

# Notes du mont Royal



[www.notesdumontroyal.com](http://www.notesdumontroyal.com)

Cette œuvre est hébergée sur «*Notes du mont Royal*» dans le cadre d'un exposé gratuit sur la littérature.

SOURCE DES IMAGES

Bibliothèque électronique suisse

Τὰ σαζόιδα

Τῶν παλαιοτάτων  
Ποιητῶν

ΓΕΩΡΓΙΚΑ,  
ΒΟΥΚΟΑΙΚΑ, ἢ  
ΓΝΩΜΙΚΑ.

*Vetusissimorum Authorum Georgica,  
Bucolica, & Gnomica poëmatia que  
supersunt.*

Accessit huic editioni  
Is. Hortiboni Theocriticarum Lectio  
num libellus.  
Cetera sequentes paginae indicant.

GENEVÆ.

Apud Iohann. Vignon.  
M. DC. X. X.

Su

T Y P O G R A P H V S L E C T O R I  
beneuolo S.

*Ne sis nescius, lector, quid in hac nostra editione, prater ea qua in priore habuisti, si præstum, paucū rem habes? Primū Graca ut quam emendatissimè ederentur operam studiosè dedimus:*

*Deinde in Latina interpretatione multa fecimus meliora.*

*Tertio, quadam adiunximus carmina partim Theocriti, partim aliorum poetarum, qua in priori deerant: quadam etiam qua in nulla reperias.*

*Musæi quoque poëma & propter elegantiam, & quia non videbatur argumentum alienum, edere visum est.*

*Postremò, Isaaci Hortiboni Læctionum Theocriticarum libellum addidimus, in quo tum Theocriti tum aliorum poetarum loci non pauci quam emendatur, quam explicantur.*

I. CRISPINI de sua editione  
*discor.*

*Si decus est paucis quam plurima dicere, & apie:  
Quidni etiam exigo claudere multa libro?*



38 | 4329

OECONOMICA TOTIVS  
OPERIS PRÆFA-  
TIO,

JOANNIS CRISPINI.

RAVIORIBVS defessum laboribus  
quid vetat in amœnos nonnunquam  
Poëtarum hortos requiescendi gratia  
excurrere? Sanè fuit ea mihi iam dudum  
in promouendis (quoad potui) literarum  
studiis voluntas, vt quum à grauioribus illis, imò  
primariis Autoribus edendis otij quid superesset,  
secundariis qui ad humanitatem pertinent, impen-  
derem. Maximè verò iis qui viciniores origini,  
vt Plato monet in Philebo, minus attractarum sor-  
dium habent: qui verbis lectis, aptis & illustribus  
idem efficiunt, quod pictores præstant suis pi-  
gmentis candoris ac ruboris, & aliis cùiusque ge-  
neris coloribus scitè omnino adhibitis & elegan-  
ter. Ac quum superioribus annis ab Homero Poë-  
tarum principe cœptum esset, nunc alterum ab il-  
lo, Hesiodum Ascræum illi ὥμοχεον, Theognidem  
quoque & Phocylidem: Theocritum aliósque pri-  
marios Poetas, qui ob excellentis & exquisitæ  
scriptionis dotes vetustatem ferre potuerunt,  
prosequi non iniucundum duximus ea forma quæ  
& domi & foris oblectet, nec impediat circumge-  
stantem, Distinximus quidem eos veluti in tres

## OECONOMIA

operibus της οὐρανού : secundam Theocrito , ac reliquis Eἰσινλιογεγέφοις : tertiam ipsi Theognidi cæterisque Γνωμολόγοις hac exigitate dedimus , ut in unum volumen coire omnes possint , quorum seriem subiecta huic Epistole tabula demonstrabit.

Quid porrò præstitum sit hac editione non est pluribus recensendum : ipsa re cognoscant candidi Lectores : ne aut prolixiori prefatione periucundam horum Poëtarum lectionem remorer , aut verecundiæ terminos nimia commendatione transfiliam . Spero equidem suscepturn hunc laborem inque eo doctorum virorum præstitam operam atque industriam studiosis nec inutilem nec ingratam futuram , cum & Latina versio , quæ de Græcis fideliter expressa est , omnibus è regione coniuncta detur : tum etiam brevibus ea annotationibus indicata sint quæ necessaria erant , huiusque enchytridioli modulo potissimum conveniebant .

Atque ut ingenuè semper agnouimus à quibus profecimus , præter eos quorum elucubraçā studia in hos Poëtas citata extant , pleraque nobis benignè communicauit D. Portus Cretensis , vir Græcè atque Latinè doctissimus ; multa etiam apud B. Marciardum contulit C. Auberius Triumcurianus , præsertim in iis quæ Simmię Rhodio attribuuntur : quæ præterquam quodd sunt αγνίγματα arbitratu veteris Autoris efficta , corruptissima erant . Ioannes Pediastimus Theocriti Σύγιγτα declaraturus , quantis difficultatibus afficeretur , antè testificatus est his verbis : τὸ δὴ τῆς Θεοκρίτου σύγιγτο αγνίγματα μὲν ὄμοιον , διά τε τῶν τῆς μεταλλήσεων πύκτων καὶ διὰ τὸ ἀκροτηγός τῆς μητροβούθροντὸν ἰσοειδέντας , καὶ τὸ ἐλεπτέτης σωταξίεως καὶ ταῦτα μὴ κατὰ τῶν ἀπίκτων σωταξίαν ἀλλὰ πυρ ἐκφυλον , πολλων ἐμποιοῦσαν ἀστάφειαν . Quæ sane præfatio æquius de Ouo , Alis , ac Securi , anigmatis

## TOTIVS OPERIS.

gmaticis Simmiz commentis prædici usurparique  
meritò possent. Hæc verò brevibus idcirco non  
abs re præsumur, vt intelligent studiosi adolescen-  
tes, peregrinos quidem dari hos libellos, sed refer-  
tos tanta Poetarum veterum gaza, tum multiplici  
rerum sententiarumque gravitate ac varietate ple-  
nos, vt maiora volumina non solum operarum  
& operis difficultate superent, verùm etiam utili-  
tatem grato compendio ( his præsertim  
temporibus alioqui pertur-  
batissimis) coniunctam  
habeant.



P O E T A R V M Q V I T R I-  
bus distinctis libris, uno tamen index  
comprehenduntur, catalogus.

GEORGICA.  
HESIQDI ASCRÆI,  
OPERA & DIES.

**Apud veteres ediscabant pueri Hesiodum, cuius  
autoritas tanta erat ut ipsius carmina tanquam  
oracula & ~~aliquantum~~ quædam communi ser-  
mone usurparentur.**

SCVTVM HERCVLIS

Dionyfius Longinus Rhetor, in libro *ad Herennium*,  
quem hoc ipso anno edidimus, videtur ambi-  
gerc an Aspis sit Hesiodi genuinum opus.

## OECONOMIA

Annotationes in Ep̄ja n̄ H̄uēḡc̄, Philippo Mel. postissimum, Frisio & Garbitio debentur.

THEOGONIA eiusdem Poet. Cui addita genealogiarum compendiaria descriptio, nobis à D. Porto Cretensi communicata, plurimum lucis affert.

### III.

#### BUCOLICA.

THEOCRITI SYRACUSII  
Eidyllia, apta ad Poetices principia excolenda, quæ à primis pastorum quietis meditationibus profecta dicuntur. Virgilius à *pastoribus* exorsus ad *Aratores* se transtulit: & ab *Aratoribus* ad *Heroum*: qui etiam Pastorum requiem in ipso Ecloge I. principio ob oculos posuit,

*Tityre tu patula recubans sub tegmine fagi, &c.*

V. Vvinsemius aliique hęc Eidyllia exposuerunt.

#### SIMMIÆ RHODII.

OVM. ALAS. SECVRIM

Restituit suis metris, enodatéque exposuit Auberius.

#### MOSCHI Syracusij.

BIONIS Smyrnæi Eidyllia, ex A. McKerchi, tum ex Ful. Vrsini scriptis aucta.

AVSONII elegans Eidyllium, Græcis versibus à Esd. Iamotio redditum.

### III.

#### GNOMICA.

THEOGNIDIS Megarensis vetustissimi Poetæ sententiæ elegiacæ annotationibus selectis E. Vineni, I. Hertelij, I. Schegkij, aliorūmque lucubrationibus expolite.

# TOTIVS OPERIS.

*PHOCYLIDES* poema admonitorium.

*PYTHAGORÆ* carmina aurea scholiis V.

Amerpachij aliorumq; obseruationibus illustrata.

*SOLONI* & sententiz quæ supersunt,

*TYRTÆI* varia,

*SIMONIDI* & pleraque,

*RHIANI*,

*NAUMACHII*,

*PANTASIIDI*,

*ORPHEI*,

*MIMNERMI*,

*LINI*,

*CALLIMACHI*,

*EVENI PARII*,

*ERATOSTHENI*,

*MENECRATI*,

*POSIDIPPI*,

*METRODORI*,

*TIMOCLES*. Quorum sententias plerasque  
multi magni scriptores veluti axiomata & ora-  
cula non sine honoris præfatione citarunt, Plato  
(inquam) Aristoteles, Xenophon, Plutarchus, A-  
thenzus, Dion, Chrysostomus, Philo Iudæus : ac  
de Patribus Græcis Clemens Alexandrinus, ac  
Basilius cognomento Magnus.

*HOS POETAES INSEQUITUR*  
eadem tertia Enchiridij parte,

*SENATORVM LIBELLUS*, continens alio-  
rum quoque Poëtarum sententias : quemadmo-  
dum ex Indice ad calcem illius tertiz partis  
apposito constabit.

*ADDITIONES* sunt eiusdem cum superioribus ar-  
gumenti nonnulla ex veterum Comicorum fra-  
gmentis : quorum nomina idem Index commo-  
strat.

Fruere his, ô Philomuse, & nostris studiis faue.

# Notes du mont Royal

[www.notesdumontroyal.com](http://www.notesdumontroyal.com)

Une ou plusieurs pages sont omises  
ici volontairement.

*Animetque ad mortam ob euntem proximum virū astas;*

*Hic vir bonus est in bello.*

*Statim verò hostium in fugas vertit phalanges.*

*Aasperas, suaque industria prælī fluctus regit.*

*Ipse aut in prima acie prostratus charam amittit vitam,*

*Civitatem, & pepulos & patrem honestans:*

*Multis per pectus & scutum rotundum vulneribus,*

*Et per theracem ab anteriore parte fauciatus.*

*Hunc verò lugent pariter iuuenes, senesque,*

*Et graui desiderio tota ciuitas funus ipsius prosecutur.*

*Huius sepulchrum, & liberi inter homines præclari sunt,*

*Itēnque nepotes, & omne posterorum genus,*

*Nunquam eius bona gloria interit, neque nomen ipsius,*

*Sed quanvis sub terra sit, manet immortali,*

*Quem se fortiter gerentem manent ēnque, & pugnantem,*

*Pro patria & liberis vehemens Mars peremerit.*

*Quod si effugerit sororem mortis longū inducentis soporem,*

*Et victoria potitus splendidā gloriam pugna auferat:*

*Ipsum ex aquo omnes iuuenesque senesque colunt,*

*Multisque iucundis affectus ad Orcum abit.*

*Senescons autem inter ciues præcellit, neque quis illum*

*Ladere, nec irreuerenter nec iniuste cupit.*

*Omnésque in sedibus iuuenes simul & aequales*

*Loco cedunt ei, quique maiores nati sunt.*

*Huius igitur virtutis ad summum peruenire nunc aliquis*

*Natur animo, non remittens bellum.*

### E I U S D E M:

*alias Callini.*

*Quandiu torpetus? quando strenuam habebitis animam*

*O iuuenes tan non veremini vicinos,*

*Ob tan? am i? aiām? In Pace autem vobis videmini*

*Sedere: sed bellum totam regionem infestat.*

*Hunc versum suppleuit Camerarius.*

*Quis scutum aliquis arte in prælio hosti obtendat.*

*Si aliquis moriens ultimè iaculum emittat.*

Θαρσών ἐποιεῖν τὸ πλησίον αὐτῷ παρεστῶς.

Οὐ τοις αὐτῷ ἀγαθὸς γίγνεται σὺ πολέμως.

Αἴψα ἐδυσμένων τὸ δρῶν ἔπειτε φάλαγgas

Τριχείας, απουδῆτε τὸ ἔχεδε καὶ μάχης.

Αὐτὸς δὲ σὺ "πορφύραχοις πεσὼν φίλον ὄλεσε θυμόν;

Αἶνος τὴν λαοὺς καὶ πατέρα δικλείσας·

Πολλὰ διὰ σέρνοισι καὶ αὐτὸς οὐ μοφαλούσας,

Καὶ διὰ θωράκος πορφύρας ἐπιλαμψός.

Τὸν δὲ ὄλοφούσοντα μὲν ὄμας νέοις ἡδὲ γέροντες,

Αργαλέως ἐπόδῳ πᾶσα πέπλε πόλες.

Καὶ τούτοις καὶ πάγες ἐν αἰθρῷ ποιεῖς αριστησίας,

Καὶ παιδῶν πομπές καὶ γῆρας ἐξοπίσων.

Οὐδὲ ποτε κλέψει ἐθιλὸν διπλαύτερον καὶ δόνορον ἀπό,

Αλλ' οὐτὸς γῆρας ἐών γίγνεται αὐτούντος,

Οὐπιν' αριστύοντας, μένοντες τε, μερνάμενον τε

Γῆς ποτὲ καὶ παιδῶν δύορος Αρης ὄλεσπι.

Εἰ δὲ φύγει μήδε καὶ ερεσταγέτης θανάτοις,

Νικῆτας δὲ αὐτοῖς αὐγάστην βούχος ἔλος,

Πάντες μὲν πικάσιν ὄμας νέοις ἢ ἐπαλαυρίας,

Πολλὰ δὲ τερπνά παθῶν ἔρχεται εἰς διδύλια,

Γηράσκοντας δὲ αὐτοῖς μεταπορέας οὐδὲ τις αὐτὸν

Βλάπτειν εἴτε μήδε εἴτε δίκης ἐδέονται.

Πάντες δὲ εὖ θάνοιστον ὄμας νέοις, οἵ τε ηστές αὐτὸν

Εἴκουστοι καὶ χάρις, οἵ τε πελεύστεροι.

Ταῦτης γεννοῦ πειραῖς αφετήσεις εἰς ἀκρον ἵκεντες

Πειράδων, θυμὸν μὲν μεδεῖσι πολέμου.

## ΤΟΥ ΑΥΤΟΥ.

Ἐπικλήσει.

Μέχρις τεύχεται καὶ θάνατον ἔξετε θυμόν.

Οὐ νέοις δὲ μήδειδι αἱ μοφιστικύτωντας,

Οὐ δὲ λίτη μεδείντες; εὐείρηστης δικαιεῖται

Ηδοί, αὐταρ πόλεμος γῆμάν απαστη ἔχει.

\*Εὗ γένος αὐτοῖς δέδων εὐηπιβίως πολεμίζων.

Καὶ τις διπολυήσκοντας ἕστατος ακευποστάτω.

Honori enim est ornamento viro pugnare

Pro patria, & liberis, & tenera uxore

Aduersus hostes. Mors autem aderit, quandocumque

Parec destinauerint. Sed age quispiam recta pergas

Extenso in altum gladio, & sub scuto forte peitus.

Foueat, cum primum incipit committi pugna.

Non enim mortem effugere fatale est

Virum, neque si a maioribus immortalib. genus ducat.

Sepe quis elapsus est pugna sonituque telorum,

Euadit, sed ipsum domi fatalis mors apprehendit.

Atque hic sane nec amicus est populo, nec gratus:

Illi magnus & parvus deslent siquid passus fueris.

Vniuersus enim populus virum fortem desiderat

Defunctum, viuentem vero instar semidei colit.

Nam cor am intuentur illum velut sursum:

Quippe solus multorum aquat facinora.

### E I V S D E M .

Veruntamen Herculis genus inuictum esis:

Confidite, nondum Iouis facies auersa est a nobis.

Nec hominum turbam formidetis, aut metuatis,

Quin recta quisque hostibus scutum obuertat

Inuicim amissurus animam, mortisque nigrum,

Sed solis splendori gratum, subiturus fatum.

Nostris enim quam grauia sint Martis luctuosi operae,

Nostris etiam impetum per molesti bellii.

Et quandoque fugiistis ipsi, quandoque alios fugastis,

Inuenes, utrumque satis experti esis.

Nam ex illis qui audent una persistentes

Cominus in hostes aduersos impetum facere,

Perpauci occidunt, retroque seruare populum:

Timidorum autem virorum omnis perit virtus?

Vix autem aliquis verbis explicare posse,

Quanta incurras mala, vir qui se turpiter dederit,

Τιμῆν τε γάρ οὐκ ἡ αὐγαλαν αἴδηρι μάχαδαι :

Γῆς ὁσίαν πούσων, κουρεύσις τ' αἰλόχυ,

Δυσμενέστον. Θάνατον δέ ποτε ἔστεψε, ὁ πωβότε καὶ δι'

Μοῖραν διπλαύσωστος αἱλά τις θεὺς ἦτο,

Εγχθροῖς αἰσχύλοις, καὶ τῶν αἰσθίδων ἀλημογῆτορ

Ἐλσας τὸ περφότον μηχανικόν πολέμει.

Οὐ γάρ καὶ θάνατον γε φυγεῖν εἰ μαρτύρον οὔτε.

Αὐδρί, καὶ δέ εἰ περγένειν οὐδὲν θάνατον.

Πολλάκι σκέπτεται φυγὴν καὶ σῦπον αἰκόνιτων

Ερχεται, εἰ δέ οὐκοι μοιραζειν πίχει θανάτου.

Αλλ' οὐ μόνον ἔμπτας δόριον φίλον, οὐ δέ ποθενός.

Τὸν δέ ὀπίστες σενάχθη καὶ μέρας, λιῶ τι πάθη.

Λαϊς γαρ ξύμπαντι πόνος κακτερόφρενον δέ αἰδρός

Θηκοντος· ζώσιν δέ, αἴξιον θημάτων.

Οιδηροὶ γάρ μη πάριον εἰ δόφινα μοῖροισιν ὄρθοσιν.

Ερδή γαρ πολλῶν αἴξια μοιρῶν εἴσι.

## ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ.

Αλλ' Ηρακλῆς γαρ αἴκιντον γένος οὐδέ.

Θαρσεῖται, ποτε Ζεὺς αὐχένα λοξὸν ἔχει.

Μηδέν αἰδρέν πληθυσμὸν μάχανετε, μηδέν φοβεῖτε:

Ιθιές δέ εἰς περιμέχοις αἰσθίδαν αὐτῷ ἔχεται,

Εχθραῖς μόνοις θάνατος, θανάτῳ δέ μελαίνας

Αὐγῆσιν οὐκέτας πελίσιος φίλας.

Ιτε γάρ τος Αρέως πολυμελεκύτου ἔργον αἰρίδηλα.

Εὗ δέ οργίων ἐδέκτητος αργαλέων πολέμει.

Καὶ μέτρον γένεται τε στακόντων τὸ έγκλειστε

Οὐ νεοις, αἱ μεροτέρων δέ εἰς κόρην ἥλασσατε.

Οἱ μόνοι γαρ τολμῶστε παραλλήλοισι μόνονταις,

Εἰς τὸν αὐτοχεδύνα καὶ περιμέχοις οὐται,

Πανεργάτερι μάχονται, σπάσοισι δέ λαὸν ἐπίστασι.

Τρεασμάτων δέ αἰδριέν πᾶσαν δύπλων αρετή.

Οὐδέν εἰς δέ αἴδη ποτε τελέται λέγειν αἰνύσθεν ἔκεισται

Οος, αἱ αἰσχεῖς πάθη, γίγνεται αἰδρὶς ηγεμός.

K. k. iii

# Notes du mont Royal

[www.notesdumontroyal.com](http://www.notesdumontroyal.com)

Une ou plusieurs pages sont omises  
ici volontairement.

AVTHORVM,

QVORVM POEMATA HOC  
ENCHIRIDIO CONTI-  
nentur, Elenchus,

THEOGNIS Megarensis, pag. 7  
Annotationes in eundem, ex Elia Vineto, pag. 78

PHOCYLIDES, pag. 101

Versus Phocylidi attributum apud Athenaeum  
tum apud Stobaeum, pag. 112  
Annotationes in Phocylidem, Ex V. Amerpa-  
chio, pag. 124.

PITHAGORE carmina aurea, pag. 122

Annotationes in eadem. Ex eodem V. Amer-  
pach. 126.

SOLONIS sententiae elegiacæ, pag. 131

Eiusdem nonnulla citata cum à Philone, tum  
Clemente Alexand. pag. 142

TYRTHES de Virtute bellica, pag. 147

Alia eiusdem, pag. 147

SIMONIDES de vita humana, pag. 157. & 161

Einsdem iambi de mulieribus, pag. 157  
Gnomica eiusdem in mortem, pag. 161

RHIANI, de imprudentia, pag. 171  
EX IN AVMA CHI scriptis sententiis

pag.  
Eiusd

PANT

Ex OR

MIMA

Epigr.

LINI

CALLI

EVENI

ERAT

MENE

POSID

METR

TIMO

HOS

tur Sena

Poëtaru

hrc sun

Amandem,

Amicis ex

Amimum,

I N D E X.

OC		
pag. 173	Eiusdem vituperium dialetiarum,	pag. 176
	P A N T A S I D I S in incontinentiam,	177
pag. 7	E x Q R P H E O , de Deo,	181
pag. 78	M I M N E R M I de vita quodd breuis sit,	184
pag. 101	Epigrammata eiusdem,	187
Athenzum	L I N I in prudentiam & Spem,	189. & 191
pag. 112	C A L L I M A C H I nonnulla,	193
Amerpa-	E V E N I Parv sententia,	193
pag. 124.	E R A T O S T H E N I S Cyrenai,	195
pag. 122	M E N E C R A T I S Comici,	197
V. Amer.	P O S I D I P P I Cassandrū,	ibid. & 265
	M E T R O D O R I Atheniensis,	199
	T I M O C L I S Comici,	ibidem, & 267



one , tumi  
H O S A V T O R E S I N S B Q V I  
pag. 14 tur Senariorum libellus , continens diuersorum  
Poëtarum sententias singulares : quarum capita  
pag. 14 hæc sunt.

pag. 14	2 N		
ag. 157. & 16		Artem,	226
	Amantem,	Attentionem,	226
pag. 15	Amicū & Amicos,	Auaritiam,	224
pag. 16	Animum,	Andaciam,	226
pag. 17			
	is sententia		

I N D E X.

<i>Auxilium,</i>	224	<i>Iusto</i>	208	<i>Regem,</i>
<i>DE</i>		<i>Iuuentute,</i>	218	<i>Ritum,</i>
<i>Bonū virū,</i>	200	<i>IN</i>		
<i>DE</i>		<i>Laudem,</i>	210	<i>Sanitate,</i>
<i>Conscientia,</i>	226	<i>Leges,</i>	218	<i>Senectutē,</i>
<i>Confilio,</i>	204	<i>Liberos,</i>	220	<i>Seruos,</i>
<i>Continentia,</i>	210	<i>Lucrum</i>	214	<i>Silentium,</i>
<i>Curiositate,</i>	224	<i>AD</i>		<i>Somnum,</i>
<i>DE</i>		<i>Medicos,</i>	214	<i>Spem,</i>
<i>Deo,</i>	212	<i>Mendacium,</i>	234	
<i>Doltrina,</i>	220	<i>Moderationem,</i>	218	
<i>IN</i>		<i>Mærorem,</i>	216	
<i>Ebrietatem</i>	218	<i>Mortem,</i>	212	
<i>IN</i>		<i>Mulierem,</i>	206	
<i>Famem,</i>	216	<i>Mutuum,</i>	234	
<i>Fœlicitatem,</i>	210	<i>IN</i>		
<i>Fidem,</i>	222	<i>Naturam,</i>	232	
<i>Fortunam,</i>	226	<i>Necessitatem,</i>	200	
<i>Furtum,</i>	218	<i>Nobilitatem,</i>	210	
<i>AD</i>		<i>Nouercam,</i>	218	
<i>Gloriam,</i>	208	<i>Nuptias,</i>	204	
<i>AD</i>		<i>DE</i>		
<i>Honorem,</i>	226	<i>Occultū,</i>	216	
<i>Hortationem</i>	222	<i>Odio,</i>	212	<i>HILE</i>
<i>Hospites,</i>	218	<i>Opibus,</i>	224	<i>Poëta f</i>
<i>DE</i>		<i>Oratione,</i>	216	
<i>Improbis,</i>	224	<i>DE</i>		<i>ALEXI</i>
<i>Industria,</i>	232	<i>Parentibus,</i>	206	<i>AMPHI</i>
<i>Infortunio,</i>	210	<i>Paupertate,</i>	222	<i>ANAX.</i>
<i>Ingrata memoria.</i>	202	<i>Peccato,</i>	200	<i>ANTIP.</i>
<i>Iniuria.</i>	228	<i>Pierate,</i>	211	<i>APOLL.</i>
<i>Inuidia,</i>	230	<i>Pœnitentia,</i>	218	<i>DIPHIL</i>
<i>Iracundia,</i>	220	<i>Populo,</i>	208	<i>MENAI</i>
<i>Iudicio, &amp; diuina Iustitia,</i>		<i>Precibus,</i>	212	<i>IODOT.</i>
<i>224</i>		<i>Prudentia,</i>	232	
<i>Iureiurando,</i>	230	<i>Pulchrisindine,</i>	214	

I N D E X.

	I N	Superbiām,	228
208	<i>Regem,</i>	202	D E
218	<i>Risum,</i>	204	<i>Tempore,</i> 214. ♂ 234
210	I N		<i>Tolerantia,</i> 228
218	<i>Sanitatem,</i>	228	D E
220	<i>Sencitatem,</i>	204	<i>Veritate,</i> 202
214	<i>Seruos,</i>	210	<i>Vita,</i> 202. ♂ 212
214	<i>Silentium,</i>	226	<i>Vituperio,</i> 234
214	<i>Somnum,</i>	228	<i>Voluptate,</i> 212
234	<i>Spem,</i>	210	<i>Virtute,</i> 200

Ex Io. Hertelij versione.



ADDITA SVNT EIVSDEM  
cum superioribus argumenti nonnulla ex  
veterum Comicorum fragmentis Gnomi-  
ca, ab H. Stephano versibus expressa.

216	P H I L E M O N I S qui nouæ seu mediæ Comœdiæ	
212	Poëta fuit,	235
216	ALEXIDIS Thurij	240
206	AMPHIDIS Atheniensis,	242
222	ANAXANDRIDIS Rhodij,	243
200	ANTIPHANIS Carystij,	244
211	APOLLODORI Geloi,	248
218	DIPHILI Sinopensis,	249
208	MENANDRI Atheniensis,	250
212	DIODORI Sinopensis,	258
212		
214		

I N D E X.

EUBULI	Atheniensis,	259
HIPPARCHI,		261
NICOSTRATI,		261
PHERECRATIS	Atheniensis,	261
CRATETIS	Atheniensis,	265
ERIPHI		265
CLEARCHI,		207

F I N I S.