

Notes du mont Royal

www.notesdumontroyal.com

Cette œuvre est hébergée sur «*Notes du mont Royal*» dans le cadre d'un exposé gratuit sur la littérature.

SOURCE DES IMAGES
Google Livres

Animusque ad mortem obeuntem proximum virū astitit:

Hic vir bonus est in bella.

Statim verò hostium in fugas vertit phalanges

Asperas, suaque industria praliū fluctus regit.

Ipse aut in prima acie prostratus charam amittit vitam,

Ciuitatem, & populos, & patrem honestans:

Multis per pectus & scutum rotundum vulneribus,

Et per thoracem .i.b. anteriore parte sauciatus.

Hunc verò lugent, pariter iuuenes, senesque,

Et graui desiderio .i. tota ciuitas funus ipsius prosequitur.

Huius sepulchrum, & liberi inter homines praclari sunt,

Itemque nepotes, & omne posterorum genus,

Nunquam eius bona gloria interit, neque nomen ipsius,

Sed quantum sub terra sit, manet immortalis,

Quem se sortiter gerentem manentemque, & pugnantem,

Pro patria & liberis vehementer Mars peremerit.

Quod si effugerit sortē mortis longū inducēt in soporem,

Et victoria potitus splendida gloriam pugna auferat:

Ipsum ex aquo omnes iuuenesque senesque colunt,

Multisque iucundis affectus ad Orcum abit.

Senescens autem inter ciues praecellit, neque quis illum

Ladere, nec irreuerenter nec iniuste cupit.

Omnésque in sedibus iuuenes simul & aequales

Loco cedunt ei, quique maiores nati sunt.

Huius igitur virtutis ad summum peruenire, nunc aliquis

Nitatur animo, non remittens bellum.

E I U S D E M:

alias Callini.

Quandiu torpetis? quando stridentem habebitis animam?

O iuuenes? an non veremini vicini,

Ob tantam ignauiam? In pace autem vobis videmini

Sedere: sed bellum totam regionem infestat.

Hunc versum suppleuit Camerarius.

Quin sciret aliquis arte in pralio hosti obtendat.

Et aliquis moriens ultimo iaculum emittat.

- Θαρσύνῃ δὲ ποσσὶν πόν πληστοὶν αἰδέσθαι παριστάς.
 Οὗτος αὖτ' ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ.
 Αἴψα δὲ δυσμερέων αἰδρωῖν ἔτρεψε φάλαγγας
 Τρηχέας, αὐτοῦ δ' ἦ τ' ἔχευε κῆρα μάχης.
 Αὐτὸς δ' ἐπεσφράχιστο ποσσὶν φίλοι ὄλοστο θυμῶν,
 Ἀσπυτὴν καὶ λαοὺς, καὶ πατέρ' Ὀκλείστους.
 Πολλὰ δὲ σέρτοιο καὶ ἀσπίδος ὀμφαλοθύσσης,
 Καὶ δὲ δάκρυκος σφραδὴν ἐλαλαμόυτος.
 Τὸν δ' ὀλοφύρονται μὲν ὁμῶς νέοι ἠδὲ γέροντες,
 Ἀργαλέα δ' ἴδω παῖσα κέκκοθε πέλις.
 Καὶ τύμβος, καὶ πῆδες ἐν αἰθρώποισι ἀρίσθημοι,
 Καὶ παύδων πῆδες καὶ γῆρας ἔξυπτοιο.
 Οὐδέ πετε κλίθε ἰσθλὸν ὀπολλύσθη ἠδ' ὄνομ' αἰετῶ,
 Ἀλλ' ὑπὸ γῆς σφραδῶν γίγνεται ἀδαίκατος,
 Θιπ' ἀφισθῶντα μένοντά τε, μαρνάμεθόν τε
 Γῆς σφραδῶν καὶ παύδων θούρος Ἀρης ὀλέσθη.
 Εἰ δ' οὐ γοὶ μὲν κῆρα ταυηλιχίθε θανάτοιο,
 Νικήσους δ' ἀχλὺς ἀγλαοὶ βίχος ἔλοιο,
 Πᾶντες μὲν τιμῶν ὁμῶς νέοι ἠδὲ παλαιῶι,
 Πολλὰ δ' ἔτερπνὰ παύδων ἔχεται εἰς αἰδῶν,
 Ἰσθῶστων δ' ἀσπίσι μετασφρέθη, οὐδέ τις αὐτὸν
 Βλάπτειν ἔτ' αἰδέσθαι ἢ τε δίκης ἰδέσθαι,
 Πᾶντες δ' ἐν θάκοισιν ὁμῶς νέοι, οἳ τε κατ' αὐτὸν
 Εἴκουσ' ἐκ χόρης, οἳ τε παλαρόττερι.
 Ταύτης γὰρ τις αἰὲρ ἀφειτῆς εἰς ἄκρον ἰκέσθη
 Πειρησῶν, θυμῶν μὲν μαδρεῖς πολέμου.

Τ ΟΥ ΑΥ Τ ΟΥ

ἢ Καλλίου.

- Μάχῃσι τὸς κατὰ κείου; κατ' ἀγκυμοὶ ἔξετε θυμῶν,
 Ω ἴσοι; ἠδ' αἰδέσθαι ἀμφισφρακτύσσης,
 Ω δὲ λίθω μεδίοντες; ἐν εἰρήνῃ δ' ἀρετῆς
 Ἡδὲ, ἀπὸρ πύλεμος γῆρας ἀπασσῶν ἔχει.
 * Εὐνὸς τις ἀσπίδα θάδω σφρακτύσσης πολυμύσσης
 Καὶ τις ὀπολλύσθη ἠδὲ ἀρετῆς.

Κκ. ij.

Honori enim est & ornamento viro pugnare.

Pro patria, & liberu, & tenera uxore

Aduersus hostes. Mors autem aderit, quandocunque.

Parca destinauerint. Sed age quispiã rectã pergas

Extenso in altum gladio, & sub scuto sorte pectus

Foveat, cum primum incipit committi pugna.

Non enim meritem effugere fatale est

Virum, neque si à maioribus importalib. genus ducat.

Sape quis elapsus è pugna sonituque telorum,

Euadit, sed ipsum domi fatalis mors apprehendit.

Atque hic sanè nec amicus est populo, nec gratus:

Illu v. magnus & paruus desent siquid passus fuerit.

Uniuersus enim populus virum fortem desiderat

Defunctum, viuente verò instar semidei colit.

Nam coram intuentur illum velut turrim:

Quippe solus multorum aquas facinora.

E I V S D E M.

Veruntamen Herouli genus inuictum est:

Confidite, nondum Iouis facies auersa est à nobis.

Nec hominum turbam formidetu, aut manatis,

Quin rectã quisque hostibus scutum obuertat

Inusam amissurus animam, mortisque nigrum,

Sed solis splendori gratum, subiturus fatum.

Nostris enim quàm graua sint Martis luctuosi opera,

Nostris etiam impetum permolesti belli.

Et quandoque fugistis ipsi, quandoque alios fugastis,

Iuuenes, utrumque satis experti estis.

Nam ex illis qui audent unã persistentes

Cominus in hostes aduersos impetum facere,

Perpauci occidunt, retróque seruant populum:

Timidorum autem virorum omnis perit virtus.

Vix autem aliquis verbis explicare possit,

Quanta incurrat mala, vir qui se turpiter dederit.

Τιμῆν τε δὴ ἔστι καὶ ἀγλαὸν αἰδοῖ μάχεσθαι
 Γῆς πατρὶ, καὶ παίδων, κευρωδῆς τ' ἀλοχου,
 Δυσμνήσαν. θανάτος δὲ ποῖ ἴασται, ἵπωπτι και δὲ
 Μοῖρα δ' ὀπκλώσσο· ἀλλὰ πε ἰθιέ ἴτω,
 Εἶχ' αἰασχόμετος, καὶ ἴω' ἀσπίδες αἰ κίμων ἦτορ
 Ελσας τὸ φροῶτον μηγουμῆου πολέμου.
 Οὐδὲρ κως θανάτον γε φυγεῖν εἰ μαμῆντι βδῆν.
 Αἰδοῖ, εἰ δ' εἰ φρεζόντων ἢ γῆμ' ἀθανάτων.
 Πολλάκι δῆσι τῆτα φυζῶν καὶ δούπον ἀκόντων
 Ερχεται, ἐν δ' οἴκω μοῖρα κίχαι θανάτου.
 Αλλ' ὁ μὲν ἴα ἔμπας δόμα φίλ', εἰ δὲ ποδῆτος
 Τὸν δὲ ἔλιγος σιγάχῃ, καὶ μέγας, ἡν τι παῖθῃ.
 Λαῶ γδ ξύμπαντι πόδος κρατερόφρον' αἰδοῖος
 Θήσκοτος· ζῶαν δ' ἄξι' ἡμῶν.
 Ως παρ δὲρ μαι πύργον εἰ ὄφθαλμοῖσι ὄφθῃσι,
 Ερθεῖ δὲρ πολλῶν ἄξια μοῦτ' ἴων.

Τ Ο Υ Α Τ Τ Ο Υ.

Αλλ' Ἡρακλῆ' γδ αἰκμητοὶ γῆμ' ἔστι
 Θαρσύντ', ἔπω Ζεὺς ἀνχάνα λοξὸν ἴχθῃ.
 Μηδ' αἰδοῖων πληθύνει δῆμαρῆτι, μηδὲ φοβῶσθε
 Ἰθιέ δ' εἰς φρεμῆχοι ἀσπίδ' αἰὲρ ἰχέτω,
 Εἶχ' αἰ μὲν ψυχῆν θείημος, θανάτου δὲ μελαίγας
 Αὐγῆσι κῆρας ἠελίοιο φίλας.
 Ἴστε δὲρ σὺς Ἀρεως πολυδακρύτου ἔργ' ἀείδηλα·
 Εὐ δ' ἔργῳ ἰδάντ' ἀγχαλίου πλέμου.
 Καὶ μὲρ φθλόντων τὲ διωκόντων τ' ἔχμῆσθε
 Ωτίοι, ἀμφοτέρω δ' εἰς κέρον ἠλάσπετι.
 Οἱ μὲν γδ πολμῶσι παρ' ἀλλήλοισι ἰδρόντοσθ,
 Ες τ' ἀντιφροδῆν καὶ φρεμῆχοι ἰέσασθ,
 Πανρῆτροι θήσκοισι, σάσασθ ἢ λαὸν ὀπίσσω
 Τρεσπῶσθω δὲ αἰδοῖον πατ' ὀπὸν ὡλ' ἀφῆτι.
 Οὐδ' εἰς δ' αὐ ποτι ταῦτα λέγων ἀνύσφεν ἔκασθ
 Οἶσθ, καὶ αἰζα παῖθῃ, γέγισται αἰδοῖ κακῆ.

Notes du mont Royal

www.notesdumontroyal.com

Une ou plusieurs pages sont omises
ici volontairement.

QUORVM POEMATATA HOC
ENCHIRIDIO CONTI-
nentur, Elenchus.

- THEOGNIS** Megarensis, pag. 7
 Annotationes in eundē, ex Elia Vineto, pag. 78
PHOCYLIDES, pag. 101
 Versus Phocylidi attributi tum apud Athenzum,
 tum apud Stobzum, pag. 112
 Annotationes in Phocylidem, Ex V. Amerpa-
 chio, pag. 124
PITHAGORÆ carmina aurea, pag.
 122.
 Annotationes in eadem. Ex eodem V. Amer-
 pach. 126.
SOLOONIS sententiæ elegiacæ, pag. 131
 Eiusdem nonnulla citata tum à Philone, tum à
 Clemente Alexand. pag. 143
TERTHÆVS de Virtute bellica,
 pag. 147.
 Alia eiusdem, pag. 149
SIMONIDES de vita humana, pag. 157. &
 165.
 Eiusdem iambi de mulieribus, pag. 158
 Gnomica eiusdem in mortem, pag. 163
RHIANI, de imprudentia, pag. 171
EX NAVMACHII scriptis sen.

tentiz.

pag. 173

Eiusdem vituperium diuitiarum,

pag. 176

PANTASIDIS in incontinentiam, 177

EX ORPHEO, de Deo, 181

MIMNERMI de vita quod breuis sit,
184

Epigrammata eiusdem, 187

LINI in Prudentiam & Spem, 189, & 191

CALLIMACHI nonnulla, 191

EVENI Parij sententiz, 193

ERAFOSTHENIS Cyrenas, 195

MENECRATIS Comici, 197

TOSIDIPPI Cassandrij, ibid. & 265

METRODORI Atheniensis, 199

TIMOCLIS Comici, ibidem, & 267



HOS AVTORES INSEQUI-
tur Senatorum libellus, continens diuersorum
Poëtarum sententias singulares: quarum capita
hæc sunt.

I N		Artem,	216
Amantem,	212	Attentionem,	216
Amicū & Amicos,	230	Avaritiam,	224
Animum,	352	Audaciam,	225

I N D E X.

Auxilium,	224	Iusto,	208
D E		Iuventute,	218
Boni viri,	200	I N	
D E		Laudem,	210
Conscientia,	226	Leges,	218
Consilio,	204	Liberos,	220
Continentia,	210	Lucrum	214
Curiositate,	224	A D	
D E		Medicos,	214
Deo,	212	Mendacium,	234
Doctrina,	210	Moderationem,	218
I N		Morem,	216
Ebrietatem	218	Mortem,	212
I N		Mulierem,	206
Famem,	216	Mutuum,	234
Felicitatem,	210	I N	
Fidem,	222	Naturam,	232
Fortunam,	226	Necessitatem,	200
Furtum,	218	Nobilitatem,	210
A D		Nonveram,	218
Gloriam,	208	Nuptias,	204
A D		D E	
Honorem,	226	Occultis,	216
Horatationem,	222	Odio,	212
Hospites,	218	Opibus,	224
D E		Oratione,	236
Improbis,	224	D E	
Industria,	232	Parentibus,	206
Infortunio,	210	Paupertate,	232
Ingrata memoria.	202	Pecate,	200
Iniuria,	228	Pietate,	212
Invidia,	230	Penitentia,	218
Iracundia,	210	Populo,	208
Judicio, & divina Justitia,		Precebus,	212
214		Prudentia,	232
Direcurando,	210	Pulchritudine,	214

	I N	Superbiam,	218
Regem,	202	DE	
Risum,	204	Tempore,	214, & 234
	I N	Tolerantia,	228
Sanitatem,	228	DE	
Senectutem,	204	Veritate,	202
Seruos,	210	Vita,	202, & 212
Silentium,	226	Vituperio,	234
Somnum,	228	Voluptate,	213
Spem,	210	Virtute,	200

Ex Io. Hertelij versione.



ADDITA SVNT EIVSDEM-
cum superioribus argumenti nonnulla ex ve-
terum Comicorum fragmentis Gnomica. ab H.
Stephano versibus expressa.

PHILEMONIS. qui novæ seu mediæ
Comediæ Poëta fuit, pag. 235

ALEXIDIS Thuri,	240
AMPHIDIS Atheniensis,	242
ANAXANDRIDIS Rhodij,	243
ANTIPHANIS Carystij,	244
APOLLODORI Gælos,	248
DIPHELLI Sinopensis,	249
MENANDRI Atheniensis,	250
DIODORI Sinopensis,	258

INDEX.

EVBU LI <i>Atheniensis,</i>	259
HIPPARCHI,	261
NICOSTRATI,	261
PHERECRATIS <i>Atheniensis,</i>	261
CRATETIS <i>Atheniensis,</i>	265
ERIPHI	265
CLEARCHI,	207

FINIS.