
 qu'un droit, par la treizieme dudit, & partant l'angle E sera aussi
 plus grand qu'un droit, contre l'hypothese. Donques l'angle
 A & C est egal à l'angle E . Partant le triangle ABC est equiangle
 au triangle DEF , & les angles compris par costés proportio-
 naux, sont aussi egaux. Ce qu'il falloit demonstrier.

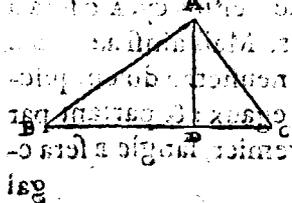
Or auons nous posé que chacun des angles C & E fust moi-
 dre qu'un droit, ou ny l'un ny l'autre: à fin d'amener à l'absurde.
 Car, puis que les deux lignes, AC & BC se trouuent égales, les
 deux angles B & C du triangle BCA , par la cinquieme du premier, seront e-
 gaux. Si donc chacun des angles E & B est moindre qu'un droit,
 AC se trouuera aussi moindre qu'un droit, puis qu'elle est ega-
 le à E . Partant, par la treizieme du premier, CB sera plus
 grand qu'un droit: & donques B aussi, qui auoit esté posé moi-
 dre d'un droit, du moins chacun d'iceux sera droit. Et par con-
 sequent, par la cinquieme du premier, CB se trouuera aussi
 droit: qui est contre la dixseptieme dudit.

THEOREME 8. PROPOSITION VIII.

Si de l'angle droit d'un triangle, on tire vne perpen-
 diculaire à la base d'iceluy, icelle coppera ledit triangle
 en deux triangles semblables entr'eux & au grand.

Soit le triangle ABC , duquel l'angle A soit droit: & soit AD
 la perpendiculaire sur la base BC . Je dis que les deux triangles,
 ABD & ADC , sont semblables entr'eux, & à l'entier ABC .

Car puis que chacun d'iceux est re-
 ctangle, & que chacun d'iceux a vn an-
 gle commun avec le grand triangle,
 par la trentedeuxieme du premier, ils
 seront equiangles au grand, & partant
 equiangles aussi entr'eux. Car l'angle B
 sera



fera egal à l'angle $e A D$: & l'angle c à l'angle $B A D$: & les deux angles, qui sont à D , sont droits, comme est aussi l'angle $B A C$. Ce que nous avons aussi démontré cy dessus à la quaranteseptieme du premier. Partant, par la quatrieme du present, les costés qui contiennent les angles egaux, sont proportionaux. Donques les triangles sont semblables & ent'eux & à l'entier. Ce qu'il falloit monst'.

Correlaire.

La perpendiculaire tirée de l'angle droit d'un triangle à sa base, est proportionnelle entre les deux segments de la base : & chacun des costés est aussi proportionnel entre la base & le segment qui luy touche.

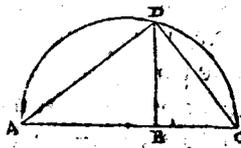
Comme icy, la perpendiculaire $A D$ est moyenne proportionnelle entre les segments $B D$ & $D C$: & le costé $A B$ proportionnel entre la base $B C$ & le segment $B D$: & le costé $A C$ aussi proportionnel entre ladite base $B C$ & le segment $D C$.

PROBLEME I. PROPOSITION IX.

à Theon 13.

Trouver vne moyenne proportionnelle entre deux lignes droites.

Soyent les deux lignes droites $A B$ & $B C$, entre lesquelles il faut trouver vne moyenne proportionnelle.



$A B$ & $B C$.

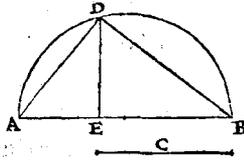
Je mettray $B C$ de droit fil avec $A B$, si que $A C$ ne soit qu'une ligne. Sur laquelle je descriray le demicercle $A D C$. Et du point B je dresseray la perpendiculaire $B D$, laquelle je dis estre moyenne entre

Soyent conjointes $B A$ & $D C$. Si fera, par la trentieme du troisieme, l'angle $A D C$ droit. Donc, par le correlaire de l'antecedente, $A B$ fera à $B D$, comme $B D$ à $B C$. Ce qu'il falloit faire.

Autrement. Soyent deux lignes $A B$ & C , desquelles $A B$ soit la plus grande. (car entre egales la moynne est aussi egale.) le

L. veuil

veuil trouver une proportionnelle entre icelles.



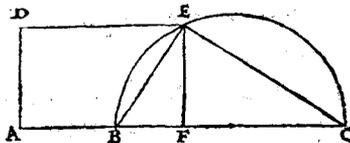
Sur AB je descri le demicercle ADB : & fais EB egale à c . Lors du point E je dresse la perpendiculaire ED : & cōjoins AD & BD . Je dis que BD est la moyenne proportionnelle entre AB & EB : c'est à dire, entre AB & c .

Car il appert, par la trētieme du troisieme, que l'angle ADB est droit : & par l'antecedentē, que les deux triangles AED & BED sont semblables entr'eux & au tout ADB . Donc, par la quatrieme de cestuy-cy, AB est à BD , comme BD à EB : & partant comme BD à c . Ce qu'il faloit faire.

En ceste construction se void de plein faut triple proportionalitē. Car BD est moyenne entre AB & EB , comme nous auōs ja prouvé : mais aussi AD est moyenne entre AB & AE : & en troisieme lieu, ED est aussi moyenne entre les segments AE & EB .

Vn moyen proportional estant donné, trouver deux extremes en une ligne donnée. Or ne faut-il pas que ce moyen donné soit plus grand que la moitié de la ligne donnée.

Soit AB le moyen donné, & BC soit la ligne donnée. Je veuil en ladite BC trouver deux extremes proportionaux, entre lesquels AB soit moyen proportional. Moyennant toutesfois que AB ne soit pas plus grand que la moitié de BC . Car autrement ne pourroit-il estre moyen.



Je joins AB & BC , si que AC ne soit qu'une ligne. Lors sur BC je descri le demicercle BEC . Et du point A , je dresse la perpendiculaire AD , laquelle je rends egale à AB . Et par le point D je tire DE parallele à ladite AC : laquelle, sans doute, coppera ou touchera le demicercle, comme elle fait au point E : veu que AD n'est pas plus grande que le demidiametre. Puis du point E je tire EF perpendiculaire à ladite BC . Je dis que BC est tellement diuisee au point F , que AB est moyenne proportionnelle entre BF & FC .

Or est cecy assez manifeste par la tronieme du troisieme, & par le corollaire de l'antecedente. Car, puis que E est egale

à $A D$, par la tréntequatrième du premier, & par mesme moyen égale aussi à $A B$; tirant les lignes $B E$ & $C E$, se fera le triangle rectangle $B E C$. Donques, par l'edit corollaire, $B F$ sera à $F E$, (& partant à ladite $A B$,) comme $F E$ à FC . Ce qu'il falloit faire.

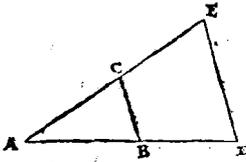
PROBLEME 2, PROPOSITION X.

à Theon II.

Deux lignes estans proposees, leur en adjouster vne troisieme, qui continue à leur estre proportionnelle.

Soyent les deux lignes $A B$ & $A C$, ausquelles il en fale adjouster vne, qui continue à leur estre proportionnelle.

Le conjoins $A C$ & $A B$, si qu'elles fcent vn angle tel qu'il me plaira $B A C$. Lors allongeant $A B$ je fais $B D$ égale à $A C$. Et conjoignant $B C$, je tire $D E$ qui soit parallele à ladite $B C$: & allonge $A C$, jusqu'à ce qu'elle se rencontre avec $D E$ au point E . Je dis que la ligne $C E$ est la troisieme continement proportionnelle aux deux $A B$ & $A C$.



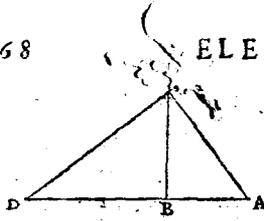
proportionnelle aux deux $A B$ & $A C$.

Car, par la seconde du présent, $A B$ est à $B D$, comme $A C$ à $C E$: mais $A B$ est à $B D$, comme $A B$ à $A C$, par la seconde partie de la septieme du cinquieme. Donques $A B$ sera à $A C$ comme $A C$ à $C E$. Ce qu'il falloit faire.

Autrement. Je mets de droit fil $A B$ & $B C$. Lors sur le point A je dresse la ligne $A D$, à angle tel qu'il se rencontrera: laquelle $A D$ je fais égale à $B C$. Et du point D , par le point B , je tire la trauerse $D E$: à laquelle je tire $C E$ qui la rencontre, & qui soit parallele à $A D$. Je dis que $C E$ est la troisieme proportionnelle à $A B$ & $B C$. Car puis que, par la quinzieme du premier, l'angle B du triangle $A B D$, est égal à l'angle B , du triangle $C B E$: & par la vingtneufieme dudit l'angle A est égal à l'angle C , & l'angle D à l'angle E : par la quatrieme de cestuy cy $A B$ sera à $D A$ comme $D C$ à $C E$. Donques, par l'onzieme du cinquieme, $A B$ est à $B C$, comme $B C$ est à $C E$. Ce qu'il falloit faire.

De même autrement. J'assemble le/dits $A B$ & $B C$ à angle droit

L. 2. droit



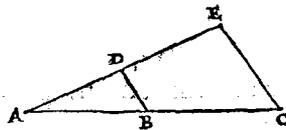
droit ABC . Et en conjoignant AC , je tire du point C la perpendiculaire CD : laquelle je prolonge jusqu'à ce qu'elle se rencõtre avec AB prolongee au point D . Je dis que BD est la troisieme proportionnelle à AB & BC . Or cecy est assez manifeste par le correlaire de la huitieme du present.

PROBLEME 3. PROPOSITION XI.
selon Theon *probleme 4.* *proposition 12.*

Trois lignes estans proposees, leur en joindre vne quatrieme proportionnelle.

Soyent les trois lignes, AB , BC , & AD . Je veuil à ces trois en adjouster vne quatrieme proportionnelle.

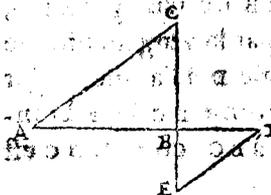
De AB & BC je fais vne seule ligne AC : & joins AD avec AC à angle fortuit CAD : puis conjoins DB : à laquelle je tire la parallele CE . En apres je prolonge AD jusqu'à ce qu'elle se rencõtre avec CE au point E . Je dis que DE est la quatrieme proportionnelle à AB , BC , & AD .



Car, par la seconde du present, comme AB est à BC , ainsi sera AD à DE . Ce qu'il falloit faire. Ce qui aussi estoit manifeste par l'antecedente. Toutesfois il nous faut prendre garde que les deux proportionalités, continue & discrete, sont icy prouees, lesquelles aussi Euclide ne traite pas separément, comme nous auõs dit aux definitions du cinquieme.

Autrement. Soyent les trois lignes, AB , BC , & BD . Aufquelles je veuil adjouster vne quatrieme proportionnelle.

Je conjoins AB premiere avec BD troisieme, si que AD soit vne seule ligne. Et sur icelle je dresse la seconde BC à angle fortuit ABC : Et conjoins AC . Lors, par le point D je tire DE parallele à ladite AC : laquelle je prolonge, jusqu'à ce qu'elle se rencontre avec CB aussi prolongee, au point E . Je dis que BE est la quatrieme proportionnelle



nelle ausdits AB , BC , & BD : sçauoir est, que AB est à BC , ainsi BD est à BE .

Car puis que, par la quinzieme & vingtneuvieme du premier, les deux triangles ABC & DBE sont equiangles: par la quatrieme du present, AB sera à BC , comme BD à BE . Ce qu'il falloit faire.

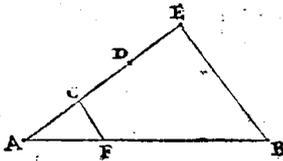
Champagne a joint ceste-cy à la precedente, comme vn appendice.

PROBLEME 4. PROPOSITION XII.

selon Theon *problème 1. proposition 9.*

Dune ligne donnee oster vne certaine partie.

Soit la ligne donnee AB , de laquelle, par exemple, il fale retrancher le tiers.



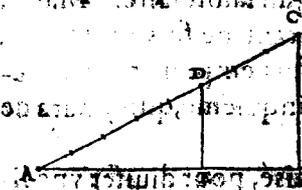
Le tire la ligne AC , laquelle, avec AB face l'angle fortuit CAB . Et à droit fil de AC , je continue CD & DE , qui soyent egales à ladite AC : tellement que AE soit diuisee en trois parties e-

gales aux poinçts C & D . Puis conjoins EB . En apres, du poinçt C je tire CF parallele à ladite BE , qui coppa AB au poinçt F . Je dis que AF est la troisieme partie de la ligne AB .

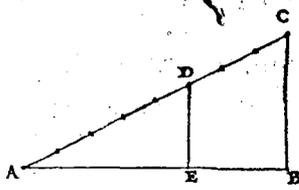
Car puis que, par la seconde de ce liure, EC est à CA , comme BE à EA : en les conjoignant, EA sera à CA , comme BA à EA . Mais AB est triple de CA . Donques BA sera aussi triple de EA . Parrant AF sera la tierce partie de AB . Ce qu'il falloit faire.

Mais pource que ces menues denominations, (comme sont les superpartientes, & les superparticulieres,) ne se laissent pas si facilement entendre, nous expliquerons cest affaire en passant.

Soit la ligne AB , de laquelle il fale retrancher vne partie soussuperpartiente quintes.



Puis quau quinaire l'octonaire est supertriptient quintes, de huit petites lignes egales j'en feray vne seule, telle que est icy la ligne AC : laquelle je coindray à angle fortuit avec

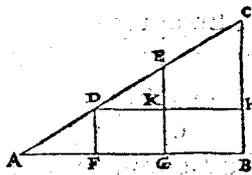


la ligne AB , que nous voulons diuiser. Et ayant conjoint BC , je tireray, par le point de la cinquieme sectiō, (qui est D), la ligne DE parallele à ladite BC . Si fera $A E$ la partie que nous cerchons de la ligne AB , à sçauoir soussupertripartiente quintes. Ce que donne assez à entendre la figure. Car puis que AD est à AC soussupertripartiente quintes : & que, par ce que nous auons cy dessus prouué, comme AD est à AC , ainsi est AE à AB : AE aussi sera à AB soussupertripartiente quintes. Ce qu'il falloit montrer.

PROBLEME 4, PROPOSITION XIII.
selon Theon *probleme 2, proposition 10.*

Copper vne ligne donnee non coppee, à la façon qu'est coppee vne autre ligne donnee.

Soit la ligne donnee non coppee AB : & la coppee soit AC , diuisee, par exemple, en trois telles parties qu'on voudra, AD , DE , & EC . Je veul diuiser la ligne AB en autant de semblables parties.



Je conjoins AB & AC à angle fortuit, à sçauoir BAC . Et conjoins BC . A laquelle, par les points D & E je tire les paralleles DF & EG . Je dis que ces paralleles diuisent la ligne AB en semblables parties qu'est diuisee la ligne AC .

Je tire DH parallele à ladite AB , qui coppere BC au point H : & GE au point K . Et prenant les deux triangles ABC & DHC , ED , par la seconde du present, sera à DA , comme GF à FA : semblablement CE à ED , comme HK à KD : & partant comme BC à GF , par la trentequatrieme du premier, & par la seconde partie de la septieme du cinquieme. Ce qu'il falloit faire. Mais il faut employer la seconde du present autant de fois qu'il y aura de paralleles à ladite BC : & autant de fois employer la trentequatrieme du premier & septieme du cinquieme, qu'il y aura de paralleles à ladite AB .

De ceste-cy on recueille vn moyen aise, pour diuiser vne ligne

gne en autant de certaines parts que l'on voudra. Comme s'il la faut partir en trois, on fera DE egale à AD , & EC egale à la mesme, par la troisieme du premier. Et lors, par le mesme moyen, dont nous auons ja vsé, AB sera coppee en trois parties egales.

Le mesmes se peut dire & faire de toutes telles parties que l'on voudra.

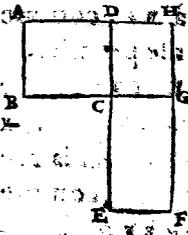
THEOREME 8. PROPOSITION XIII.

selon Champaigne 13.

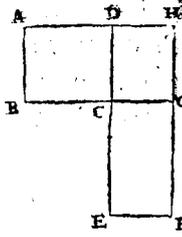
Les costés de parallelogrammes egaux, qui ont vn angle egal à vn autre angle : ces costés, dis-je, qui contiennent angles egaux, sont reciproques : Et les parallelogrammes, qui ont vn angle egal à vn autre angle, & desquels les costés, qui entourent angles egaux, sont reciproques, ces Parallelogrammes, dis-je, sont egaux.

Soyent deux parallelogrammes egaux $ABCD$ & $CEFG$: & soit l'angle c de l'un egal à l'angle c de l'autre : le dis que BC est à CG , comme EC est à CD . Que si BC est à CG comme EC à CD , & que les deux angles comprins par eux soyent egaux : le dis que les deux parallelogrammes sont egaux.

Je mettray de droit fil les deux costés BC & CG , si que BC ne soit qu'une ligne. Et ED aussi ne fera qu'une ligne, par ce que nous auons demonsté à la quinzieme du premier. Je prolonge donc les costés AD & FG , jusqu'à ce qu'ils se rencontrent au point H . Si sera, par la premiere partie de la septieme du cinquieme, vne mesme raison de chacun des parallelogrammes AC & CF au parallelogramme CH . Et pource que, par la premiere de ce liure, le parallelogramme AC est au parallelogramme CH , comme la base BC est à la base CG : & le parallelogramme CF audit CH , comme la base EC à la base CD : par l'onzieme du cinquieme, BC sera à CG , comme EC à CD . Qui est pour le premier.



Maintenant soit BC à CG comme EC à CD . Si sera, par la premiere du present, la base BC à la



à la base CG , comme le parallelogramme Ae au parallelogramme CH ; & la base BC à la base CD , comme le parallelogramme CF audit parallelogramme CH . Donques, par l'onzieme du cinquieme, AC sera à CH , comme CF audit CH . Partant, par la première partie de la neuvieme dudit, le parallelogramme AC est egal au parallelogramme CF . Ce qu'il falloit demonstret.

THEOREME 10, PROPOSITION XV.

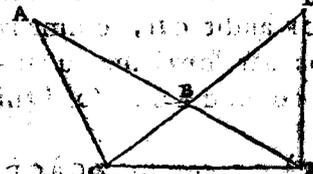
selon Champaigne 14.

Les costés de triangles egaux, ayās vn angle egal à vn angle: ces costés, dis-je, estans entour angles egaux, sont reciproques. Et si les costés, qui forment angles egaux, sont reciproques, leurs triangles, ayans vn angle egal à vn angle, sont egaux.

Soyent deux triangles egaux ABC & BDE : & soit l'angle B de l'un, egal à l'angle B de l'autre. Je dis que AB est à BE , comme DB à BC . Que si AB est à BE , comme DB à BC , & que les deux angles qui sont à B soient egaux, je dis que lesdits triangles sont egaux.

Assemble les deux costés AB & BE , si que AE ne soit qu'une ligne. Et DC aussi ne sera qu'une ligne, par la mesme raison qu'en l'antecedente: à sçavoir, par la conuersion de la quinziesme du premier. Si conjoindray EC . Lors sera, par la première partie de la septieme du cinquieme, vne mesme raison de chacun des deux triangles ABC & BDE , au triangle BEC . Et pour ce que, par la première du present, AB est à BE , comme DB à BC : & BDE au mesme BE , comme DB à BC : par l'onzieme du cinquieme, AB fera à BE , comme DB à BC . Qui est pour le premier.

Maintenant soit AB à BE comme DB à BC , & soient egaux les deux angles qui sont à B . Si sera, par la première du present, AB à BE , comme DB à BC : & BDE au mesme BE , comme DB à BC . au mesme BEC . Donques,



ques, par l'onzieme du cinquieme, $A B C$ & $D E B$ auront vne me-
sme raison lun que lautre à $B E C$. Partant, par la premiere par-
tie de la neuvieme du mesme, lesdits $A B C$ & $D E B$ sont egaux.
Ce quil falloit demonstrier.

Si nous conjoignons $A D$, ceste figure seroit quadrilatre a-
nec deux dimetients. Mais il n'a pas esté besoing qu'on la fist de
costés equidistans, puis quil ne sagit que de seuls triangles, &
encor non equiangles. Car ainsi $A C$ & $D E$ seroyent paralleles.

Au demeurant, ceste comparaison de costés mutuels des
triangles, se recueille en ceste façon, que $A B$ superieure soit à
sa directe $B E$, comme $D B$ aussi superieure à sa directe $B C$. Car
si on disoit, $A B$ superieure à $B E$, comme $C B$ inferieure à $B D$: les
vns ne respondroyent pas aux autres, & la comparaison ne se-
roit pas mutuelle. l'enten le mesme de la permutation ou con-
uersion.

Et cecy est notable pour entendre la reciprocation. Or tout
cecy depend des deux dimetients du quadrilatre qui se croi-
sent.

THEOREME II, PROPOSITION XVI.

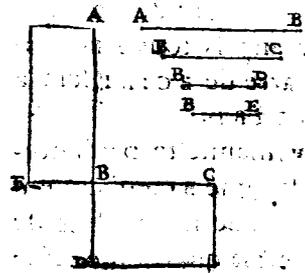
selon Champagne 15.

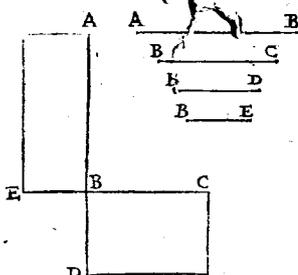
Si quatre lignes sont proportionnelles, le rectangle
qui prouient des extremes, est egal à celuy qui prouient
de celles du milieu. Et si le rectangle prouenant
des extremes, est egal à celuy qui prouient de celles du
milieu, les quatre lignes seront proportionnelles.

Soyent quatre lignes proportionnelles, $A B$, $B C$, $B D$, & $B E$:
comme $A B$ à $B C$, ainsi $B D$ à $B E$. Je dis que le rectangle compris
sous $A B$ & $B E$, est egal au rectangle
compris sous $B C$ & $B D$. Et si le rectan-
gle compris sous $A B$ & $B E$, est egal au
rectangle compris sous $B C$ & $B D$, je
dis que $A B$ est à $B C$ comme $B D$ à $B E$.

Soient fait le rectangle $A B E$ de $A B$ &
de $B E$ & le rectangle $C D$, de $B C$ & $B D$.
Et soient bastis à angles contrepesés,
à scavoir les angles B : à fin qu'on voye

M. plus.





plus clairement que le tout depend de la figure gnomonique.

Puis donc que AB est à BC , comme BD à BE : en eschangeant AB sera à BD , comme BC à BE . Partant, en quelque façon que soyent situés les rectangles, puis que de toutes parts les angles sont egaux, les costés aussi seront reciproquemét proportionaux. Don-

ques, par la seconde partie de la quatorzieme du present, les parallelogrammes seront egaux. Qui est pour le premier.

Le second est clair par la premiere partie de la susdite. Car si les parallelogrâmes sont egaux, puis que tous les angles sont egaux, les costés seront reciproques. Partant en ceste position, où AD est vne seule ligne, AB sera à BD , comme BC à BE : c'est à dire, en eschangeant, AB à BC , comme BD à BE . Ce qu'il falloit demonstrier.

THEOREME 12, PROPOSITION XVII.

selon Champaigne 16.

Si trois lignes sont proportionnelles, le rectangle qui est fait des extremes, est egal au quarré qui est fait de celle du milieu: Et si le rectangle compris sous les extremes, est egal au quarré qui est fait de celle du milieu, lesdites trois lignes, seront proportionnelles.

Soit la ligne AB à la ligne BC , comme ladite BC à la troisieme BD . Je dis que le rectangle compris sous AB & BD , est egal au quarré qui prouient de BC . Et si

le rectangle compris sous AB & BD est egal au quarré de BC : AB sera à BC , comme BC à BD . C'est manifeste par l'antecedente. Car la ligne BC , en cest endroit, tient lieu de seconde & de troisieme. Et BD est la quatrieme. Ce Theoreme donc pouoit estre vni

auec

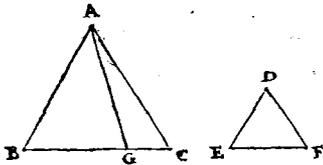
avec le precedent, comme corrolaire.

THEOREME 13. PROPOSITION XVIII.

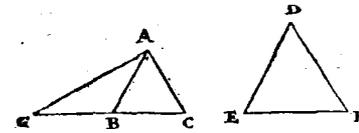
Selon Theoy 19, selon Champaigne 17.

La raison des triangles semblables, est double de celle de leurs costés de semblable raison.

Soyent deux triangles semblables, ABC & DEF : c'est à dire, par la premiere definition de ce liure, qui soyent equiangles, & de costés proportionaux: Et soit l'angle A egal à l'angle D : & l'angle B à l'angle E : & l'angle C à l'angle F : & soit AB à DE , & AC à DF , comme BC à EF . Je dis que la raison du triangle ABC au triangle DEF est double de celle de BC à EF .



Aux deux lignes, BC & EF , j'adjouste la troisieme CG , par la dixieme de ce liure, qui soit continuellement proportionnelle: retranchant BC , ou bien la prolongeant, selon qu'elle sera plus grande ou moindre que EF (comme nous l'avons icy figuree en deux façons.) Puis



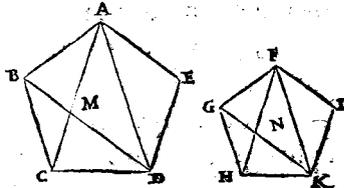
je conjoins CA . Si sera, par la seconde partie de la quinzieme du present, le triangle ACG , egal au triangle DEF : puis que ACA est posé à DF , comme EF à CG , & que l'angle C est egal à l'angle F . Donc, par la seconde partie de la septieme du cinquieme, le triangle ABC aura mesme raison à ACG , qu'à DEF . Mais le triangle ABC , par la premiere de cestuy-cy, est au triangle ACG , comme BC est à CG : & la raison de BC à CG , est comme celle de BC à EF doublee, par la dixieme definition du cinquieme. Doncques la raison du triangle ABC au triangle DEF , est comme celle de BC à EF doublee. Ce qu'il falloit demonstrier.

Maintenant, si CG est egale à BC , le triangle ABC , par la seconde partie de la quinzieme du present, sera egal au triangle DEF . Or la proportion egale, en quelque façon qu'on la multiplie, demeure toujours vne: veu qu'elle prend sa denomination de l'unité, laquelle est son quarré & son cube: & multipliee sans fin en soy mesme, est toujours egale à soy mesme.

Selon Theoy 20, selon Champaigne 18.

Les Polygones semblables, se diuisent en autant de semblables triangles l'un que l'autre. Et la raison du polygone à son semblable polygone, est double de celle du costé au costé de semblable raison.

Soyent semblables polygones (pour maintenant nous les prendrons pentagones,) $A B C D E$ & $F G H K L$. Je dis que ces polygones se diuisent en triangles semblables entr'eux, & egaux en nombre. Et dauantage, que chacun d'iceux est à l'autre, comme la proportion doublee du costé $A B$ à son semblable costé $F G$.



Soyent conjointes $A C$ & $A D$: & aussi $F H$ & $F K$. Si sera, par la ressemblance des Polygones, & par la sixieme du present, le triangle $A B C$ equiangle au triangle $F G H$: & le triangle $A B D$ au triangle $F L K$.

Partant, puis que les pentagones sont, par leur position, equiangles, & de costés proportionaux: le triangle $A C D$ sera aussi equiangle au triangle $F H K$. Et ainsi chacun semblable à l'autre, par la quatrieme du present, & par la definition des superficies semblables. Donques, puis qu'ils sont egaux en nombre, la premiere partie est manifeste.

L'autre se demonstrera ainsi. Soit tirée $B D$, laquelle coupe $A C$ au point M : & $G K$, qui coupe $F H$ au point N . Si sera, par la semblance des polygones, & par la sixieme du present, le triangle $B C D$ equiangle au triangle $G H K$: d'où s'ensuit aussi que le triangle $A B M$ est equiangle à $F G N$: car les angles $B A M$ & $G F N$ sont egaux: & $A B M$ & $F G N$ sont ostés d'egaux: & partant, par la trentedeuxieme du present, ils sont equiangles.

Par mesme raison $A M D$ est equiangle à $F N K$. Donques, par la quatrieme, $B M$ est à $G N$ comme $A M$ à $F N$: & de mesmes $A M$ à $F N$, comme $M D$ à $N K$: donc, par l'onzieme du cinquieme du present, $B M$ est à $G N$, comme $M D$ à $N K$: & en eschangeant, $B M$ à $M D$, comme $G N$ à $N K$. Mais, par la premiere du present,

ABM est à AMD , & BCM à CMD , comme B à M & AM à MD : & par la
 mesme, FGN à FNK , & GNH à HNK , comme G à N & FN à NK . Don-
 ques, par la treizieme du cinquieme, ABC est à ACD , comme
 FGH à FHK : & en eschange, ABC à FGH , comme ACD à FHK .
 Par mesme raison, si nous presupposons que les lignes EC & LH
 soyent tirees, il se prouuera aussi que de mesmes est ACD à
 FLK . Partant, par la treizieme du cinquieme, la raison de tout
 le pentagone à tout le pentagone, sera comme ABC à FGH :
 & par mesme raison, par l'antecedente, comme AB à FG dou-
 blee. Ce qu'il falloit demonstrier.

Mais ce dernier chef gist en la commune notion. Car, puis
 que les triangles, esquels se resoluent les pentagones, sont e-
 gaux en nombre, & semblables entr'eux: par l'antecedente, la
 raison de ABC à FGH , sera comme de BC à GH doublee: & de
 AED à FLK , come de DE à KL doublee. Mais toutes ces raisons
 doublees sont egales, puis que leurs simples sont egales: Don-
 ques, par la treizieme du cinquieme, la raison de tout le pen-
 tagone à tout le pentagone, est comme celle d'un des costés à
 son semblable doublee. Ce qu'il falloit prouuer.

Corrolaire.

Si donc trois lignes sont proportionales, autant
 grande qu'est la premiere à la troisieme: autant grande
 sera la superficie dressée sur la premiere, à la superficie
 dressée sur la seconde, puis que l'une & l'autre sont sem-
 blables, & semblablement descrites.

Cecy sera manifeste par la deduction cy deuant faicte.

Quelques vns adjoustant encor à ce theoreme vn autre cor-
 relaire des parallelogrammes semblables, à sçauoir qu'ils sont
 en double raison à celle de leurs costés semblablement prise.
 Mais cecy est evident par semblance des triangles. Car les tri-
 angles, comme nous auons souuent dit, sont la moitié des qua-
 drilateres. Voire si le theoreme eust parlé des rectilignes en
 general, il y eust eu la mesme preuue qu'il y a eu des polygones.

PROBLEME 6, PROPOSITION XX.

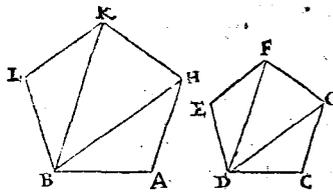
Seton Theoy 19, seton Champaigne 18.

Sur vne ligne donnée dresser vne superficie sembla-

ble, & semblablement descrite, à vne superficie rectiligne donnée.

Soit AB la ligne donnée, & la superficie donnée soit pour le present pentagone, $CDEFG$. Je veux sur AB tracer vne superficie semblable à ladite $CDEFG$, & semblablement dressée.

Je reduis en triangles la superficie donnée, en tirant les lignes DF & DG . Puis sur le point



sur le point A , je dresse l'angle BAH , qui soit égal à l'angle C . Derechef, sur le point B , je dresse l'angle ABH , qui soit égal à l'angle CDG , en tirant BH , qui se vienne à rencontrer avec AH au point H .

avec AH au point H .

Si fera, par la trentedeuxieme du premier, l'angle AHB égal à l'angle CDG : & partant, par la quatrieme de cestuy-cy, les costés des deux triangles GCD & HAB , seront proportionaux. Je mets aussi l'angle HBK égal à l'angle GDF : & l'angle BHK , égal à l'angle DGF : puis l'angle KBL , égal à l'angle FDE : & en fin l'angle BKL , égal à l'angle DFE . Et lors sera complet le pentagone sur la ligne AB tel que nous le demandions. Car il est diuisé en triangles egaux en nombre, & equiangles, comme le pentagone $CDEFG$. Et partant luy est-il semblable. Ce qu'il falloit faire.

Mais à fin qu'en passant, nous declariions icy, que veut dire, Estre semblablement dressé, lors qu'on parle des superficies: C'est, que s'il se presente vne superficie, telle qu'est icy le pentagone $CDEFG$, auquel sur la ligne AB , il fale construire vne superficie semblable, & semblablement dressée, il nous faut prendre garde si ladite AB est comparee au costé DC , ou bien au costé DE , ou bien à quelque autre des costés de la figure proposée: & que nous accommodions ceste ligne selon la comparaison. Car il se pourroit faire que BAH fust égal à l'angle CDE , & cela commencé la figure se pareroit: laquelle toutesfois, quoy quelle fust semblable, ne seroit pas pourtant semblablement descrite. Ce qui appert euidentement, quand la figure, qui se presente, n'est pas de costés egaux.

THEOR

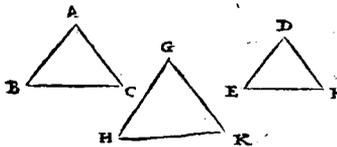
THEOREME 15, PROPOSITION XXI.

A Champaigne 20.

Les rectilignes, qui sont semblables à vn mesme re-
ctiligne, sont aussi semblables entr'eux.

Soyent deux rectilignes, ABC & DEF : & que le triangle GHC soit semblable à chacun d'iceux : tellement que AB soit à AC , & DE à DF , comme BC & EF à HK : & les angles de chacun, qui sont compris par costés proportionaux, egaux aux angles du triangle GHC . Je dis que les deux sont semblables.

Car, par l'onzieme du cinquieme, AB sera à AC , & DE à DF , comme BC à EF . Et partant, par la cinquieme de cestuy-cy, les angles qui soustendent costés proportionaux, sont aussi egaux.



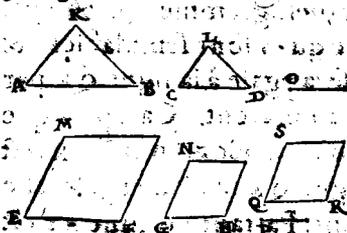
Les deux triangles donc sont equi-
angles. Et partant, par la definition
des superficies semblables, ils seront
aussi semblables entr'eux. Ce qu'il
faloit demonstret.

Ce Theoreme estoit de soy mesme clair, comme notion de
l'esprit. Car, comme nous l'auons enseigné cy devant, la sem-
blance des superficies est comme vne certaine egalité.

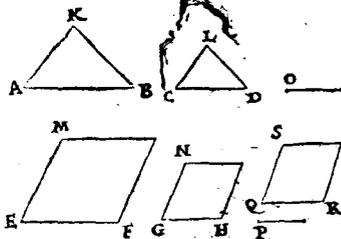
THEOREME 16, PROPOSITION XXII.

selon Theon 21.

Si quatre lignes sont proportionnelles, les rectili-
gnes bastis semblables sur icelles, & semblablement
dressés, seront proportionaux. Et si les rectilignes sem-
blables, bastis sur icelles, & semblablement dressés, sont
proportionaux, lesdites lignes aussi seront propor-
tionnelles.



Soyent quatre lignes propor-
tionnelles, A, B, C, D, E, F , & G, H comme
 AB à CD , ainsi EF à GH : & soyent
desdites AB & CD , descrits des re-
ctilignes semblables & semblable-
ment dressés, lesquels soyent les
triang



triangles, ABK , & CDL : Et desdites EF & GH , soyent descrites MF & NH , parallelogrâmes semblables, & semblablement dressés. le disque, comme est le triangle ABK au triangle CDL , ainsi est le parallelogramme MF au parallelogramme NH .

Soit mise, par la dixieme du present, à AB & CD , vne troisieme proportionnelle O : & à EF & GH aussi vne troisieme proportionnelle P . Et pource que, comme AB est à CD , ainsi est EF à GH : mais aussi comme CD est à O , ainsi est GH à P : donques, par l'egale proportion, & par la vingtdeuxieme du cinquieme, comme AB est à O , ainsi est EF à P . Mais comme AB est à O , ainsi est le triangle ABK au triangle CDL , par le correlaire de la dixneuvieme du present: Et par le mesme, comme EF est à P , ainsi est le parallelogramme MF au parallelogramme NH . Partant, par l'onzieme du cinquieme, comme le triangle ABK est au triangle CDL , ainsi le parallelogramme MF est au parallelogramme NH . Qui est pour le premier.

Or soyent les deux triangles ABK & CDL semblables, & semblablement dressés: & les deux parallelogrammes MF & NH , de mesmes. le dis que AB est à CD , comme EF à GH .

Mettons, par la douzieme du present, comme la ligne AB à la ligne CD , ainsi EF à QR : & par la vingtieme du mesme, soit descrite sur QR , le parallelogramme QRS semblable & semblablement dressé à chacun desdits MF & NH . Si fera, par la premiere partie de la presente, comme le triangle ABK au triangle CDL , ainsi le parallelogramme MF , au parallelogramme SR . Mais ainsi a esté MF à NH . Donques, par la seconde partie de la neuvieme du cinquieme, le parallelogramme SR est egal au parallelogramme NH . Et pource qu'ils sont semblables, & semblablement dressés, la ligne GH sera egale à la ligne QR , par la seconde partie de la dixneuvieme du present. Car, puis que la raison du parallelogramme NH au parallelogramme SR , est double de celle de la ligne GH à la ligne QR , & icelle egale: elle ne peut estre prolongee que également. Partant, comme AB est à CD , ainsi est EF à GH . Ce qui faisoit demonstrier.

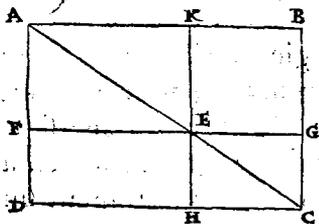
THEOR

THEOREME 17. PROPOSITION XXIII.

A Champaigne 22, à (Theon) 24.

En tout parallelogramme, les parallelogrammes, qui sont entour le dimetient, sont semblables entr'eux, & au tout.

Soyent au parallelogramme $A B C D$, les deux complements $E H$ & $F K$, entour le dimetient $A C$. Je dis que ces complements sont semblables entr'eux, & semblables aussi à tout le parallelogramme $B D$.



Car, par la seconde du present, $B G$ à $G C$, & $D H$ à $H C$, est comme $A E$ à $E C$: & partant, en conjoignant $B C$ à $C G$ & $D C$ à $C H$, comme $A C$ à $C E$. Donques, par l'onzieme du cinquieme, $B C$ à $C G$ comme $D C$ à $C H$: & par consequent, comme $A B$ à $B G$, puis que $A B$ est egale à $D C$, & $B G$ egale à $H C$.

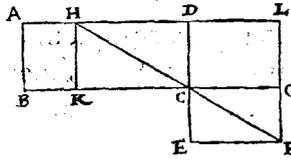
Par le mesme discours $A D$ sera à $E H$, comme $A B$ à $E G$, & come $D C$ à $H C$. Puis donc que les parallelogrammes sont equiangles, par la definition des superficies semblables, $E H$ sera semblable à tout $B D$. Par mesme raison se prouuera que $F K$ est egal au total $B D$: puis que $B A$ est à $A K$, & $D A$ à $A F$, comme $C A$ à $A E$, par la seconde du present, & par la proportionalité conjointe. Partant, par la vingtieme du present, $F K$ sera aussi semblable à $E H$. Et ainsi la proposition demeure ferme.

Mais cecy se voyoit aussi par les triangles, par ce que nous auons proué à la quatrieme du present. Car puis que les deux triangles $A B C$ & $E G C$ sont equiangles, & que les costés soudenus par les angles egaux, sont proportionaux: $A B$ sera à $B C$, come $E G$ à $H C$. De rechef, puis que $A D C$ & $E H C$ sont semblables, $A D$ sera à $D C$ comme $E H$ à $H C$. Ce qui aussi, par mesme discours, se prouuera des deux triangles $A B F$ & $A B K$, qui composent le parallelogramme $F K$. Donques, les parallelogrammes $F K$ & $E H C$, sont semblables entr'eux, & au total parallelogramme $B D$. Ce qu'il falloit demonstrez.

En suite de ce theoreme, il ne sera pas impertinent de pla-

cet icy ce problème, combien qu'on leust peu proposer ja au parauant.

Deux parallelogrammes equiangles nous estans proposés, mais non semblables, retrancher de l'un d'iceux vn parallelogramme qui soit semblable à l'autre.

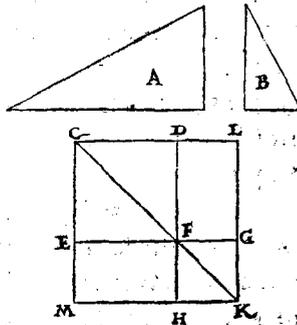


Soyent les deux parallelogrammes $ABCD$ & $CDEFG$, equiangles, mais dissemblables. Je veuil dudit $ABCD$ retrâcher vne portion semblable audit $CDEFG$.

Soit donc l'angle c de l'un egal à l'angle c de l'autre : Et soyent tellement dressés ces deux parallelogrammes, que BC ne soit qu'une ligne, & DE vne autre. Lors soit tiree la trauersiere FC : qui coppera AD au point H : Et soit tiree HK parallele à ladite CD . Je dis que le parallelogramme $CDHK$, retranché du parallelogramme AC , est semblable au parallelogramme BC .

Or cecy est assez clair par ceste vingttroisieme : puis que tous les deux sont entour vn mesme dimetient. Et, pour le donner mieux à entendre, j'ay parfaict le parallelogramme $ABGL$. Icy aussi trouuera la place ce Problème :

Trouuer vne moyenne superficie proportionnelle entre deux superficies rectilignes.

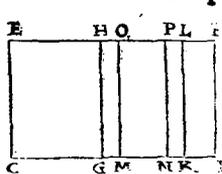


Soyent les deux superficies rectilignes A & B , entre lesquelles il fale placet vne moyenne superficie proportionnelle :

Je redui lesdites superficies à deux parallelogrammes semblables, par ce qu'enseigne la dixhuitieme du present : (ou, si tu aimes mieux, chascune au quarré ; par la dernière du second.) Et soyent les deux parallelogrammes $CDEF$, & $EFGH$, semblables entre eux, & mutuellement egaux aux deux superficies A & B . Lors je mets egaux les angles qui sont à F , l'un contre l'autre : si que les deux parallelogrammes ED & EH soient à l'entour d'un mesme diametre

mettre CK . Et paracheue le parallelogramme $CLKM$. Le dis que l'un ou l'autre des supplements, FL & FM , est vn milieu proportional entre CF & FK : cest à dire, entre A & B : sçauoir est, que comme la superficie HC est à la superficie FL , ainsi est ladite FL à la superficie ED . Car, par ceste vingt troisieme proposition, la ligne HF est à la ligne FD , comme la ligne GF est à la ligne FE . Mais, par la premiere du present, comme HF est à FD , ainsi la superficie HC est à la superficie FL : & encor, comme GF est à FE , ainsi est la superficie FL , à la superficie ED . Partant, par lonzieme du cinquieme, comme la superficie HC est à la superficie FL , ainsi est la mesme superficie FL à la superficie ED . Ce qu'il falloit faire.

Autrement, & plus brief. Entre deux paralleles interminees



CD & EF je constitue le parallelogramme $CEGH$: lequel prenons qu'il soit rectangle, & d'abondant egal au rectiligne A . Par ce que nous auons enseigné à la quarante-quatrieme du premier, & suyuant la me-

me instruction, entre lesdites paralleles je constitue vn autre parallelogramme $KDLF$, equiangle au parallelogramme CH , & egal au rectiligne B . Maintenant, en la ligne EF , entre les bases CH & LD , je mets la ligne MN , proportionnelle en moyenne raison, par la neuvieme du present. Et ayant tiré MO & NP , paralleles ausdites GH & DF , je bastis la superficie MP , de costés equidistans. Laquelle je dis estre proportionnelle en moyenne raison entre les deux CH & KF : & partant entre les rectilignes A & B .

Car, par la premiere du present, comme la base CG est à la base MN , ainsi est le parallelogramme CH à MP . Et, par la mesme, comme la base MN est à la base KD , ainsi est MP à KF . Partant, par lonzieme du cinquieme, comme CH à MP , ainsi MP à KF . Ce qu'il falloit prouuer.

Mais nous auons assureé la premiere demonstration, pour rendre illustre par tout nostre figure gnomonique.

THEOREME 18. PROPOSITION XXIII.

A Champagne 23. à Theoy 26.

Si deux parallelogrammes semblables, & semblable-

N 2 ment

ptieme du cinquieme, GF fera à MB , comme CA à FB . Donques FB sera egale à MB , la partie au tout. Ce qui est absurde.

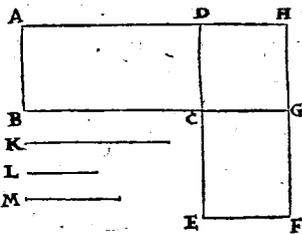
J'ay amplifié le sens de ceste Proposition, à celle fin qu'elle s'estendist aussi aux parallelogrammes cōnexes, tels qu'on void estre AC & PQ en la construction. Car le dimetient se peut infiniment prolonger, & semblables parallelogrammes peuvent estre dressés à l'entour d'iceluy. Bref, j'ay voulu que de toutes parts elle fust la conuerse de l'antecedente.

THEOREME 19, PROPOSITION XXV.

A Theoy 23, à Champaigne 24.

Les parallelogrammes equiangles, ont leur raison composee de la raison des costés alternes.

Soit $ABCD$ & $CBEFG$, deux parallelogrammes equiangles: & soit l'angle c de l'un egal à l'angle c de l'autre. Je dis que la raison de l'un à l'autre, est composee de la raison qui est de BC à CG , & de celle qui est de DC à CE .



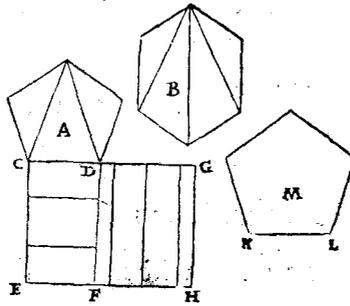
Je mettray les deux parallelogrammes l'un contre l'autre, si que BC ne soit qu'une ligne, & DE vne autre: puis parferay le parallelogramme $ABGH$. En apres je mettray, que la ligne K soit à la ligne L , comme BC à CG : & la mesme L à la

ligne M , comme DC à CE , suyuant le contenu en la douzieme du present.

Si sera, par la premiere du present, & par l'onzieme du cinquieme, le parallelogramme BD au parallelogramme CH , comme K à L : & le parallelogramme DG au parallelogramme CF , comme L à M . Donques, par l'egalé, BD sera à CF , comme K à M . Mais la raison de K à M , est prolongee de K à L & de L à M , comme il appert par la cinquieme definition du present. Par tant, par le commun jugement, la raison de BD à CF se prolongera de la raison de BC à CG , & de DC à CE . Ce qu'il falloit demonstrier.

à Theon et à Champaigne 25.

Dresser vn rectiligne semblable à vn rectiligne donné, & egal à vn autre rectiligne donné.



Soyent deux rectilignes A & B. le veuil dresser vn rectiligne qui soit semblable à A, & egal à B.

Ayant réduit l'un & l'autre en ses triangles, sur l'un des costés dudit A, lequel soit c d, je dresse le parallelogramme rectangle c d e f, qui soit egal audit rectiligne A : par la qua-

rantequatrième du premier aussi souuent reprise, qu'il y aura de triangles. Lors, par la mesme, sur la ligne d f, je dresse le parallelogramme d f g h, qui soit egal audit rectiligne B. Si sera, par la vingtneuvieme du premier, & par la quatorzieme du mesme, toute c h vne superficie de costés equidistans. En apres je mets, par la neuvieme du present, la ligne k l, qui soit moyenne proportionale entre les lignes c d & d g : & sur k l, par la dixneuvieme de ce liure, je dresse le rectiligne m, qui soit semblable au rectiligne A, lequel je dis estre egal au rectiligne B. Car, puis que c d, k l, & d g, sont continuellement proportionnelles, par le corollaire de la dixneuvieme du present, le rectiligne dressé sur la premiere c d, sera au rectiligne m, dressé sur la seconde k l, comme la ligne c d premiere à la troisième d g. Et partant, par la premiere du present, comme c f à f g : Et donques, par la premiere partie de la septieme du cinquieme, comme a à f g : & par consequent, par la seconde partie de la mesme, comme a à b. Donques, par la seconde partie de la neuvieme dudit, m sera egale à b. Ce qu'il falloit faire.

Mais il sera plus court par la proportionalité permutee. Car puis que a est à m, comme c f à f g, en eschangeant, a sera à c f, comme m à f g. Puis donc que a est egal à c f, m sera egal à f g : & partant aussi egal à b. Ce que nous auons deliberé de faire.

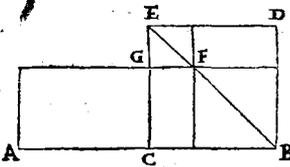
THEOR

THEOREME 20, PROPOSITION XXVII.

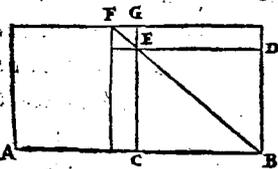
selon Champaigne 26.

Le parallelogramme descrit sur la moitié d'une ligne, est plus grand que le parallelogramme, qui, estant estendu & auancé sur la mesme ligne, defaut en forme à vn autre qui a esté posé semblable & semblablement dressé que le premier.

Soit la ligne AB , sur la moitié de laquelle, sçavoir est sur CB , soit descrit le parallelogramme CDE , duquel le dimetient est BE : & sur la mesme AB , soit estendu le parallelogramme AF , l'un des costés duquel coupe le costé CE au point G : & qu'il defaille en la forme au parallelogramme FB , qui est semblable, & semblablement dressé, à CDE . Je dis que le parallelogramme CD est plus grand, que le parallelogramme AF .



Car, par la premiere du present, AG est egal à CB : & par la quarante-troisieme du premier, CF est egal à FD . Donques, par la commune notion, tout le gnomon $CBDF$ est egal au parallelogramme AF . Mais CD est plus grand que ledit gnomon : donc aussi plus grand que ledit parallelogramme AF . Ce qu'il falloit demonstrier. Or est-il plus grand, de tout le parallelogramme EF .



Or maintenant, si AF est basti plus haut que CD , comme il se void en ce ste seconde figure : CD fera aussi plus grand que AF . Car, par la premiere du present, AG est egal à GB . Ayant donc osté de costé & d'autre les deux supplementes du parallelogramme BB , qui sont egaux entr'eux, CD se trouuera plus grand que AF de tout le parallelogramme EF .

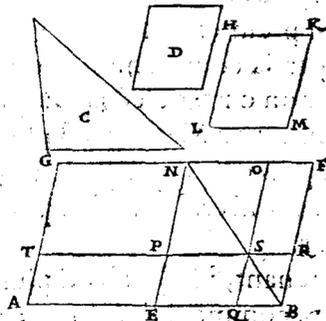
PROBLEME 8, PROPOSITION XXVIII.

selon Champaigne 27.

Sur vne droite ligne donnee accomme der vn parallelog

rallelogramme egal à vn rectiligne donné, qui defaille en forme au parallelogramme qui est semblable au donné. Moyennant toutesfois que le rectiligne donné ne soit point plus grand que le parallelogramme, qui, estant dressé sur la moitié de la ligne donnée, est semblable au parallelogramme donné.

Soit la ligne donnée AB : le rectiligne donné c : & le parallelogramme donné D . Je veux, sur la ligne AB tellement designer vn parallelogramme egal au rectiligne c , qui neantmoins soit defaillant en la forme au parallelogramme qui est semblable au parallelogramme D . Or faut-il que le rectiligne c ne soit pas plus grand que le parallelogramme basti sur la moitié de la ligne donnée AB , & semblable audit parallelogramme D . Autrement nous combattrions contre ce que nous a enseigné la precedente Proposition.



Je diuise AB également au point E : & par la dixneuvieme du present, sur la demie BE je dresse le parallelogramme $E F$, semblable audit D . Puis, sur la toute AB je paracheue le parallelogramme $ABFG$. Puis donc que le rectiligne c n'est pas plus grand que le parallelogramme $E F$: s'ils sont egaux, le parallelogramme EG , par la vingtieme du present, est tel que nous le voulions. Car il est semblable à $E F$, veu qu'il luy est egal & equilateré. Que si c est moindre, le surplus soit osté de $E F$, par ce que nous auons demonstré à la quarantecinquieme du premier : & soit dressé le parallelogramme $H K L M$, par la vingtieme du present, qui soit egal audit surplus, & semblable à D . Je tiray donc, dans le parallelogramme $E F$, le diametrent EN : & retrancheray de FN , la partie NO , qui soit egale au costé HK : Et retrancheray aussi de EN , la partie NP , qui soit egale au costé HL . Puis tireray OQ & RP , qui s'entrecoppent au point S : & qui mutuellement soyent equidistantes des costés de ce parallelogramme.

gramme AF . Si sera l'interfection d'icelles au dimetient BN , par la vingtquatrieme du present: d'autant que NS est egal & semblable à HM . En fin, allongeant RP vers AG au point T , je dis que le parallelogramme AS est tel que nous le proposons. Car il defaut en forme, du parallelogramme QR , qui est semblable au parallelogramme NS , par la vingttroisieme du present: & par consequent, à HM : & encor à D . Mais aussi est il egal au rectiligne C . Car puis que AP , par la premiere du present, est egal à ER : & par la quarantetroisieme du premier, E est egal à SF : par la commune notion, AS sera egal au gnomon. Mais le gnomon est egal à C : Car NS est l'exces de tout EF sur le rectiligne C . Partant AS aussi est egal au rectiligne C . Et le mesme AS , estant basti sur la ligne AB , defaut en forme du parallelogramme QR (qui est semblable à D qui a esté donné.) Ce qu'il falloit faire.

Or faut-il traiter ce Theoreme avec jugement, comme aussi la remarqué en cest endroit Nicolas Tartalea de Bresse, personnage fort versé en la Geometrie.

Car, (comme il l'ameine pour exemple) soit la superficie du rectiligne C de vingtdeux pieds: & la longueur de la ligne AB de douze: mais la longueur du parallelogramme D soit deux fois plus grande que la largeur. Lors, si nous mettons BE pour la longueur, veu quelle est de six, BF sera de trois: & lors AS ne se pourra pas dresser en parallelogramme tel que nous demandons, sçavoir est qu'il ne soit plus grand que EF : car EF est de huit pieds. Mais si on met BE pour largeur, la longueur BF sera de douze, & le parallelogramme BF septantedeux. Et lors le probleme sera establi. Parquoy il faudra prendre garde, que la longueur ne soit posée au milieu de la ligne BE .

Ce Probleme donc, pour ne le pas dissimuler, est moins geometrique, pource qu'il est moins vniuersel. Et mesmes pourroit faire errer les mieux exercés. Sur quoy toutesfois je ne m'estendray pas d'auantage. Ce m'est assez d'auoir aduertit que on ne s'y mescontast pas.

PROBLEME 9. PROPOSITION XXIX.

selon Champagne 28.

Sur vne droite ligne dresser vn parallelogramme

O. egal

& à E G. Donques A N est égal à c. Mais il est aussi semblable à B G, par la vingt-troisième du présent : & partant à D, par la vingtième dudit. Ce qu'il falloit faire.

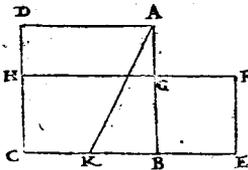
PROBLEME 10, PROPOSITION XXX.

selon Champaigne 29.

Partir vne droite ligne donnée selon l'extreme & moyenne raison.

La troisième définition de ce sixième enseigne, comme on doit partir vne ligne selon l'extreme & moyenne raison :

Soit la ligne donnée A B, laquelle il faut partir selon la moyenne & extreme raison. De ladite A B je descriis le carré A B C D : & par l'antecedente, j'applique au costé B C, le parallelogramme C E F, égal au carré A C, excédant en forme le parallelogramme semblable au mesme A C : & le costé F H equidistant de C E, coupe la ligne A B au point G. Je dis que la ligne A B est diuisée selon la moyenne & extreme raison, au point G : sçavoir est, que A B est à B G, comme B G à G A.



Car puis que B F est carré, veu qu'il est semblable à A C : les deux lignes B G & E F sont égales. Mais G H est aussi égale à A B, veu qu'elle est égale à A D, par la trent-quatrième du premier. Et puis que A C & H E sont égaux, ostans de l'un & de l'autre C G, resteront D G & C E égaux. Et puis que l'angle C de l'un est égal à l'angle C de l'autre, leurs costés seront en raison reciproque, par la quatorzième de ce liure. Donques H C à C F est comme B G à G A. Et pource que A B est égal à H G, & G F à B G : A B sera à B G comme B G à G A. Ce que nous auons entrepris. Autrement se prouue-il par la seconde partie de la dix-septième du présent. Car il appere que D G est ce qui est fait de A B en A C : & que A B est le carré de B G. Partant les trois lignes, A B, B G & G A sont proportionnelles. Ce qu'il falloit faire.

THEOREME 21, PROPOSITION XXXI.

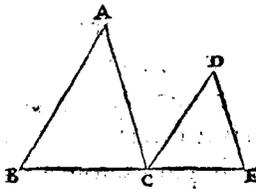
selon Champaigne 30, à Theon 32.

Si deux triangles sont tellement dressés à vn angle,

O 2. que

que deux costés de l'un soyent mutuellement equidistans de deux costés de l'autre, & proportionaux entr'eux, le costé restant de l'un, & le costé restant de l'autre, seront de droit fil, & ne seront qu'une ligne.

Soyent les deux triangles ABC & CDE tellement dressés à l'angle ACD , que le costé AB soit equidistant du costé DC , & le costé AC du costé DE : & soit AB à DC , comme AC à DE . Je dis que leurs deux bases BC & CE sont de droit fil, & ne font qu'une ligne.



Car, à cause de l'equidistance des costés, chacun des angles A & D est égal à l'angle ACD , par la premiere partie de la vingneuvieme du premier: & partant egaux entr'eux. Puis donc que les costés, qui contiennent lesdits angles, sont proportionaux, les triangles, par la sixieme du present, seront equiangles: & l'angle B égal à l'angle DCE : & l'angle ACB égal à l'angle E . Partant, par la trentedeuxieme du premier, les trois angles, qui sont à C , sont egaux à deux droits. Donques, par la quatorzieme du premier, les deux lignes, BC & CE , sont de droit fil, & vne seule ligne. Ce qu'il falloit demonstrier.

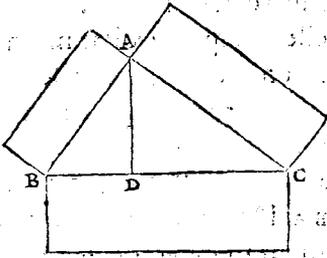
THEOREME 22, PROPOSITION XXXII.

A Champaigne 31.

Es triangles rectangles, la figure qui est produite du plus grand des costés, est egale à celles qui sont produites des deux autres costés, moyennant quelles soyent semblables & semblablement posees.

Soit le triangle ABC , duquel l'angle A soit droit. Je dis que la figure qui prouient de BC le plus grand costé, est egale à celles qui prouient des deux costés AB & AC , moyennant quelles soyent semblables, & semblablement dressées.

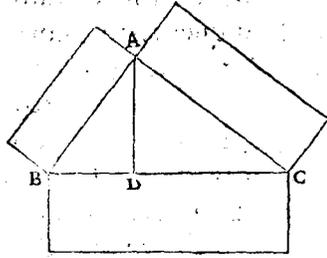
De l'angle A je tire la perpendiculaire AD sur le costé BC . Si seront les deux triangles, ABD & ADC , semblables au total ABC & entr'eux, par la huitieme du present. Partant, par le corollaire de la mesme, auront deux proportionalitez de trois lignes:



gnes : ſçauoir eſt BC à CA , comme CA à CD : & CB à BA , comme BA à BD . Donques, par le correlaire de la dixneuſieme du preſent, la figure qui eſt deſcrite de BC premiere, à celle qui eſt pareillement deſcrite de CA ſeconde, eſt cōme BC premiere à CD troiſieme: & auſſi la figure, qui eſt deſcrite de CB premiere, eſt à celle qui eſt pareillement deſcrite de BA ſeconde, comme CB premiere eſt à BD troiſieme. Donques la figure qui eſt de BC , eſt à celles qui ſont de CA & BA enſemble, comme la ligne BC eſt à BD & DC enſemble. Mais BC eſt egale auſdites BD & DC . Donques la figure qui eſt de BC , eſt egale aux deux qui ſont ſemblablement deſcrites de CA & BA . Ce qu'il falloit demonſtrer.

La concluſion de ceſte demonſtration eſt ſimple & ouuerte, & ſans obſcurité: auſſi n'a elle aucun teſmoignage ny autorité. Que ſi queſcun en veut rechercher la raiſon, qu'il l'eſpelle en ceſte façon: La figure qui eſt deſcrite de AC , eſt à la figure qui eſt ſemblablement deſcrite de CB , comme DC à CB , par le meſme correlaire de la dixneuſieme, & par la conuerſe proportionalité: Et auſſi la figure qui eſt de AB , eſt à celle qui eſt ſemblablement deſcrite de BC , comme BD eſt à la meſme BC . Maintenant ſoit poſee la figure AC premiere, & la figure BC ſeconde, & la ligne DC troiſieme, & la ligne BC quatrieme. Et d'abondant, la figure AB cinquieme, & la ligne BD ſixieme. Lors, par la vingtquatrieme du cinquieme, les figures AC premiere & AB cinquieme jointes, ſeront à la figure qui eſt de BC ſeconde, comme la ligne DC troiſieme & BD ſixieme, à BC quatrieme. Mais la ligne BC eſt egale aux deux BD & DC . Donques la figure qui vient de BC , eſt egale aux deux qui viennent de AC & AB . Ce qu'il falloit demonſtrer.

Autrement. Les figures ſemblables ont entrelles double raiſon à celle qu'ont les coſtes deſemblable, raiſon, par la vingt ieme du preſent. Donques la figure qui vient de AC , eſt à la figure qui vient de C , à ſemblablement deſcrite, comme le quarre qui vient de BO , au quarre qui vient de CA : puis que de coſte



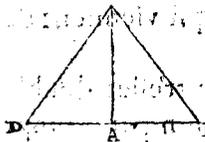
est le carré, qui vient de ladite BC , aux deux carrés qui viennent de CA & BA . Mais le carré qui vient de BC , est égal aux carrés qui viennent de CA & BA , par la quaranteseptieme du premier. Parrant, la figure qui vient de BC , est égale aux deux qui viennent de CA & BA semblablement descrites. Ce qu'il falloit demonstrier.

Ceste-cy donc, comme generale, comprend la Pythagorique, sçavoir est, la quaranteseptieme du premier, & se prouve par icelle (toutesfois par vne façon prepostere): Car celle là devoit prendre clarté par ceste cy: Car la Geometrie, tant qu'elle peut, propose generalement & en gros. Mais la dignité du carré a peu prendre pour soy vne demonstration separee & peculiere.

La conuerse de ceste-cy est telle que s'ensuit, selon la demonstration de Campaigne.

Si la figure qui se fait d'un des costés du triangle, est égale aux figures qui se font des deux autres costés, semblables & semblablement descrites, ce triangle là est rectangle.

Soit le triangle ABC : & soit la figure qui vient de BC , égale aux deux qui sont semblablement descrites de AB & de AC . le dis que l'angle A est droit.



Je mettray l'angle eAD droit: & conjoindray DC : si sera, par ceste trentedeuxieme, la figure qui vient de CD , égale aux deux qui viennent de AC & AD semblablement descrites: parrant égale aussi au semblable qui vient de AD : veu que ceste-cy aussi, par la position, soit égale aux deux qui viennent de AB & AD . Donques la figure BC sera égale à AB & AC . Et parrant,

rant, par la huitieme du premier, l'angle BAC fera droit. Ce qu'il falloit monstrier.

Il se pourra aussi demonstrier par l'impossible, comme nous auons prouué la derniere du premier: comme le comprendra assez, celuy qui voudra considerer la façon de demonstrier, que nous auons là employé.

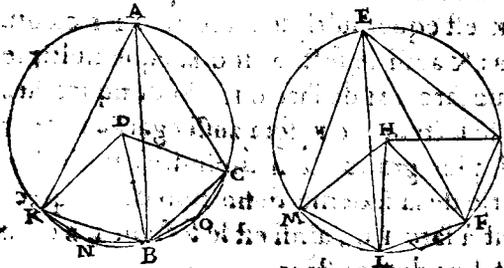
THEOREME 23, PROPOSITION XXXIII.

A. Champagne 32.

Aux cercles egaux, les angles, tant ceux qui sont aux centres, que ceux qui sont aux circonferences, sont entr'eux tout de mesmes, que sont les arcs qui les soustendent. & les secteurs aussi sont entr'eux de mesmes.

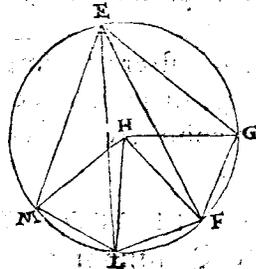
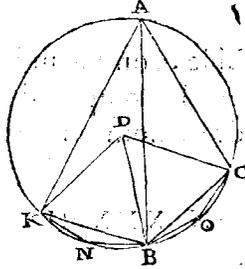
Soyent cercles egaux, ABC , duquel le centre est D : & FG , duquel le centre est H : Et soyent aux centres les deux angles BDC & FHG , & deux aussi aux circonferences, BAC & FEG . Je dis premierement, que lesdits angles BDC & FHG entr'eux, & les deux BAC & FEG entr'eux, ont la mesme raison que l'arc BC a à l'arc FG .

Je conjoindray les droites lignes BC & FG . Je continueray aufdits deux arcs autres arcs egaux, soit en mesme nombre, soit en dissemblable: Et soit l'arc BK , par la vingtseptieme du troisieme, egal audit BC : & les deux FL & EM , par la mesme, egaux à l'arc FG : sçauoir est, en tirant la ligne BK , qui soit egale à la ligne BC , par la premiere du quatrieme: & par la mesme, FL & EM , qui soyent egales à FG . Et d'icy je conjoindray KD & KA : & de là LH & MH : & puis LE & ME .



Si seront, par la vingtfixieme du troisieme, egaux entr'eux les angles qui sont à D : & ceux qui sont à H , aussi egaux entr'eux: & ceux qui sont à A , aussi egaux entre eux:

eux:



eux: & encor ceux qui sont à B, aussi égaux entr'eux. D'oùques, de quât multiple est l'arc kc de l'arc bc , de tât multiple est l'angle kdc de l'angle bdc , & l'angle kac

de l'angle bac . Et aussi, de quant multiple est l'arc mc de l'arc fg , de tant multiple est l'angle mhc de l'angle fhg : & l'angle $meç$, de l'angle $fehç$. Partant, si l'arc kc est égal à l'arc mc , l'angle kdc est aussi égal à l'angle mhc : & l'angle kac , à l'angle $meç$: & si plus grand, plus grand: & si moindre, moindre. Donques, par la sixieme definition du cinquieme, l'arc bc sera à l'arc fg , comme l'angle bdc à l'angle fhg , & l'angle bac , à l'angle $fehç$. Qui est pour l'autre point.

le dis davantage, que le secteur bvc est au secteur hfg , comme l'arc bc à l'arc fg . Aux arcs bc & bk , soyent pris deux points n & o : & soyent conjointes bn , & kn : vo , & co . Si sera le triangle bdc égal au triangle bdk , par la definition du cercle, & par la quatrieme proposition du premier: veu que les angles, qui sont à d , sont égaux. Et pource que l'arc bc est égal à l'arc bk , le restant bc & sera égal au restant bk & c . Partant l'angle boc égal à l'angle bkn , par la vingt sixieme du troisieme. Donques les deux segments, bkn & voc , sont semblables, par la dixieme definition du troisieme: & par consequent égaux, par la vingt troisieme proposition dudit. Donques, tout le secteur bvc est égal à tout le secteur bvk . Par le mesme discours, les secteurs hml , hlf , & hfg , sont égaux entr'eux. Partant, le secteur bck est equimultiple du secteur bvc , comme l'arc ck de l'arc cb : & aussi le secteur hcm equimultiple du secteur hcf , comme l'arc cm de l'arc cf . Si donques l'arc ck est égal à l'arc cm , le secteur bck sera aussi égal au secteur hcm : & si plus grand, plus grand: & si moindre, moindre. Partant, par la conuerse de la sixieme definition du cinquieme, comme l'arc bc est à l'arc fg , ainsi est le secteur bvc au secteur hfg . Ce qu'il falloit demonstrier.

De

De cecy s'enfuit, que comme le secteur est au secteur, ainsi est l'angle à l'angle.

Fin du sixieme liure des Elements
d'Euclide.



INDICE SVR LES SIX PREMIERS
liures d'Euclide.

<i>Amblygone</i>	107	<i>deux droits</i>	58
<i>Angle 6. &c. 17, 25, 29, 34, 39, 48, 113, 257 &c.</i>		<i>Arc parti également</i>	154
<i>Angle au centre, double de celuy de la circonférence</i>	142, 143	C	
<i>Angle de contingence</i>	129, &c.	<i>Centre</i>	10, 114, 115
<i>Angle du demicercle droit &c. du plus grand segment, moindre: du moindre, plus grand</i>	155	<i>Cercle</i>	10, 17, 11, 118, 123, 126
<i>Angle egal à un autre donné, décrit en une section de cercle</i>	169, 160	<i>Cercle inscrit & circonscrit</i>	170, 173, 174, 178, 179, 192, 193, 194, 197, 198
<i>Angle extérieur plus grand que pas un opposé 41. egal aux deux</i>	38	<i>Cercle tiré par trois points donnés</i>	176
<i>Angle mixte</i>	155	<i>Cercles egaux, quels angles ont</i>	295
<i>Angle plus grand soutenu par le plus grand costé</i>	43	<i>Copper une ligne comme un autre</i>	270
<i>Angles des multilateres combien font de droitz</i>	59, 60	D	
<i>Angles d'un mesme segment, tous egaux</i>	144	<i>Definitions</i>	1
<i>Angles egaux, dans cercles egaux, consistens sur arcs egaux</i>	151, 153	<i>Demands ou petitions</i>	1
<i>Angles extérieurs des polygones, pris ensemble, egaux à quatre droitz</i>	60	<i>Demicercle</i>	12
<i>Angles opposés, de quadrilatère inscrit dans un cercle, sont egaux</i>	145	<i>Demonstration</i>	20
<i>Angles trois de tout triangle egaux à</i>		<i>Diametre</i>	12
		<i>Dimotient 62. son quarré</i>	88
		E	
		<i>Egalité</i>	18
		<i>Extremes trouués à un milieu proportionnel</i>	266
		<i>Extremité</i>	2
		F	
		<i>Figure 10, 13. sa hauteur</i>	251
		<i>Figures inscrites & circonscrites</i>	169
		<i>Figures semblables quelles 250. reciproques</i>	
		P	

proques	250	Parallogrammes entour. mesme dime	284
G		tient	284
Gnomon	90, 92	Parallogrammes equiangles.	285
H		Parallogrammes semblables	282
Hypothese	19	Partie	200
Hexagone	194, 197	Partie certaine ostee d'une ligne don-	269
L		nee	269
Ligne 3. droite	4, 16, 24, 32	Partir Vn angle	34
Ligne ayant Vn milieu & deux extre-		Partir une ligne	36
mes	251	Pentagone	184, 185, 189, 192, 193
Ligne droite coppant Vn triangle	256,	Perpendiculaire	37, 112, 129, 141, 142
257		Perpendiculaire coppant Vn triangle	264
Ligne contingente	140, 141, 142, 167	Perpendiculaire proportionnelle entre	265
Lignes dans le cercle, quelles plus lon-		deux segments.	265
gues ou plus courtes, ou egales	119,	Petitions ou demandes	1
121, 123, 127, 128		Poinct	2
Lignes deux seulement sortans d'un me-		Principes	1
sme poinct peuent toucher le cercle		Probleme	20
par dehors	167	Proportion, en tout le cinquieme liure.	
Lignes egales comprennent arcs egaux		Proportionalite	202. en trois termes
153, 154		207	
Ligne partie selon l'extreme & moye-		Proportionnelle moyeane entre deux	265
ne raison	291	lignes droites	265
Lignes s'entrecoppans dans Vn cercle,		Proportionnelle quatrieme, a trois pro-	268
quels angles font	117	posees	268
M		Proportionnelle troisieme a deux pro-	267
Magnitudes 202, 203. proportionales		posees	267
206, 208, 209. equemultiples 212,		Pythagorique demonstration	82
214, &c.		Q	
Multiple	201, 206	Quadrilatre	15
N		Quarré 15, 79, 94, 95, 97, 98, 99, 100,	
Nombres representent toutes choses	132	101, 102, 105, 107, 109	
Notions d'esprit	1	Quarré circonscrit, double de l'inscrit	179
P		179	
Paralleles	16, 57	Quarré descrit en vn cercle donne	177,
Parallogramme	62, 64, 65, 70, 77,	à l'entour.	178
92, 95		Quindecangle	198
Parallogramme egal à Vn rectiligne		R	
288, 290		Raison de triangles semblables, double	
Parallogramme egal à Vn triangle	71,	de celle de leurs costés 275. & de me-	
74		smes aux polygones	276
Parallogrammes de mesme hauteur		Raison, ou rapport	201, 226, &c.
font entr'eux comme leurs bases	254	Raison permutée, ou alterne	210, 232.
Parallogrammes egaux	271, 282, in-	conuerse	210. euerse
egaux	287	211. desioante	

211. & conjointte 233, 234. egale 211,
 238. meslee, ou perturbee 237, 239.
 composee 251
 Rectangles 93, 94, 97, 99, 100, 105
 Rectangles faits des segments de deux
 lignes s'entrecoppans 161, 165, 166
 Rectangles prouenans de lignes propor-
 tionnelles 273, 274
 Rectilignes bastis sur lignes proportion-
 nelles 279
 Rectiligne semblable à vn, & egal à
 vn autre 286
 Rhombe, Rhomboïde 15
 S
 Secteur 185
 Secteur au secteur, comme l'angle à
 l'angle 297
 Section 12, 112, 113
 Section donnee, paracheuer le cercle
 148
 Sections semblables sont egales, si elles
 sont dressees sur lignes egales 147
 Superficie 4. plaines. ne s'enclost par
 deux lignes droites 109
 Superficie moyenne entre deux autres
 282
 Superficies dressees sur lignes propor-
 tionnelles 277

Supplements 72
 T
 Terme 9
 Theoreme 20
 Trapeze 15
 Triangle egal à vn parallelogramme 71,
 74
 Triangles, & ses especes 14, 21, 22, 23,
 25 & c. 47, 66, 68, 69, 70, 107, 177
 257, 258, 261, 262, 263, 264
 Triangle inscrit ou circonscrit en vn
 cercle 171
 Triangle isoscele 180, & c.
 Triangle rectangle inscrit en vn cercle
 a pour son grand costé le diametre
 157
 Triangle rectangle quelles figures pro-
 duit 82, 292, 294
 Triangle rectangle quels quarrés pro-
 duit 82, 89
 Triangles de costés equidistans 292
 Triangles de costés proportionaux 261
 Triangles de mesme hauteur, sont en-
 tr'eux comme leurs bases 254
 Triangles egaux 272
 Triangles equiangles quels 262, 263
 Triangles equiangles quels ont leurs
 costés 258

