


# Notes du mont Royal

[www.notesdumontroyal.com](http://www.notesdumontroyal.com)

Cette œuvre est hébergée sur «*Notes du mont Royal*» dans le cadre d'un exposé gratuit sur la littérature.

SOURCE DES IMAGES  
Bibliothèque électronique suisse



Τὰ σωζόμενα

Τῶν παλαιότατων  
Ποιητῶν

ΓΕΩΡΓΙΚΑ,  
ΒΟΥΚΟΛΙΚΑ, ἔ  
ΓΝΩΜΙΚΑ.

*Vetustissimorum Auctorum Georgica,  
Bucolica, & Gnomica poemata  
quæ supersunt.*

QUORVM OMNIVM CA-  
talogum, & quid sigillatim ad eo-  
rum explicationem hoc ἰσχυ-  
ροῦς detur, sequentes  
paginæ indicant.



Ἐκείνη.

• • • • •

I. C R I S P I N I de hac sua editione  
dixit.

*Si decus est paucis quàm plurima dicere, & aptè:*

*Quidni etiam exiguo claudere multa libroo?*

13 | 222





OECONOMICA T O -  
TIVS OPERIS PRAE -  
FATIO  
IOANNIS CRISPINI.

**P**RAVIORIBVS defessum labo-  
ribus quid vetat in amœnos nōnun-  
quam Poëtarum hortos requiescendi  
gratia excurrere? Sanè fuit ea mihi  
iam dudum in promouendis ( quoad  
potui ) literarum studiis voluntas, vt quum à gra-  
uioribus illis, imò primariis Autoribus edēdis otii  
quid superesset, secundariis qui ad humanitatem  
pertinent, impēderem. Maximè verò iis qui vici-  
niores origini, vt Plato monet in Philebo, minus  
attactarum sordium habent: qui verbis le&is, aptis  
& illustribus idem efficiunt, quod pictores præstāt  
suis pigmentis candoris ac ruboris, & aliis cuius-  
que generis coloribus scitè omnino adhibitis & e-  
leganter. Ac quum superioribus annis ab Home-  
ro Poëtarum principe cœptum esset, nunc alterum  
ab illo, Hesiodum Ascraum illi ἠμύρην, Theo-  
gnidem quoque & Phocylidē: Theocritum aliòs-  
que primarios Poëtas, qui ob excellentis & exqui-  
sitæ scriptiois dotes vetustatem ferre potuerunt,  
prosequi non in iucundum duximus ea forma quæ  
& domi & foris oble&et, nec impediatur circunge-  
stantem. Distinximus quidem eos veluti in tres

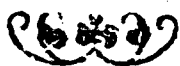
classes: quarum primam Hesiodi operibus τοῖς σω-  
ζομφοῖς: secundam Theocrito, ac reliquis Εἰδυλλί-  
οις: tertiam ipsi Theognidi cæterisque Γνωμο-  
λόγοις hac exiguitate dedimus, vt in vnum volu-  
men coire omnes possint, quorum seriem subiecta  
huic Epistolæ tabula demonstrabit.

Quid porro præstitum sit hac editione non est  
pluribus recensendum: ipsa re cognoscent candidi  
Lectores: ne aut prolixiori præfatione periucun-  
dam horum Poëtarum lectionem remorer, aut ve-  
recundiæ terminos nimia commendatione transi-  
liam. Spero equidem susceptum hūc laborem, in-  
que eo doctorum virorum præstitam operā atque  
industriam, studiosis nec inūtilē nec ingratham  
futuram, cum & Latina versio, quæ de Græcis fide-  
liter expressa est, omnibus è regione cōiuncta de-  
tur: tum etiam breuib; ea annotationibus indi-  
cata sint quæ necessaria erant, huiusque enchiri-  
dioli modulo potissimum conueniebant.

Atque vt ingenuè semper agnouimus à quib;  
profecimus, præter eos quorū elucubrata studia  
in hos Poëtas citata extāt, pleraque nobis benignè  
cōmunicauit D. Portus Cretensis, vir Græcè atque  
Latinè doctissimus: multa etiā apud B. Marcuardū  
contulit C. Auberius Triuncurianus, præsertim in  
iis quæ Simmiæ Rhodio attribuuntur: quæ præter-  
quam quòd sunt ἀνίγμστα arbitratu veteris Au-  
toris efficta, corruptissima erant. Ioannes Pediafi-  
mus Theocriti Σύριγχα declaraturus, quantis dif-  
ficultatibus afficeretur, antè testificatus est his  
verbis: τὸ δὴ τ' Θεοκρίτου σύριγχος ἀνίγμστα μὲν ὁμοίον,  
διὰ τε τὴν τῆς μεταλήψαν πύκνωσιν, καὶ διὰ τὸ ἀκρο-  
διγῶς τῆς μιμητικῆς ἰσορροπίας ἔχαστα, καὶ τὸ ἐν ει-  
πέσι τ' σωτάξιος: καὶ ταῦτα μὴ εἶναι ἀπικλῶ σωήθηον  
ἀλλὰ πῶς ἐκφυλον, πῶς ἐμπειῶσαν ἀσπίθειον. Quæ  
sunt præfatio equius de Ouo, Alis, ac Securi, an-  
gomaticis

T O T I V S O P E R I S .

gmaticis Simmiæ commentis prædici vsurpari-  
que merito possent. Hęc verò breuibus idcirco  
non abs re præfatur, vt intelligant studiosi ado-  
lescentes, perexiguos quidem dari hos libellos, sed  
refertos tanta Poëtarum veterum gaza, tam mul-  
tiplici rerum sententiarumque grauitate ac varie-  
tate plenos, vt maiora volumina non solum opera-  
rum & operis difficultate superent, verum etiam  
vtilitatem grato compendio (his præfer-  
tim temporibus alioqui pertur-  
batissimis) coniunctam  
habeant.



P O E T A R V M Q V I T R I -  
bus distinctis libris, vno tamen *ἱεραδίο*  
comprehenduntur, ca-  
talogus.

I.

G E O R G I C A  
H E S I O D I A S C R I P T A  
O P E R A & D I E S .

Apud veteres ediscebant pueri Hesiodum, cuius  
autoritas tanta erat vt ipsius carmina tan-  
quam oracula & ἀξιόματα quædam com-  
muni sermone vsurparentur.

S C V T V M H E R C V L I S .

Nionysius Longinus Rhetor, in libro *de ἱεροῖς*,  
quem hoc ipso anno edidimus, videtur ambi-  
gere an Aspis sit Hesiodi genuinum opus.

a. ii.

OECONOMIA

Annotationes in *Ἐργα καὶ Ἡμετέρας*, Philippo Mel-  
potissimum, Frisio & Garbitio debentur.

**THEOGONIA** eiusdem Poët. Cui ad-  
dita genealogiarum compendiaria descriptio,  
nobis à D. Porto Cretensi communicata, pluri-  
mum lucis adfert.

II.

**BUCOLICA.**

**THEOCRITI SYRACUSII**  
Eidyllia, apta ad Poëtices p̄icipia excolēda, quę  
à primis pastorum quietis meditationibus profe-  
cta dicuntur. Virgilius à *Pastoribus* exorsus ad  
*Aratores* se transtulit: & ab *Aratoribus* ad *He-  
ruas*: qui etiam Pastorum requiem in ipso *Eclo-  
gæ* r. principio ob oculos posuit,

*Tityre tu patula recubans sub tegmine fagi, &c.*

V. Winsemius alięque hæc Eidyllia exposuerunt.

**SIMMIÆ RHODII,**

**OVVM. ALAS. SECVRIM**

Restituit suis metris, enodatęq; exposuit Anberius.

**MOSCHI** Syracusii,

**BIONI** Smyrnæi Eidyllia, ex A. Me-  
kerchi, tum ex Ful. Ursini scriptis aucta.

**AVSONII** elegans Eidyllium, Græcis ver-  
sibus à Fed. Lamotio redditum.

III.

**GNOMICA.**

**THEOGNIDIS** Megarësis vultissimĩ  
Poëtę Sententię elegiacę annotationib; selectis  
E. Vineti, I. Hertelii, I. Schegkii, aliorumq; lu-  
brationibus expolitz.

TO T I V S O P E R I S.

**P H O O C Y L I D I S** poëma admonitorium.  
**P Y T H A G O R A E** carmina aurea scholiis  
 V. Amnerpachii aliorūq; obseruationib<sup>9</sup> illustrata.  
**S O L O N I S** sententiae quae supersunt.  
**T Y R T A E I** varia.  
**S I M O N I D I S** pleraque;  
**R H I A N I,**  
**N A U M A C H I I,**  
**P A N Y A S I D I S,**  
**O R P H E I,**  
**M I M N E R M I,**  
**L I N I,**  
**C A L L I M A C H I I,**  
**E V E N I P A R I I,**  
**E R A T O S T H E N I S,**  
**M E N E C R A T I S,**  
**P O S S I D I P P I,**  
**M E T R O D O R I,**  
**T I M O C L I S.** Quorum sententias ple-  
 rasque multi magni scriptores veluti axiomata  
 & oracula non sine honoris praefatione citarunt:  
 Platto (inquam) Aristoteles, Xenophon, Plutar-  
 chuss, Athenęus, Dion, Chrysofostomus, Philo Iu-  
 deuss: ac de Patribus Græcis Clemens Alexan-  
 drinus, ac Basilus cognomento Magnus.

**H O S P O E T A S I N S E-**  
 quitur eadem tertia Enchiridii parte,

**S E N A R I O R V M** Libellus:  
 continēs aliorum quoque Poëtarum sententias,  
 quemadmodum ex Indice ad calcem illius ter-  
 tiae partis appposito constabit.

**A D D I T A** sunt eiusdem cum superio-  
 ribus argumenti nonnulla ex veterum Comico-  
 rum fragmentis: quorum nomina idem Index  
 commonstrat.

Fruere his, ô Philomuse, & nostris studiis faue.



# Notes du mont Royal

[www.notesdumontroyal.com](http://www.notesdumontroyal.com)

Une ou plusieurs pages sont omises  
ici volontairement.

*Animet q̄ ad mortem obeuntem proximum virū aſtās:*

*Hic vir bonus eſt in bello.*

*Statim verò hoſtium in fugam verſit phalanges*

*Aſperas, ſua q̄, induſtria prælii fluctus regit.*

*Ipſe aut̄ in prim. a acie proſtratus charam amittit vitā,*

*Civitatem, & populos, & patrem honeſtans:*

*Multis per pectus & ſcutum rotundum vulneribus,*

*Et per thoracem ab anteriore parte ſauciatus.*

*Hunc verò lugent pariter iuvenes, ſeneſq̄,*

*Et graui deſiderio tota ciuitas funus ipſius ꝑſequitur.*

*Huius ſepulchrum, & liberi inter homines præclari ſunt,*

*Item q̄, nepotes, & omne poſteriorum genus.*

*Nunquam eius bona gloria interit, neque nomen ipſius,*

*Sed quauis ſub terra ſit, manet immortalis,*

*Quem ſe fortiter gerentem, manentēq̄, & pugnantem,*

*Pro patria & liberis vehemens Mars peremerit.*

*Quod ſi effugeris ſortē mortis longū-inducētis-ſoporem,*

*Et victoria potitus ſplendidā gloriam pugna auferat:*

*Ipſum ex aquo omnes iueneſq̄, ſeneſq̄, colunt,*

*Multisq̄ iucundu affectus ad Orcum abit.*

*Senſcens aut̄ inter ciues præcellit, neque quis illum*

*Laderi, nec irreuerenter nec iniuſtē cupit.*

*Omn̄ ſq̄ in ſedibus iuvenes ſimul & æquales*

*Loco cedunt enīque maiores nati ſunt.*

*Huius igitur virtutis ad ſummū peruenire nūc aliquis*

*Nuatur animo, non remittens bellum.*

### E I V S D E M :

*aliās Callini.*

*Quandiu torpetis? quando ſtrenuam habebitis animam*

*O iuvenes? an non vere mini vicinos,*

*Ob tantam ignauiam? In pace autem vobis videmini*

*Sedere: ſed bellum totam regionem infeſtat.*

*Hunc verſum ſuppleuit Camerarius.*

*\* Quin ſcutum aliquis arte in prælio hoſti obtendat.*

*Et aliquis moriens vltimò iaculum emittat.*

Θαρσύνῃ ἢ πεσεῖν ἢ πληττόν δῦδρα παρῆσῃς·  
 Οὗτος ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ.  
 Αἰψά ἢ δυσμετέων ἀνδρῶν ἔτρεψε φάλαγγας  
 Τρηχίας, αὐτοῦ δ' ἦ τ' ἔρχεθε κύμα μάχης.  
 Αὐτὸς δ' ἐν περὶ μάχῃσι πῖπὸν φίλον ὄλισσε θυμὸν,  
 Ἄστυ τε καὶ λαοὺς, καὶ πατέρ' ὀκλειῖστας·  
 Πολλὰ διὰ σθένειο καὶ ἀσπίδος ὀμφαλοέσσης,  
 Καὶ διὰ θάρρηθ' ἠεὶ δέν ἐληλαμβύθ'.  
 Τὸν δ' ἐλοφύρονται μὲν ὁμῶς νέοι ἢ ἢ γέροντες,  
 Ἀρχαλίοι ἢ πόθῳ πᾶσα κέκμηθε πόλις.  
 Καὶ τύμβῳ, καὶ παῖδες ἐν δῦδράποισ ἀρίσημοι,  
 Καὶ παῖδων παῖδες καὶ γῆθ' ἔξουπίσω.  
 Οὐδέποτε κλέθ' ἐδύλον δόπολυται ἔδ' ὄνομι' αὐτῆ,  
 Ἀλλ' ἔσπε γῆς ἠρῆαν γίγνεται ἀδαύατος,  
 Οὔτ' ἐν' ἀρίστουτα, μὲν τὰ τε, μὲν τὰ μὲν τε  
 Γῆς πέρι καὶ παῖδων θυῖρος ἔρης ὀλέση.  
 Εἰ ἢ φύροι ἀρ' κῆρα τακλεγέθ' θανάτοιο,  
 Νικίστας δ' ἀχιμῆς ἀλῆαδὸν δ' ἔχοι, ἔλοι,  
 Πῶτες μὲν τιμῶσιν ὁμῶς νέοι ἢ ἢ παλαιῖ,  
 Πολλὰ ἢ τερπνὰ παδῶν ἔρχεθ' εἰς αἰδῶ.  
 Γηροσκοπὸν δ' ἀσπίσι μεταπέριπαι, ἔδ' ἐπὶ αὐτὸν  
 Βλέπειν ἔτ' ἀδουῖ ἔτε δ' ἔκῃς ἐδέλει.  
 Πῶτες δ' ὅσ' ἀδουῖσιν ὁμῶς νέοι, οἳ τε κατ' αὐτὸν  
 Εἴκουσ' ἐκ χῶρης, οἳ τε παλαιότεροι.  
 Ταύτης νῦν τις δῦν ἀρετὴς εἰς ἄκρον ἰκλάται  
 Πεισέδω, θυμὸν μὴ μαθίεις πολέμου.

## Τ Ο Υ Α Τ Τ Ο Υ .

ἢ Καλίτε.

Μίχῃς τε δ' ἠεὶ ταῖσιν, κατ' ἀλκίμων ἔξετε θυμὸν  
 Ω' νῆς ἢ δ' ἀδουῖ δ' ἐμφιπέκτυνας,  
 Ω' δε λῆλυ μεθιέντες, ἐν εἰρήνῃ ἢ δουκίτε  
 Ἡδῶτα, ἀταρ πόλεμος γῆα ἄπασαν ἔχῃ.  
 Τῦτον ἢ σίχον ἠεὶ σέδετο Κομμάειθ'.  
 \* Εὐνὸς τις ἀσπίδα θῆαδου ἐδου πῆσας πολεμίζων.  
 Καὶ τις δόπο θυήσκων ἔτατ' ἀκοιπῶτα.

κ. 149.

Honori enim est & ornamento viro, pugnare

Tro patria & liberis & tenera uxore

Aduersus-hostes. Mors autem aderit, quodocumque

Parca destinauerint. Sed age quispiã rectã pergat

Extenso in altum gladio, & sub scuto forte petitus

Foueat, ùm primùm incipit committi pugna.

Non enim mortem effugere fatale est

Virum, ne quã si à maioribus immortalib. genus ducat.

Sape quis elapsus è pugna sonituq; telorum,

Euadit. sed ipsum domi fatalis mors apprehendit.

Atque hic janè nec amicus est populo, nec gratus:

illũ. v. magnus & paruum desinent si quid passus fuerit.

Vniuersus enim populus virum fortem desiderat

Defunctum, videntem vero instar femidei colit.

Nam coram intuentur illum velut turrim:

Quippe solus multorum aequat facinora.

### E I V S D E M.

Verumtamen Herculis genus inuidtum estis:

Confidite, nondum Iouis facies auersa est à nobis.

Nec hominum turbam formidatis, aut metuas is,

Quin rectã quisque hostibus scutum obuertas

Inuisam amissurus animam, mortisq; nigrum,

Sed solus splendori gratum, subiturnus fatum.

Noctis enim quàm grania sint Martis luctuosi opera,

Noctis etiam impetum permolesti belli.

Et quandoque fugistis ipsi, quandoque alios fugastis,

Iuuenes, vtrumque satũ experti estis.

Nam ex illis qui audent una persistentes

Cominus in hostes aduersos impetum facere,

Per pauci occidunt, retroq; seruant populum:

Timidorum autem virorum omnis perit virtus.

Vix autem aliquis verbis explicare possit,

Quanta incurrat mala, vir qui se turpiter dederit.

Τιμῆν τε δρ' ὄβρι κὺ ἀγλαὸν θυδρὶ μάχεσθ  
 Γῆς πέρι, κὺ παίδων, κούρειδ' ἴης τ' ἀλόχου.  
 Δυσμενέσιν. θάνατος δέ ποτ' ἴασεταί, ὅπως τε κεν δὴ  
 Μοῖραϊ ἔπι κλώσῃσ' . ἀλλὰ τις ἰθὺς ἴτω,  
 Ἐρχῆτο δὺαχόμενον, κὺ ἴσ' ἀσπίδος ἄλκιμον ἦτορ  
 Ἐλσας περσῶτον μυγυμῆν πολέμου.  
 Οὐδ' ὄμως θάνατόν γε φυγεῖν εἰς εὐρυμῆνον δρ' ἴν  
 Ἄνδρ', ἔσθ' εἰ περσῶτον ἦ γῆτο ἀθανάτων.  
 Πολλάκι δηϊστῆτα φυγῶν κὺ δούπον ἀκόντων  
 Ἐρχεται, ἐν δ' οἴκῳ μοῖρα κίχει θανάτου.  
 Ἄλλ' ὁ μὲν ἐκ ἔμπας δῆμῳ φίλτο, ἔθ' περσῆός  
 Τὸν δ' ὀλίγος σενάχι, κὺ μέγας, ἴω π παῖθι.  
 Λαῶ γδ ξύμπαντι πῖθτο χατιρέφροτο αἰδρῆς  
 Ἐσοκοντες ζῶον δ', ἄξιτο ἠμυδῆον.  
 Ὡς περ δρ' ἴμιν πύργον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ἴεσθον,  
 Ἐρσθ γδ πολλῶν ἄξια μῦτο ἴωι.

## Τ Ο Υ Α Τ Τ Ο Υ .

Ἄλλ' Ἡρακλῆτο γδ αἰκντο γῆτο ἴσθ.  
 Θαρσείτ' ἔπω Ζεὺς ἀνχένα λοξόν ἴχι.  
 Μηνδ' αἰδρῶν πληθῶν δὺμαῖστε, μῦθ' φοβεῖσθι  
 Ἰθὺς δ' εἰς περσῆα κὺ ἀσπίδ' ἀνδρ' ἴχτω,  
 Ἐχρῶ μὲν ψυχῶν θέρμτο, θανάτου ἦ μελαίτας  
 Ἀνζαῖσιν κῆρας ἠελίοιο φίλας.  
 Γῆε γδ ὡς Ἄρως πολυδακρύτου ἴργ' ἀρίδουλα  
 Εὐ δ' ὀργῶν ἴσθ' αὐτ' ἀργαλῆν πλίμου.  
 Καὶ μῦθ' φθρῶν τὸν τε δὺκόντων τ' ἴχμῆσθ  
 Ὡς ἴεοι, ἀμφοτέρων δ' εἰς κίρην ἠλάσασθ.  
 Οἱ μὲν γδ τὸλμῶσι, παρ' ἀλλήλοισι μῆοντες,  
 Ἐς τ' αὐτοχεδῆλυ κὺ περσῆα ἴεσθ,  
 Παιρῆτερο ἰθῆσκεισι, σάεισι ἦ λαὸν ὀπίσσω  
 Τρισταύτων δ' ἀνδρῶν πᾶσ' ἀπῖταλ' ἀρετῆ.  
 Οὐδ' εἰς δ' ἀνδρῶν ταῦτα λέγων ἀνίσθ' ἴεσθ  
 Ὅσθ', ἀν' αἰχρᾶ τᾶθθ, γίγνεται ἀνδρὶ κερσῆ.

# Notes du mont Royal

[www.notesdumontroyal.com](http://www.notesdumontroyal.com)

Une ou plusieurs pages sont omises  
ici volontairement.

**A U T H O R U M,**  
**Q U O R U M P O E M A T A H O C**  
**E N C H I R I D I O C O N-**  
**tinentur, Elenchus.**

- T H E O G N I S** Megarensis, pag. 70  
Annotations in eundē, ex Elia Vineto, pag. 78
- P H O C Y L I D E S,** pag. 101  
Versus Phocylidi attributi tū apud Athenęum,  
tum apud Stobęum, pag. 112  
Annotations in Phocylidem, Ex V. Amerpa-  
chio, pag. 114
- P Y T H A G O R Œ** carmina aurea,  
pag. 122.  
Annotations in eadem, Ex eodem V. Amerp.  
pag. 126
- S O L O N I S** sententię elegiacę, pag. 131  
Eiusdem nonnulla citata tum à Philone, tum  
à Clemente Alexand. pag. 143
- T Y R T Œ U S** de Virtute bellica,  
pag. 147.  
Alia eiusdem, pag. 149
- S I M O N I D E S** de vita humana, pag. 157  
& 165.  
Eiusdem iambi de mulieribus, pag. 158  
Gnomica eiusdem in mortem, [pag. 167
- R H I A N I,** de imprudentia, pag. 178
- E X N A P M A C H I I** scriptis sen-

# I N D E X.

centiæ,	pag. 173
Eiusdem vituperium diuitiarum,	pag. 176
<b>P A N Y A S I D I S</b> in incontinentiâ,	177
<b>Ex O R P H E O</b> , de Deo,	181
<b>M I M N E R M I</b> de vita quòd breuis sit,	184.
Epigrammata eiusdem,	187
<b>L I N I</b> in Prudentiam, & Spem.	189, & 191
<b>C A L L I M A C H I</b> nonnulla,	191
<b>E V E N I</b> Parij sententiæ,	193
<b>E R A T O S T H E N I S</b> Cyrenas,	195
<b>M E N E C R A T I S</b> Comici,	197
<b>P O S I D I P P I</b> Cassandrij,	ibid. & 265
<b>M E T R O D O R I</b> Atheniensis,	199
<b>T I M O C L I S</b> Comici,	ibidem, & 267



**H O S A V T H O R E S I N S E-**  
 quitur Senariorum libellus, continens diuer-  
 sorum Poëtarum sententias singulares: quarum  
 capita hæc sunt.

<b>I N</b>		
<i>Amantem,</i>	212	<i>Artem,</i> 226
<i>Amicæ &amp; Amicos,</i>	230	<i>Attentionem,</i> 226
<i>Animum,</i>	235	<i>Avaritiam,</i> 224
		<i>Audaciam,</i> 226



# I N D E X.

<i>Auxilium,</i>	214	<i>Iusto,</i>	208
D E		<i>Inuentate,</i>	218
<i>Bonis viris,</i>	200	I N	
D E		<i>Laudem,</i>	218
<i>Conscientia,</i>	226	<i>Leges,</i>	218
<i>Consilio,</i>	204	<i>Liberos,</i>	220
<i>Continentia,</i>	210	<i>Lucrum,</i>	214
<i>Curiositate,</i>	224	A D	
D E		<i>Medicos,</i>	214
<i>Deo,</i>	212	<i>Mendacium,</i>	234
<i>Doctrina,</i>	220	<i>Moderationem,</i>	218
I N		<i>Macerorem,</i>	216
<i>Ebrietatem,</i>	218	<i>Mortem,</i>	212
I N		<i>Mulierem,</i>	206
<i>Famem,</i>	216	<i>Mutuum,</i>	234
<i>Fœlicitatem,</i>	210	I N	
<i>Fidem,</i>	222	<i>Naturam,</i>	232
<i>Fortunam,</i>	226	<i>Necessitatem,</i>	200
<i>Furtum,</i>	218	<i>Nobilitatem,</i>	210
A D		<i>Noxeram,</i>	218
<i>Gloriam,</i>	208	<i>Nuptias,</i>	204
A D		D E	
<i>Honorem,</i>	226	<i>Occultis,</i>	216
<i>Hortationem,</i>	222	<i>Odio,</i>	218
<i>Hospites,</i>	218	<i>Opibus,</i>	224
D E		<i>Oratione,</i>	216
<i>Improbis,</i>	224	D E	
<i>Industria,</i>	232	<i>Parentibus,</i>	206
<i>Infortunio,</i>	210	<i>Paupertate,</i>	222
<i>Ingrata memoria,</i>	202	<i>Peccato,</i>	200
<i>Iniuria,</i>	228	<i>Pietate,</i>	212
<i>Inuidia,</i>	230	<i>Pœnitentia,</i>	218
<i>Iracundia,</i>	220	<i>Populo,</i>	208
<i>Indicio, &amp; diuina Iustitia,</i>		<i>Precibus,</i>	212
214		<i>Prudentia,</i>	232
<i>Inuentione,</i>	220	<i>Pulchritudine,</i>	214

# I N D E X.

	<i>I N</i>		
<i>Regem,</i>	202	<i>Superbiam,</i>	228
<i>Risum,</i>	204	<i>DE</i>	
		<i>Tempore,</i>	214, & 234
		<i>Tolerantia,</i>	228
		<i>DE</i>	
		<i>Veritate,</i>	200
		<i>Vita,</i>	200, & 212
		<i>Vituperio,</i>	234
		<i>Voluptate,</i>	212

*Ex I. Hertelij versione.*



**A D D I T A S V N T E I V S D E M**  
 cum superioribus argumenti nonnulla, ex veterum Comicorum fragmentis Gnomica, ab H. Stephano versibus expressa.

<b>P H I L E M O N I S</b> qui nouæ seu mediæ Comœdiæ Poëta fuit,	pag. 235
<b>A L E X I D I S</b> Thurij,	240
<b>A M P H I D I S</b> Atheniensis,	242
<b>A N A X A N D R I D I S</b> Rhodij,	243
<b>A N T I F H A N I S</b> Carystij,	244
<b>A P O L L O D O R I</b> Geloi,	248
<b>D I P H I L I</b> Sinopensis,	249
<b>M E N A N D R I</b> Atheniensis,	250
<b>D I O D O R I</b> Sinopensis,	258

I N D E X.

EVBVLI Atheniensis,	3
HIPPARCHI,	2
NICOSTRATI,	2
PHERECRATIS Atheniensis,	2
CRATETIS Atheniensis,	2
ERIPHI,	2
CLEARCHI,	2

FINIS.